

Societat en Xarxa i estats en transició

El cas de dos *bloggers* a Xina i a Cuba



Vicenç Sanclemente

Objectius i preguntes

- Estudi històric. Any 2010.
 - Un moment únic de popularitat dels blogs. Aprofundit en el continguts i la repercussió dels blogs de Wang Keqin i Yoani Sánchez en el context de dos països amb règims derivats del sistema socialista en transició. Esbrinar si a la xarxa van crear-se les condicions d'esfera pública.

Objectius i preguntes

Preguntes;

- Per què?
- Per a qui?
- Novetat del discurs. Diferència en l'elecció de temes
- Capacitat d'influència
- Arriben a la creació de debat ?

Marc Teòric: A la recerca de focus i mediadors

- Controvèrsia teòrica sobre si Internet ha possibilitat l'existència d'una veritable esfera pública i a la vegada la teoria política clàssica que ens indica que a les dictadures, per se, no pot haver esfera pública
- Habermas va advertir sobre l'existència d'un augment de comunicació, però no deliberativa. Per arribar al seu concepte de democràcia deliberativa ideal, Habermas reclamava "focus" i "mediadors".
- Autors com Howard Rheingold, Pierre Lévy, han vist en Internet el reflexa d'una autèntica plaça pública.
- A mida que anaven desenvolupant-se noves aplicacions, professionals de la informació ja parlaven d'ecosistema, entre internet i els medis tradicionals.

Marc Teòric: A la recerca de focus i mediadors

- Controvèrsia teòrica sobre si Internet ha possibilitat l'existència d'una veritable esfera pública i a la vegada la teoria política clàssica que ens indica que a les dictadures, per se, no pot haver esfera pública
- Habermas va advertir sobre l'existència d'un augment de comunicació, però no deliberativa. Per arribar al seu concepte de democràcia deliberativa ideal, Habermas reclamava "focus" i "mediadors".
- Autors com Howard Rheingold, Pierre Lévy, han vist en Internet el reflexa d'una autèntica plaça pública.
- A mida que anaven desenvolupant-se noves aplicacions, professionals de la informació ja parlaven d'ecosistema, entre internet i els medis tradicionals.

Marc Teòric: A la recerca de focus i mediadors

- Controvèrsia teòrica sobre si Internet ha possibilitat l'existència d'una veritable esfera pública i a la vegada la teoria política clàssica que ens indica que a les dictadures, per se, no pot haver esfera pública
- Habermas va advertir sobre l'existència d'un augment de comunicació, però no deliberativa. Per arribar al seu concepte de democràcia deliberativa ideal, Habermas reclamava "focus" i "mediadors".
- Autors com Howard Rheinghold, Pierre Lévy, han vist en Internet el reflexa d'una autèntica plaça pública.
- A mida que anaven desenvolupant-se noves aplicacions, professionals de la informació ja parlaven d'ecosistema, entre internet i els medis tradicionals.

Marc Teòric: A la recerca de focus i mediadors

- Controvèrsia teòrica sobre si Internet ha possibilitat l'existència d'una veritable esfera pública i a la vegada la teoria política clàssica que ens indica que a les dictadures, per se, no pot haver esfera pública
- Habermas va advertir sobre l'existència d'un augment de comunicació, però no deliberativa. Per arribar al seu concepte de democràcia deliberativa ideal, Habermas reclamava "focus" i "mediadors".
- Autors com Howard Rheingold, Pierre Lévy, han vist en Internet el reflexa d'una autèntica plaça pública.
- A mida que anaven desenvolupant-se noves aplicacions, professionals de la informació ja parlaven d'ecosistema, entre internet i els medis tradicionals.

Context: Accés o no accés

- Dos règims similars representen els dos extrems respecte l'accés a Internet. A Xina, 800 milions de telèfons mòbils. A Cuba només un 10 % de la població.
- Classificació d'Esareï, d'evolució dels mitjans en un regim que parteix del model soviètic, fixat en Xina.
 - 1) De 1949 a 1978. Quan hi havia un Estat de propaganda amb estil soviètic;
 - 2) De 1978 fins 2003. Mitjans de propietat estatal però on la prioritat és la comercialització
 - 3) Des de finals 2002, comença la importància d'Internet
- No deixa haver grans similituds entre inicis opinió pública burgesa i situació actual a Xina. Quan Habermas parla de que s'introdueix el concepte de propietat privada i el d'opinió pública o publicitat. L'esclat de milions de blogs a Xina coincideix amb el reconeixement de la defensa de la propietat privada a la constitució xinesa (2004?)
- Important: L'any 2003, l'Acadèmia de Ciències Socials de Xina, CASS, va realitzar una enquesta a les 12 principals ciutats xineses, valorant la importància de la Xarxa com a eina de participació política. Era part d'un treball més general de la UCLA World Internet Project. Xina és el país on els internautes ho destaquen més

Context: Accés o no accés

- Dos règims similars representen els dos extrems respecte l'accés a Internet. A Xina, 800 milions de telèfons mòbils. A Cuba només un 10 % de la població.
- Classificació d'Esareï, d'evolució dels mitjans en un regim que parteix del model soviètic, fixat en Xina.
 - 1) De 1949 a 1978. Quan hi havia un Estat de propaganda amb estil soviètic;
 - 2) De 1978 fins 2003. Mitjans de propietat estatal però on la prioritat és la comercialització
 - 3) Des de finals 2002, comença la importància d'Internet
- No deixa haver grans similituds entre inicis opinió pública burgesa i situació actual a Xina. Quan Habermas parla de que s'introdueix el concepte de propietat privada i el d'opinió pública o publicitat. L'esclat de milions de blogs a Xina coincideix amb el reconeixement de la defensa de la propietat privada a la constitució xinesa (2004?)
- Important: L'any 2003, l'Acadèmia de Ciències Socials de Xina, CASS, va realitzar una enquesta a les 12 principals ciutats xineses, valorant la importància de la Xarxa com a eina de participació política. Era part d'un treball més general de la UCLA World Internet Project. Xina és el país on els internautes ho destaquen més

Context: Accés o no accés

- Dos règims similars representen els dos extrems respecte l'accés a Internet. A Xina, 800 milions de telèfons mòbils. A Cuba només un 10 % de la població.
- Classificació d'Esareï, d'evolució dels mitjans en un regim que parteix del model soviètic, fixat en Xina.
 - 1) De 1949 a 1978. Quan hi havia un Estat de propaganda amb estil soviètic;
 - 2) De 1978 fins 2003. Mitjans de propietat estatal però on la prioritat és la comercialització
 - 3) Des de finals 2002, comença la importància d'Internet
- No deixa haver grans similituds entre inicis opinió pública burgesa i situació actual a Xina. Quan Habermas parla de que s'introdueix el concepte de propietat privada i el d'opinió pública o publicitat. L'esclat de milions de blogs a Xina coincideix amb el reconeixement de la defensa de la propietat privada a la constitució xinesa (14 març 2004)
- Important: L'any 2003, l'Acadèmia de Ciències Socials de Xina, CASS, va realitzar una enquesta a les 12 principals ciutats xineses, valorant la importància de la Xarxa com a eina de participació política. Era part d'un treball més general de la UCLA World Internet Project. Xina és el país on els internautes ho destaquen més

Context: Accés o no accés

- Dos règims similars representen els dos extrems respecte l'accés a Internet. A Xina, 800 milions de telèfons mòbils. A Cuba només un 10 % de la població.
- Classificació d'Esareï, d'evolució dels mitjans en un regim que parteix del model soviètic, fixat en Xina.
 - 1) De 1949 a 1978. Quan hi havia un Estat de propaganda amb estil soviètic;
 - 2) De 1978 fins 2003. Mitjans de propietat estatal però on la prioritat és la comercialització
 - 3) Des de finals 2002, comença la importància d'Internet
- No deixa haver grans similituds entre inicis opinió pública burgesa i situació actual a Xina. Quan Habermas parla de que s'introdueix el concepte de propietat privada i el d'opinió pública o publicitat. L'esclat de milions de blogs a Xina coincideix amb el reconeixement de la defensa de la propietat privada a la constitució xinesa (2004?)
- Important: L'any 2003, l'Acadèmia de Ciències Socials de Xina, CASS, va realitzar una enquesta a les 12 principals ciutats xineses, valorant la importància de la Xarxa com a eina de participació política. Era part d'un treball més general de la UCLA World Internet Project. Xina és el país on els internautes ho destaquen més

Estat de la qüestió: La gent comença a decidir

Ciber optimistes i ciber pessimistes.

- Entre els optimistes Mackinnon creu que s'ha instal·lat el costum de debatre. Zhang, (2010) de La Universitat de Tromso, demostra que en temes locals sí, en temes “sensibles”, no. Coincideix amb Hassid,(2012) amb l'article “Internet vàlvula d'Escapament o olla a pressió”. Diu que determinats temes i moments.
-
- Comencen els estudis de cas. Haiqing Yu (2011), mostra periodistes, que observen, que “empenyen”, i que es mofen. Lijun Tang (2012) explica com la xarxa pot descobrir (corrupció policies de Shanghai), sostenir (Deng Yujiao), o deslegitimar (Gao Ye CCTV) una història.
- Yu Liu, Ding Ding Chen (2012) parlen de conreu democràtic i de que queden vint anys. Per primer cop hi ha molta informació disponible en àrees políticament grises.
- Ashley Esarey I Xiao Qiang (2011) fan una anàlisi de continguts comparant blogs i diaris. En el 61% blogs hi ha alguna forma de crítica, en els diaris 19%.
- Per una part Internet no perjudica als règims autoritaris.(Khalatitl&Boas). Per Corrales&Whesthoff, No només això, si no que hi ha una aliança amb les classes altes. Surya Deva, denuncia directament la complicitat de les companyies occidentals. I Morozov, creu que Internet s'usa per reprimir.

Estat de la qüestió: La gent comença a decidir

Ciber optimistes i ciber pessimistes.

- Entre els optimistes Mackinnon creu que s'ha instal·lat el costum de debatre. Zhang, (2010) de La Universitat de Tromso, demostra que en temes locals sí, en temes “sensibles”, no. Coincideix amb Hassid,(2012) amb l'article “Interent vàlvula d'Escapament o olla a pressió”. Diu que determinats temes i moments.
-
- Comencen els estudis de cas. Haiqing Yu (2011), mostra periodistes, que observen, que “empenyen”, i que es mofen. Lijun Tang (2012) explica com la xarxa pot descobrir (corrupció policies de Shanghai), sostenir (Deng Yujiao), o des legitimar (Gao Ye CCTV) una història.
- Yu Liu, Ding Ding Chen (2012) parlen de conreu democràtic i de que queden vint anys. Per primer cop hi ha molta informació disponible en àrees políticament grises.
- Ashley Esarey I Xiao Qiang (2011) fan una anàlisi de continguts comparant blogs i diaris. En el 61% blogs hi ha alguna forma de crítica, en els diaris 19%.
- Per una part Internet no perjudica als règims autoritaris.(Khalatitl&Boas). Per Corrales&Whesthoff, No només això, si no que hi ha una aliança amb les classes altes. Surya Deva, denuncia directament la complicitat de les companyies occidentals. I Morozov, creu que Internet s'usa per reprimir.

Estat de la qüestió: La gent comença a decidir

Ciber optimistes i ciber pessimistes.

- Entre els optimistes Mackinnon creu que s'ha instal·lat el costum de debatre. Zhang, (2010) de La Universitat de Tromso, demostra que en temes locals sí, en temes “sensibles”, no. Coincideix amb Hassid,(2012) amb l'article “Interent vàlvula d'Escapament o olla a pressió”. Diu que determinats temes i moments.
-
- Comencen els estudis de cas. Haiqing Yu (2011), mostra periodistes, que observen, que “empenyen”, i que es mofen. Lijun Tang (2012) explica com la xarxa pot descobrir (corrupció policies de Shanghai), sostenir (Deng Yujiao), o deslegitimar (Gao Ye CCTV) una història.
- Yu Liu, Ding Ding Chen (2012) parlen de conreu democràtic i de que queden vint anys. Per primer cop hi ha molta informació disponible en àrees políticament grises.
- Ashley Esarey I Xiao Qiang (2011) fan una anàlisi de continguts comparant blogs i diaris. En el 61% blogs hi ha alguna forma de crítica, en els diaris 19%.
- Per una part Internet no perjudica als règims autoritaris.(Khalatitl&Boas). Per Corrales&Whesthoff, No només això, si no que hi ha una aliança amb les classes altes. Surya Deva, denuncia directament la complicitat de les companyies occidentals. I Morozov, creu que Internet s'usa per reprimir.

Estat de la qüestió: La gent comença a decidir

Ciber optimistes i ciber pessimistes.

- Entre els optimistes Mackinnon creu que s'ha instal·lat el costum de debatre. Zhang, (2010) de La Universitat de Tromso, demostra que en temes locals sí, en temes “sensibles”, no. Coincideix amb Hassid,(2012) amb l'article “Interent vàlvula d'Escapament o olla a pressió”. Diu que determinats temes i moments.
-
- Comencen els estudis de cas. Haiqing Yu (2011), mostra periodistes, que observen, que “empenyen”, i que es mofen. Lijun Tang (2012) explica com la xarxa pot descobrir (corrupció policies de Shanghai), sostenir (Deng Yujiao), o deslegitimar (Gao Ye CCTV) una història.
- Yu Liu, Ding Ding Chen (2012) parlen de conreu democràtic i de que queden vint anys. Per primer cop hi ha molta informació disponible en àrees políticament grises.
- Ashley Esarey I Xiao Qiang (2011) fan una anàlisi de continguts comparant blogs i diaris. En el 61% blogs hi ha alguna forma de critica, en els diaris 19%.
- Per una part Internet no perjudica als règims autoritaris.(Khalatitl&Boas). Per Corrales&Whesthoff, No nomes això, si no que hi ha una aliança amb les classes altes. Surya Deva, denuncia directament la complicitat de les companyies occidentals. I Morozov, creu que Internet s'usa per reprimir.

Estat de la qüestió: La gent comença a decidir

Ciber optimistes i ciber pessimistes.

- Entre els optimistes Mackinnon creu que s'ha instal·lat el costum de debatre. Zhang, (2010) de La Universitat de Tromso, demostra que en temes locals sí, en temes “sensibles”, no. Coincideix amb Hassid,(2012) amb l'article “Interent vàlvula d'Escapament o olla a pressió”. Diu que determinats temes i moments.
-
- Comencen els estudis de cas. Haiqing Yu (2011), mostra periodistes, que observen, que “empenyen”, i que es mofen. Lijun Tang (2012) explica com la xarxa pot descobrir (corrupció policies de Shanghai), sostenir (Deng Yujiao), o deslegitimar (Gao Ye CCTV) una història.
- Yu Liu, Ding Ding Chen (2012) parlen de conreu democràtic i de que queden vint anys. Per primer cop hi ha molta informació disponible en àrees políticament grises.
- Ashley Esarey I Xiao Qiang (2011) fan una anàlisi de continguts comparant blogs i diaris. En el 61% blogs hi ha alguna forma de critica, en els diaris 19%.
- Per una part Internet no perjudica als règims autoritaris.(Khalatitl&Boas). Per Corrales&Whesthoff, No nomes això, si no que hi ha una aliança amb les classes altes. Surya Deva, denuncia directament la complicitat de les companyies occidentals. I Morozov, creu que Internet s'usa per reprimir.

Metodologia

- 1) Anàlisi de contingut del seu discurs a blogs.
- 2) Anàlisi de contingut dels comentaris
- 3) Entrevistes semi estructurades als autors.
- 4) Entrevistes estructurades als corresponents estrangers..

Metodologia

- 1) Anàlisi de contingut del seu discurs a blogs.
- 2) Anàlisi de contingut dels comentaris
- 3) Entrevistes semi estructurades als autors.
- 4) Entrevistes estructurades als corresponents estrangers..

Metodologia

- 1) Anàlisi de contingut del seu discurs a blogs.
- 2) Anàlisi de contingut dels comentaris
- 3) Entrevistes semi estructurades als autors.
- 4) Entrevistes estructurades als corresponents estrangers..

Metodologia

- 1) Anàlisi de contingut del seu discurs a blogs.
- 2) Anàlisi de contingut dels comentaris
- 3) Entrevistes semi estructurades als autors.
- 4) Entrevistes estructurades als corresponents estrangers..

Fitxa per l'Anàlisi de Contingut

Fitxa d'anàlisi de contingut dels post:

Registre

Rellevància

Interactivitat

Enllaços

Anàlisi temàtica

Fonts

Recursos Audiovisuals

Contingut

Narratologia

Figures retòriques

Anàlisi lèxic



Anàlisi Comentararis

- 1) Comparació lectures y comentaris
- 2) Autors dels comentaris
- 3) Tracten el tema del post
- 4) A qui es dirigeixen
- 5) Aporten nova informació
- 6) Ideologia
- 7) Noms propis
- 8) Insults
- 9) Lèxic
- 10) Paraules significatives del debat



Les entrevistes als personatges

Entrevista oberta,

- Objectiu/Finalitat (per què vaig començar el blog?)
- Motivació (per què escric?)
- Destinació (a qui vull arribar, a qui vull influir)
- Temàtica
- Autodefinició

Entrevistes als corresponsals



Primeres visions

Cas xinés:

- Blogs com element de coneixement de situacions d'injustícia i impunitat del que passa a províncies i la possibilitat de que esdevinguin “fets nacionals”.
- Arguments per a una crítica on els ciutadans/nes demanen moral i justícia.
- El blogger esdevé l'esgraó essencial per que el tema pugui passar a mitjans nacionals i a la justícia.
- Els culpables, els funcionaris provincials, però també el Partit per aliança amb poderosos..
- Blogs i comentaris esdevenen també elements de participació. Animen a l'acció i a la solidaritat. Ofereixen Números de comptes bancàries de les víctimes. Números de telèfon de la policia.

Primeres visions

Cas xinès:

- Blogs com element de coneixement de situacions d'injustícia i impunitat del que passa a províncies i la possibilitat de que esdevinguin “fets nacionals”.
- Arguments per a una crítica on els ciutadans/nes demanen moral i justícia.
- El blogger esdevé l'esgraó essencial per que el tema pugui passar a mitjans nacionals i a la justícia.
- Els culpables, els funcionaris provincials, però també el Partit per aliança amb poderosos..
- Blogs i comentaris esdevenen també elements de participació. Animen a l'acció i a la solidaritat. Ofereixen Números de comptes bancàries de les víctimes. Números de telèfon de la policia.

Primeres visions

Cas xinès:

- Blogs com element de coneixement de situacions d'injustícia i impunitat del que passa a províncies i la possibilitat de que esdevinguin “fets nacionals”.
- Arguments per a una crítica on els ciutadans/nes demanen moral i justícia.
- El blogger esdevé l'esgraó essencial per que el tema pugui passar a mitjans nacionals i a la justícia.
- Els culpables, els funcionaris provincials, però també el Partit per aliança amb poderosos..
- Blogs i comentaris esdevenen també elements de participació. Animen a l'acció i a la solidaritat. Ofereixen Números de comptes bancàries de les víctimes. Números de telèfon de la policia.

Primeres visions

Cas xinès:

- Blogs com element de coneixement de situacions d'injustícia i impunitat del que passa a províncies i la possibilitat de que esdevinguin “fets nacionals”. A
- Arguments per a una crítica on els ciutadans/nes demanen moral i justícia.
- El blogger esdevé l'esgraó essencial per que el tema pugui passar a mitjans nacionals i a la justícia.
- Els culpables, els funcionaris provincials, però també el Partit per aliança amb poderosos..
- Blogs i comentaris esdevenen també elements de participació. Animen a l'acció i a la solidaritat. Ofereixen Números de comptes bancàries de les víctimes. Números de telèfon de la policia.

Primeres visions

Cas xinès:

- Blogs com element de coneixement de situacions d'injustícia i impunitat del que passa a províncies i la possibilitat de que esdevinguin “fets nacionals”. A
- Arguments per a una crítica on els ciutadans/nes demanen moral i justícia.
- El blogger esdevé l'esgraó essencial per que el tema pugui passar a mitjans nacionals i a la justícia.
- Els culpables, els funcionaris provincials, però també el Partit per aliança amb poderosos..
- Blogs i comentaris esdevenen també elements de participació. Animen a l'acció i a la solidaritat. Ofereixen Números de comptes bancàries de les víctimes. Números de telèfon de la policia.

Primeres visions

Cas cubà

- Yoani com element de desmitificació dels estereotips positius de la Revolució a l'estranger.
- Critica i, a la vegada, ofereix diàleg sense pressidir cap organització. Es creu representant d'una generació.
- No serveix com a font informativa. No contrasta.
- Reivindica el protagonisme l'oposició des de dins i el seu blog serveix per cohesionar a la comunitat molt diversa que viu fora, que la reconeix com a portaveu.
- El fet que continui la seva tasca no deixa de donar imatge de tolerància al règim.

Primeres visions

Cas cubà

- Yoani com element de desmitificació dels estereotips positius de la Revolució a l'estranger.
- Crítica i, a la vegada, oferta de diàleg sense presidir cap organització. Es creu representant d'una generació.
- No serveix com a font informativa. No contrasta.
- Reivindica el protagonisme l'oposició des de dins i el seu blog serveix per cohesionar a la comunitat molt diversa que viu fora, que la reconeix com a portaveu.
- El fet que continui la seva tasca no deixa de donar imatge de tolerància al règim.

Primeres visions

Cas cubà

- Yoani com element de desmitificació dels estereotips positius de la Revolució a l'estranger.
- Critica i, a la vegada, ofereix diàleg sense pressidir cap organització. Es creu representant d'una generació.
- **No serveix com a font informativa. No contrasta.**
- Reivindica el protagonisme l'oposició des de dins i el seu blog serveix per cohesionar a la comunitat molt diversa que viu fora, que la reconeix com a portaveu.
- El fet que continui la seva tasca no deixa de donar imatge de tolerància al règim.

Primeres visions

Cas cubà

- Yoani com element de desmitificació dels estereotips positius de la Revolució a l'estranger.
- Critica i, a la vegada, ofereix diàleg sense pressidir cap organització. Es creu representant d'una generació.
- No serveix com a font informativa. No contrasta.
- Reivindica el protagonisme l'oposició des de dins i el seu blog serveix per cohesionar a la comunitat molt diversa que viu fora, que la reconeix com a portaveu.
- El fet que continui la seva tasca no deixa de donar imatge de tolerància al règim.

Primeres visions

Cas cubà

- Yoani com element de desmitificació dels estereotips positius de la Revolució a l'estranger.
- Critica i, a la vegada, ofereix diàleg sense pressidir cap organització. Es creu representant d'una generació.
- No serveix com a font informativa. No contrasta.
- Reivindica el protagonisme l'oposició des de dins i el seu blog serveix per cohesionar a la comunitat molt diversa que viu fora, que la reconeix com a portaveu.
- El fet que continui la seva tasca no deixa de donar imatge de tolerància al règim.

Moltes gràcies!

vicente.sanclemente@upf.edu