

El primer periódico de la península Ibérica: la gazeta de Valencia (1619)

Por **Carmen Espejo (Universidad de Sevilla)**

Resumen: presentamos en este trabajo el primer periódico publicado en la Península Ibérica. Se trata de la Gazeta de Valencia de 1619, de la que sólo se conocía hasta el presente un número, y del que recientes investigaciones han sacado a la luz al menos otros dos números más.

Citación recomendada: Pont, Carles (2011). "Els anys que el franquisme va voler doblegar Nèstor Luján"
<http://www.upf.edu/obraperiodistica/es/anuari-2011/gazeta-de-valencia.html>

Palabras clave: Historia del Periodismo - Gacetas - Valencia - siglo XVII

Presentación del tema/periodo

Se señala comúnmente que a partir de 1618, y coincidiendo con los preliminares de la Guerra de los Treinta Años, Europa vive una fiebre noticiera que tiene como consecuencia la consolidación de la actividad periodística en buena parte de sus estados. El formato que se afirma como presentación más recurrente de las noticias es el de la gaceta, de periodicidad semanal. ¿Quedó España al margen de esta explosión? No existe en castellano una publicación que contenga tal denominación en su título, y que efectivamente mantenga su producción durante un determinado

tiempo, hasta los años '60 del siglo XVII; sí hubo gacetas en catalán y portugués en la década de los '40. Nosotros mismos hemos apuntado la existencia de una publicación sevillana titulada Gazeta romana, y relacion general, de auisos de todos los Reynos y Prouincias del mundo (no se conserva sin embargo ningún otro número con cabecera similar que nos permita hablar de una publicación seriada de gacetas, en este caso).

Debemos recordar no obstante que la aparición escasa del término "gaceta" no implica que el formato no fuera frecuentado por las prensas españoles: impresos noticieros

trabajados según el mismo molde genérico (recopilación de noticias breves, preferentemente procedentes del extranjero) aparecieron en todas las imprentas españolas a veces reconocibles bajo los títulos de "avisos" o "nuevas", a veces con títulos que se refieren a los hechos relatados, y no al género del escrito, o incluso sin título. Todo ello dificulta sin duda su localización por parte de los estudiosos, y produce tal vez la impresión errónea de que durante las primeras décadas del siglo XVII no hubo excesivo interés en España - como sí lo había en Italia, Inglaterra, Alemania, los Países Bajos o Francia - por esta modalidad novedosa de información periodística.

Presentación de la publicación

Otra aparición esporádica del término "gaceta" en el título de un impreso se localiza en un folleto valenciano bien conocido, puesto que está recogido en Relaciones de sucesos. Años 1477-1617, catálogo de Mercedes Agulló: La Gazeta de Roma. En la qual vienen diferentes auisos de los passados, assi de las sangrientas guerras, como de casos muy señalados que han sucedido por diuersas partes del mundo. Venida con este Ordinario de Roma, que lleugo aquí a Valencia a 3. de Enero, desde Año 1619. Recientemente la Biblioteca Digital de Relaciones de Sucesos que gestiona el Grupo de investigación sobre relaciones de sucesos (siglos XVI-XVIII) en la Península Ibérica, dirigido desde A Coruña por Sagrario López Poza, nos ha permitido conocer que en un volumen facticio de la Biblioteca Real de Turín se conservan al menos otros dos números de este mismo título, lo que confirma sin lugar a dudas su condición de impreso seriado: podría decirse, entonces, que estamos ante el primer periódico publicado en la Península Ibérica. Sus títulos (prolijos y llenos de efectos autopromocionales como era habitual en la época) son:

La Gazeta de Roma, Venida con este Ordinario, que lleugo aquí a 7. de Março deste Año 1619. En la qual se da cuenta de las diferentes guerras, y rencuentros que ha tenido el exercito Imperial, contra los Hereges de Bohemia. Tambien se auisa de la poderosa armada que esta junta en Napoles, y Mecina: y de las municiones, y prouisiones

que se embian a Cerdeña: y como cogieron al Bey del Cayro, y su muger; con 150. Turcos, y presa de quatrocientos mil ducados de mercancias, y veynte y cinco piezas de artilleria. Dase auiso de la muerte de la Emperatriz, y de la Reyna de Inglaterra. Y tambien se da cuenta de las Ciudades que estan apestadas: con otros auisos dignos de ser sabidos.

La Gazeta de Roma, venida con este Ordinario, que llevo aquí a los postreros deste mes de Setiembre, deste Año 1619. En la qual vienen muchas, y muy direfentes nueuas de las pasadas, tanto de cosas tocâtes al Imperio, como de otras tocantes a la Armada. Dase cuenta de la Presa que han hecho las Galeras de los Caualleros de Malta. Dicense las grandes luminarias, y fiestas que han hecho en Roma, el Sacro Colegio de Cardenales, y demas Señores, por el nombramiento que su Santidad ha hecho del nuevo Cardenal el Ilustrissimo y Reuerendissimo Señor, el Señor Cardenal Infante de España, de edad de once años.

La existencia de esta gaceta periódica prueba, de algún modo, que la Península Ibérica no quedó totalmente al margen de la explosión periodística de los años finales de la segunda década del XVII, y que, como en el resto de Europa, la actividad comúnmente ejercida por los impresores fue la traducción de gacetas manuscritas italianas, casi siempre romanas o venecianas.

Presentación de la antología

Presentamos en esta antología uno de los números de los que disponemos de la serie valenciana, conservados como hemos dicho en la Biblioteca Real de Turín en el volumen E/313, folletos 10 y 54 y 55, concretamente el primero de ellos, último conservado de la serie en términos cronológicos. Los impresos aparecen firmados por "V. Cardona Fisci Advoc.", firma que sin duda corresponde a un abogado y "juez de contenciones" documentado en la Valencia de la época, y que encontramos al pie de al menos de otro trabajo del impresor Felipe Mey: ¿se trata del otorgante de la licencia?

Esta gaceta valenciana, como las otras de su tiempo, manifiesta un interés preferente por las noticias de lo que en

nuestros días llamaríamos "ámbito internacional", aunque - entonces como ahora - ese interés por lo internacional aparezca condicionado por los intereses geopolíticos de la monarquía española. Las localidades desde las que se recibe la información (a través de "corresponsales" en el sentido literal del término, emisarios que escriben cartas desde el lugar de los hechos, o a través de lo aprehendido en otras gacetas) son los recurrentes en el mapa europeo de la información, en estos inicios del XVII: además de la propia Roma desde donde se escribe, Nápoles, Génova, Milán, Constantinopla, Viena, Praga, Florencia, París, Venecia, Polonia... En menor medida sus páginas recogen noticias de lo que hoy consideraríamos crónica de sociedad (bodas, nombramientos...) o sucesos: un grave terremoto ocurrido en la ciudad de Mantua, inundaciones en Milán, un asesinato lacónicamente referido ("Avisan de Venecia de los 3 de Agosto, q allí hauia sido muerto con dos criados, no sabiendose de quien, Ferdinâdo Ermâ Flamêco de edad de 20. años, rico de 360. mil ducados"), un caso de alarma alimenticia ("Esta semana han muerto aquí en Roma de hongos que comieron, muchas personas, en particular vna familia entera de vna casa de seys personas, que ha causado terror, y espanto en esta Ciudad), e incluso un incidente de orden público en Nápoles que a punto estuvo de terminar en motín contra las tropas españolas:

"De Napoles se dize, que comprano alli vn Soldado Español cierta cosa de vna tienda, y viniendo en diferencias con el dueño della, se trauo reñida pêdencia, a la qual acudiendo Soldados Españoles de vn cuerpo de guardia para apaciguarla, y no pudiendo, dispararon sus arcabuzes y mataron algunos Italianos, con que se augmento el rumor, y se alboroto la Ciudad de modo, que el pueblo cerrando sus tiendas de puso en armas, tirando las mugeres de ventanas, y texados, piedras, y lo que podiâ contra Españoles, pero saliêdo a cauallo, y solo, el Señor Duque de Osuna por la alterada Ciudad, lo aplaco con su presencia, y prudencia, haziendo prender el Soldado origen del tumulto, con que quedo satisfecho el pueblo, al qual su Excelencia dio muy grata audiencia".

Páginas [1](#), [2](#), [3](#), [4](#), [5](#), [6](#), [7](#) y [8](#)

Bibliografía

CHARTIER, Roger y Carmen ESPEJO. Comunicación y propaganda en el Barroco. La aparición del periodismo en Europa, Madrid: Marcial Pons (en prensa).

ESPEJO, Carmen y Antonio ALÍAS (2006): "Juan Serrano de Vargas, impresor y mercader de noticias", en Sagrario LÓPEZ POZA, ed., Las noticias en los siglos de la imprenta manual, A Coruña: SIELAE & Sociedad de Cultura Valle Inclán, 36-48.

GUILLAMET, Jaume (2003): Els orígens de la premsa a Catalunya. Catàleg de periòdics antics (1641-1833),
Barcelona: Ajuntament de Barcelona.

INFELISE, Mario (2005): "Los orígenes de las gacetas: sistemas y prácticas de la información entre los siglos XVI y XVII", *Manuscrits* 23, 31-44.

Última actualització 15-02-2012
© *Universitat Pompeu Fabra, Barcelona*