

Grado en Humanidades

Plan de estudios 397

De aplicación para los estudiantes que iniciaron estudios hasta el del curso 2014-2015

Carga lectiva

240 créditos ECTS

Materias de formación básica: 60 créditos ECTS

Materias obligatorias: 110 créditos ECTS

Materias optativas: 60 créditos ECTS

Trabajo de Fin de Grado: 10 créditos ECTS

Prácticas (opcionales): 5, 10, 15 o 20 créditos ECTS

A partir de tercer curso, el estudiante tiene que escoger, de acuerdo con sus intereses, uno de los seis perfiles existentes. La graduación en cualquiera de estos perfiles se obtiene por el hecho de haber cursado, sobre un total de 60 créditos optativos (quince asignaturas), un mínimo de 40 créditos (diez asignaturas) correspondientes a su perfil. El resto de créditos optativos (20 = 5 asignaturas) puede corresponder a asignaturas del mismo perfil, a asignaturas de los otros perfiles o al módulo de asignaturas de Transversales y Complementarias.

En el tercer o cuarto curso, se cursaran dos asignaturas, entre optativas y obligatorias, en lengua inglesa (quedan excluidas: Literatura Inglesa y Lengua Inglesa para las Humanidades).

Prácticas externas: tienen carácter opcional y pueden hacerse por valor de 5, 10, 15 o 20 créditos a tercer o cuarto curso. Las prácticas no están vinculadas a ningún perfil de optativas.

La oferta de asignaturas optativas se concreta anualmente.

El Trabajo de Fin de Grado (TFG) tiene carácter obligatorio y tiene que corresponder al perfil elegido o bien tener un carácter transversal que incluya este perfil.

Materias básicas y obligatorias

PRIMER CURSO			
Código asignatura	Asignatura	Trimestre	Créditos
Asignaturas de formación básica			
20001	Introducción a la Historia	1	6
20002	Metodología de Estudio y Escritura Académica	1	6
20006	Introducción a los Estudios Literarios	2	6
20010	Literatura Española	3	6
20012	Arte Antigo y Medieval	3	6
Asignaturas obligatorias			
20003	Temas Fundamentales de la Filosofía	1	4
20004	Fundamentos de la Historia y la Teoría del Arte	1	4
20005	Prehistoria	2	4
20007	Cultura Clásica y Tradición Occidental	2	6
20009	Historia Antigua	2	4
20008	Lengua Inglesa para las Humanidades	3	4
20011	Pensamiento Antigo y Medieval	3	4

SEGUNDO CURSO			
Código asignatura	Asignatura	Trimestre	Créditos
Asignaturas de formación básica			
20014	Geografía Humana	1	6
20018	Arte del Renacimiento y del Barroco	2	6
20027	Lengua Francesa para las Humanidades *	2	6
20028	Lengua Alemana para las Humanidades *		
20029	Lengua Latina *		
(*) A escoger una asignatura como básica. El resto se podrán cursar como optativas en tercer o cuarto curso			
20022	Arte de los Siglos XVIII y XIX	3	6
20023	Literatura Catalana	3	6
Asignaturas obligatorias			
20013	Historia Medieval	1	4
20015	Lingüística	1	4
20016	Literatura Inglesa	1	6
20017	Historia Moderna	2	4
20019	Pensamiento Moderno	2	4
20021	Historia Contemporánea I	3	4
20030	Literatura Francesa *	3	4
20031	Literatura Alemana *		
20032	Literatura Latina *		
(*) A escoger una asignatura como obligatoria. El resto se podrán cursar como optativas en tercer o cuarto curso			

TERCER CURSO			
Código asignatura	Asignatura	Trimestre	Créditos
Asignaturas obligatorias			
20025	Historia Contemporánea II	1	5
20020	Grandes Tradiciones Religiosas	1	5
20024	Arte Contemporáneo	2	5
20026	Literatura de Tradición Europea I	2	5
20033	Pensamiento Contemporáneo	3	5
20168	Literatura Tradición Europea II *	3	5
20169	Discursos y Trad. Artísticos desde la Modernidad *		
(*) A escoger una asignatura como obligatoria. La otra asignatura se podrá cursar como optativa en tercer o cuarto curso			

CUARTO CURSO			
Código asignatura	Asignatura	Trimestre	Créditos
Asignaturas obligatorias			
20034	Historia y Cultura de Asia Oriental	1	5
20170	Literatura Contemporánea *	1	5
20171	Pens. y Civiliz. en el Mundo Contemporáneo *		
(*) A escoger una asignatura como obligatoria. La otra asignatura se podrá cursar como optativa en tercer o cuarto curso			
20035	Geografía de Europa	2	5
20036	Historia de la Ciencia y Cultura Científica	2	5
22441	Trabajo de Fin de Grado	3	10

Materias optativas

PERFIL ARTE		
Código asignatura	Asignatura	Créditos
20043	Arte Africano	5
20047	Arte Antiguo	5
20044	Arte Asiático	5
20052	Arte del Barroco	5
20051	Arte del Renacimiento	5
20054	Arte del Siglo XIX	5
20053	Arte del Siglo XVIII	5
20057	Arte del Siglo XX	5
20046	Arte Griego	5
20049	Arte Islámico	5
20048	Arte Medieval	5
20050	Arte Precolombino	5
20045	Arte Primitivo	5
20041	Arte y Sociedad	5
20063	Diálogos Interartísticos en la Modernidad	5
22036	Discursos y Trad. Artísticas desde la Modernidad *	5
20061	Historia del Cine	5
20042	Historia y Teoría de la Crítica de Arte	5
20060	Historia y Teoría de la Fotografía	5
20040	Historia y Teoría de la Música	5
20039	Metodologías de Análisis de la Obra de Arte	5
20056	Pintura y Escultura Modernas	5
20038	Teoría del Arte	5
20059	Teoría del Arte Contemporáneo	5
20055	Teoría del Arte Moderno	5
20062	Últimas Tendencias Artísticas	5
20058	Vanguardias Históricas	5

(*) Se podrá cursar con carácter optativo en tercer o cuarto curso. En este caso, se tendrá que cursar Literatura de Tradición Europea II como obligatoria de tercer curso.

PERFIL HISTORIA		
Código asignatura	Asignatura	Créditos
23588	Arqueología	5
23279	Ciudades, Colonias y Redes Globales en el Mediterráneo Occidental	10
20068	Historia Antigua de Asia	5
20067	Historia Antigua y Precolonial de África	5
20079	Historia Contemporánea de Cataluña	5
20080	Historia Contemporánea de España	5
20081	Historia Contemporánea de Europa	5
20069	Historia de América Precolombina	5
20072	Historia de la Cataluña Medieval	5
20071	Historia del Mediterráneo Antiguo	5
20070	Historia del Mundo Antiguo	5
23590	Historia Global en el Mundo Moderno y Contemporáneo	5
20074	Historia Medieval de Europa	5
20076	Historia Moderna de Cataluña	5
20077	Historia Moderna de España	5
20078	Historia Moderna de Europa	5
20084	Historia Moderna y Contemporánea de África	5
20082	Historia Moderna y Contemporánea de América del Norte	5
20083	Historia Moderna y Contemporánea de América Latina	5
20085	Historia Moderna y Contemporánea de Asia	5
20088	Historia Moderna y Contemporánea de los Países Islámicos	5
23592	Historia Moderna y Contemporánea del Machreq y el Islam Asiáticos	5
23574	Historia Moderna y Contemporánea del Magreb	5
20086	Historia Política y Social Contemporánea	5
22263	Historia Social Contemporánea	5
20073	Los Reinos Peninsulares en la Edad Media	5
20089	Mundo Contemporáneo: Política y Cultura de Masas	5
20066	Prehistoria de Europa	5
20065	Prehistoria de la Península Ibérica	5
20064	Temas Actuales de Geografía	5
20075	Temas de Historia Cultural de la Edad Media	5

PERFIL LITERATURA		
Código asignatura	Asignatura	Créditos
20090	Análisis del Discurso	5
20091	Análisis Lingüístico del Texto Literario	5
20115	Cine y Literatura	5
20096	Correspondencias Literarias	5
20149	Estudios de Género	5
20097	Estudios de Literatura Alemana	5
20099	Estudios de Literatura Francesa	5
22284	Estudios de Literatura Inglesa	5
20094	Géneros y Formas Literarios	5
25022	Lecciones de Teatro Universal	5
23224	Lengua Alemana para las Humanidades *	6
23225	Lengua Francesa para las Humanidades *	6
23222	Lengua Griega	5
20104	Lengua Latina II	5
20604	Lengua Latina III	5
23228	Lengua y Literatura Latina I *	6
23229	Lengua y Literatura Latina II *	4
23226	Literatura Alemana *	4
20108	Literatura Castellana Medieval	5
20111	Literatura Catalana Contemporánea	5
20107	Literatura Catalana Medieval	5
20095	Literatura Comparada	5
22037	Literatura Contemporánea **	5
20103	Literatura de Asia	5
22036	Literatura de Tradición Europea II ***	5
20109	Literatura del Renacimiento y Barroco	5
20113	Literatura del Siglo XIX	5
20114	Literatura del Siglo XX	5
20112	Literatura Española de los Siglos XIX y XX	5
20110	Literatura Europea del Siglo XVIII	5
20106	Literatura Europea Medieval	5
23227	Literatura Francesa *	4
20105	Literatura Griega	5
23223	Literatura Hispanoamericana	5
20100	Literatura Italiana	5
20102	Literatura Portuguesa	5
23230	Literatura y Psicoanálisis	5
20101	Literaturas Eslavas	5
20092	Retórica y Poética	5
20093	Temas y Mitos Literarios	5

(*) Se podrá cursar con carácter optativo si no se ha cursado como obligatoria de segundo curso.
(**) Se podrá cursar con carácter optativo en tercer o cuarto curso. En este caso, se tendrá que cursar Pensamiento y Civilización del Mundo Contemporáneo como obligatoria de tercer curso.
(***) Se podrá cursar con carácter optativo en tercer o cuarto curso. En este caso, se tendrá que cursar Discursos y Tradiciones Artísticas desde la Modernidad como obligatoria.

PERFIL PENSAMIENTO		
Código asignatura	Asignatura	Créditos
20141	Bioética	5
20140	Ciencia del Siglo XX	5
20117	Epistemología	5
20129	Estética Antigua y Medieval	5
20133	Estética Moderna y Contemporánea	5
20116	Estética y Filosofía de la Cultura	5
20128	Ética Antigua y Medieval	5
20134	Ética Moderna y Contemporánea	5
20118	Ética y Filosofía Política	5
20126	Filosofía Antigua	5
20138	Filosofía Contemporánea	5
20119	Filosofía de la Ciencia	5
20120	Filosofía de la Naturaleza	5
20121	Filosofía de la Religión	5
20122	Filosofía de las Emociones	5
20123	Filosofía del Lenguaje	5
20130	Filosofía Medieval	5
20137	Filosofía Moderna	5
20124	Historia de la Mística	5
20131	Pensamiento Científico Antigo y Medieval	5
20135	Pensamiento Científico Moderno y Contemporáneo	5
20127	Pensamiento Grecolatino	5
20132	Pensamiento Político Antigo y Medieval	5
20136	Pensamiento Político Moderno y Contemporáneo	5
20139	Pensamiento Religioso Moderno y Contemporáneo	5
22038	Pensamiento y Civilización en el Mundo Contemporáneo *	5
20125	Pensamiento y Religiones de Asia	5

(*) Se podrá cursar con carácter optativo en tercer o cuarto curso. En este caso, se tendrá que cursar Literatura Contemporánea como obligatoria.

PERFIL ANTIGUO Y MEDIEVAL		
Código asignatura	Asignatura	Créditos
23588	Arqueología	5
20043	Arte Africano	5
20047	Arte Antiguo	5
20044	Arte Asiático	5
20046	Arte Griego	5
20049	Arte Islámico	5
20048	Arte Medieval	5
20050	Arte Precolombino	5
20045	Arte Primitivo	5
23279	Ciudades, Colonias y Redes Globales en el Mediterráneo Occidental	10
20129	Estética Antigua y Medieval	5
20128	Ética Antigua y Medieval	5
20126	Filosofía Antigua	5
20130	Filosofía Medieval	5
20068	Historia Antigua de Asia	5
20067	Historia Antigua y Precolonial de África	5
20069	Historia de la América Precolombina	5
20072	Historia de la Cataluña Medieval	5
20071	Historia del Mediterráneo Antiguo	5
20070	Historia del Mundo Antiguo	5
20074	Historia Medieval de Europa	5
23222	Lengua Griega	5
20104	Lengua Latina II	5
20604	Lengua Latina III	5
23228	Lengua y Literatura Latina I *	6
23229	Lengua y Literatura Latina II *	4
20108	Literatura Castellana Medieval	5
20107	Literatura Catalana Medieval	5
20095	Literatura Comparada	5
20103	Literatura de Asia	5
20106	Literatura Europea Medieval	5
20105	Literatura Griega	5
20100	Literatura Italiana	5
20102	Literatura Portuguesa	5
20101	Literaturas Eslavas	5
20073	Los Reinos Peninsulares en la Edad Media	5
20131	Pensamiento Científico Antiguo y Medieval	5
20127	Pensamiento Grecolatino	5
20132	Pensamiento Político Antiguo y Medieval	5
20125	Pensamiento y Religiones de Asia	5
20066	Prehistoria de Europa	5
20065	Prehistoria de la Península Ibérica	5
20075	Temas de Historia Cultural de la Edad Media	5

(*) Se podrá cursar con carácter optativo si no se ha cursado como obligatoria de segundo curso.

PERFIL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO		
Código asignatura	Asignatura	Créditos
20043	Arte Africano	5
20044	Arte Asiático	5
20052	Arte del Barroco	5
20051	Arte del Renacimiento	5
20054	Arte del Siglo XIX	5
20053	Arte del Siglo XVIII	5
20057	Arte del Siglo XX	5
20141	Bioética	5
20140	Ciencia del Siglo XX	5
20115	Cine y Literatura	5
20036	Diálogos Interartísticos en la Modernidad	5
22036	Discursos y Trad. Artísticos desde la Modernidad *	5
20150	Estética del Cine	5
20133	Estética Moderna y Contemporánea	5
20097	Estudios de Literatura Alemana	5
20099	Estudios de Literatura Francesa	5
22284	Estudios de Literatura Inglesa	5
20134	Ética Moderna y Contemporánea	5
20138	Filosofía Contemporánea	5
20119	Filosofía de la Ciencia	5
20137	Filosofía Moderna	5
20079	Historia Contemporánea de Cataluña	5
20080	Historia Contemporánea de España	5
20081	Historia Contemporánea de Europa	5
20061	Historia del Cine	5
23590	Historia Global en el Mundo Moderno y Contemporáneo	5
20076	Historia Moderna de Cataluña	5
20077	Historia Moderna de España	5
20078	Historia Moderna de Europa	5
23592	Historia Moderna y Contemp. del Machreq y el Islam Asiáticos	5
20084	Historia Moderna y Contemporánea de África	5
20082	Historia Moderna y Contemporánea de América del Norte	5
20083	Historia Moderna y Contemporánea de América Latina	5
20085	Historia Moderna y Contemporánea de Asia	5
20088	Historia Moderna y Contemporánea de los Países Islámicos	5
23574	Historia Moderna y Contemporánea del Magreb	5
20086	Historia Política y Social Contemporánea	5
20087	Historia Social Contemporánea	5
20042	Historia y Teoría de la Crítica del Arte	5
20060	Historia y Teoría de la Fotografía	5
	Lecciones de Teatro Universal	5
20111	Literatura Catalana Contemporánea	5
20095	Literatura Comparada	5
22037	Literatura Contemporánea **	5
20103	Literatura de Asia	5
22035	Literatura de Tradición Europea II ***	5
20109	Literatura del Renacimiento y Barroco	5
20113	Literatura del Siglo XIX	5

Código asignatura	Asignatura	Créditos
20114	Literatura del Siglo XX	5
20112	Literatura Española de los Siglos XIX y XX	5
20110	Literatura Europea del Siglo XVIII	5
23223	Literatura Hispanoamericana	5
20100	Literatura Italiana	4
20102	Literatura Portuguesa	5
20101	Literaturas Eslavas	5
20089	Mundo Contemporáneo: Política y Cultura de Masas	5
20135	Pensamiento Científico Moderno y Contemporáneo	5
20136	Pensamiento Político Moderno y Contemporáneo	5
20139	Pensamiento Religioso Moderno y Contemporáneo	5
22038	Pensamiento y Civilización en el Mundo Contemporáneo **	5
20125	Pensamiento y Religiones de Asia	5
20165	Perspectivas sobre el Mundo Actual	5
20056	Pintura y Escultura Modernas	5
20092	Retórica y Poética	5
20064	Temas Actuales de Geografía	5
20059	Teoría del Arte Contemporáneo	5
20055	Teoría del Arte Moderno	5
20062	Últimas Tendencias Artísticas	5
20164	Últimos Paradigmas Científicos	5
20058	Vanguardias Históricas	5

(*) Se podrá cursar esta asignatura con carácter optativo en tercer o cuarto curso. En este caso, se tendrá que cursar Literatura de Tradición Europea II como obligatoria.

(**) Se podrá cursar una de estas dos con carácter optativo en tercer o cuarto curso. La otra asignatura tendrá carácter obligatorio.

(***) Se podrá cursar con carácter optativo en tercer o cuarto curso. En este caso se tendrá que cursar Discursos y Tradiciones Artísticas desde la Modernidad como obligatoria.

MÓDULO PERSPECTIVAS INTERDISCIPLINARES Y TRANSDISCIPLINARES EN LAS HUMANIDADES		
Código asignatura	Asignatura	Créditos
20145	Antropología	5
20146	Antropología Social	5
20153	Ciencias y Artes	5
22342	Ciudad y Mundo Urbano	5
23279	Ciudades, Colonias y Redes Globales en el Mediterráneo Occidental	10
20142	Didáctica de las Humanidades	5
23176	Economía Europea	5
20150	Estética del Cine	5
20149	Estudios de Género	5
20151	Estudios Interculturales	5
20159	Guerra y Violencia	5
20152	Historia de las Mentalidades	5
23177	Historia del Pensamiento Económico	5
23178	Historia Económica de América Latina	5
23179	Historia Económica Internacional	5
20144	Humanidades y Práctica Profesional	5
20143	Humanidades y Tecnologías de la Información y Comunicación	5
20155	Imágenes y Metáforas Culturales	5
23230	Literatura y Psicoanálisis	5
20163	Movimientos Sociales	5
20162	Mundo Mediterráneo	5
20160	Naciones, Identidades y Fronteras	5
20161	Paisajes Culturales	5
20165	Perspectivas sobre el Mundo Actual	5
20147	Psicología	5
20154	Relaciones entre Artes	5
20157	Representaciones del Amor y la Muerte	5
20166	Revolución y Utopía	5
20148	Sociología	5
23180	Sociopsicología de las Organizaciones	5
20164	Últimos Paradigmas Científicos	5
20158	Viajes y Migraciones	5
20167	Visiones del Cuerpo	5
22033	Prácticas Externas	5
22749	Prácticas Externas	5
22026	Prácticas Externas	10
22750	Prácticas Externas	10
22034	Prácticas Externas	15
22027	Prácticas Externas	20