

Vista la convocatòria aprovada pel Consell de Govern de 18 de febrer de 2026, corresponent a 1 Beca-ajut de Recerca en estudis sobre Tàpies amb una dotació de 3.000 euros,

Vista l'acta, adjunta, de la comissió avaluadora dels candidats de data 15 d'abril de 2026 integrada per:

- Raquel Bouso Garcia, directora de la Càtedra Antoni Tàpies-UPF
- Eva March Roig, personal docent del Departament d'Humanitats de la UPF
- Imma Prieto Carrillo, directora del Museu Tàpies
- Pablo Allepuz García, cap de col·lecció del Museu Tàpies
- Víctor Baraldés Martínez, personal d'administració del Museu Tàpies, actuant com a secretari sense veu ni vot.

HE RESOLT:

Atorgar la beca-ajut a:

- Alex Said Aboganem Campos, estudiant del Màster en Estudis Comparatius de Literatura, Art i Pensament amb el projecte titulat *“Estudi comparatiu entre l’obra autobiogràfica d’Antoni Tàpies i la de Salvador Dalí”*.

Aquesta proposta de resolució s'esdevindrà definitiva si passat el termini fixat no s'ha presentat cap reclamació.

Raquel Bouso Garcia
Directora de la Càtedra Antoni Tàpies – UPF d'Art i Pensament Contemporanis
Vicerectora de Cultura i Comunicació UPF
Universitat Pompeu Fabra

Barcelona, a data de signatura electrònica

**ACTA DE LA REUNIÓ DE LA COMISSIÓ AVALUADORA
Beca-ajut de Recerca en estudis sobre Tàpies (curs 2025-2026)**

Data: 15 d'abril de 2026

Hora d'inici: 16:00 h

Modalitat: Reunió telemàtica

1. Constitució de la Comissió

Es reuneix la Comissió Avaluadora de la Beca-ajut de Recerca en estudis sobre Tàpies, d'acord amb el que estableixen les bases de la convocatòria aprovades pel Consell de Govern de 18 de febrer de 2026.

La Comissió està integrada per:

- Raquel Bouso Garcia, directora de la Càtedra Antoni Tàpies-UPF
- Eva March Roig, personal docent del Departament d'Humanitats de la UPF
- Imma Prieto Carrillo, directora del Museu Tàpies
- Pablo Allepuz García, cap de col·lecció del Museu Tàpies

Actua com a secretari, sense veu ni vot:

- Víctor Baraldés Martínez, personal d'administració del Museu Tàpies

D'acord amb el que estableix el punt 7 de les bases de la convocatòria, la Comissió queda vàlidament constituïda en assistir-hi la totalitat dels seus membres, existint quòrum suficient per deliberar i adoptar acords.

2. Objecte de la reunió

L'objecte de la reunió és l'avaluació de les sol·licituds presentades a la convocatòria de la Beca-ajut de Recerca en estudis sobre Tàpies corresponent al curs 2025-2026, així com deixar constància dels acords adoptats mitjançant la present acta.

3. Relació de candidatures admeses

D'acord amb la documentació rebuda a través del registre electrònic de la Universitat Pompeu Fabra (referència d'entrada E2026009678), es constata la presentació d'una única candidatura:

- Alex Said Aboganem Campos, amb el projecte titulat "*Estudi comparatiu entre l'obra autobiogràfica d'Antoni Tàpies i la de Salvador Dalí*".

4. Documentació presentada

La Comissió verifica que la candidatura ha estat presentada correctament mitjançant la instància general habilitada a la seu electrònica de la UPF dins el termini establert a la convocatòria (del 25 de febrer de 2026 al 26 de març de 2026).

La documentació aportada inclou:

- Projecte de Treball de Final de Màster
- Carta de motivació

La Comissió constata que la documentació és completa i adequada als requisits establerts a la convocatòria.

5. Valoració de la candidatura

La Comissió inicia el procés de valoració recordant els criteris d'avaluació establerts a les bases de la convocatòria, segons els quals la puntuació es distribueix entre el projecte de Treball de Final de Màster (70%) i la carta de motivació (30%).

Pel que fa al projecte de TFM, s'apliquen els subcriteris següents: rellevància del tema i originalitat en el seu desenvolupament (25 punts), marc teòric utilitzat (25 punts), coherència i rigor metodològic (25 punts), resultats, conclusions i avenç aportat a l'àmbit dels estudis sobre Tàpies (20 punts), i aplicació transversal de la perspectiva de gènere (5 punts).

A continuació, els membres de la Comissió procedeixen a exposar i posar en comú les seves valoracions qualitatives sobre la candidatura presentada. En aquest sentit, s'observa coincidència entre tots els membres en considerar que el projecte presenta un enfocament comparatiu pertinent entre l'autobiografia d'Antoni Tàpies i la de Salvador Dalí, alineat amb les línies prioritàries de la convocatòria, especialment en relació amb l'àmbit "Tàpies escriptor".

Un cop finalitzada la deliberació, la Comissió procedeix a la valoració quantitativa de la candidatura de manera consensuada, amb el resultat següent:

- **Projecte de TFM (70%)**

- Rellevància i originalitat: 20/25
- Marc teòric: 20/25
- Coherència metodològica: 20/25
- Resultats i aportació: 14/20
- Perspectiva de gènere: 0/5

Puntuació del projecte: 74/100 (ponderació: 51,8/70)

- **Carta de Motivació (30%)**

Puntuació de la carta de motivació: 20/30

Puntuació final: 71,8 / 100

6. Resultat de la deliberació

Un cop finalitzada la valoració, la Comissió acorda:

- Proposar l'atorgament de la beca
- Persona beneficiària: Alex Said Aboganem Campos

7. Proposta de resolució

D'acord amb el que estableixen les bases, la Comissió acorda redactar la proposta de resolució en base a l'avaluació efectuada en aquesta acta, que serà publicada i sotmesa al període d'al·legacions de deu dies hàbils.

8. Tancament de la sessió

No havent-hi més assumptes a tractar, s'aixeca la sessió a les 16:45 h del mateix dia.

I, perquè consti, s'estén la present acta, que signen els membres de la Comissió i el secretari

Raquel Bouso Garcia
Directora de la Càtedra Antoni Tàpies-UPF

Eva March Roig
personal docent del Departament
d'Humanitats de la UPF



Imma Prieto Carrillo
Directora del Museu Tàpies



Pablo Allepuz García
Cap de col·lecció del Museu Tàpies



Victor Baraldés Martínez
El Secretari