

## Análisis semántico de conflictos sociales

¿Qué hacen los discursos que surgen en un conflicto social? Algunos dicen que expresan ideologías que los preceden, otros que construyen identidades, también hay quien dice que los discursos emergen para convencer a un auditorio. Aplicando el marco del “Programa de los programas” (Camus & Lescano, 2019), propondremos que los discursos que participan en un conflicto social trabajan en la definición de los modos de acción tanto discursiva como no discursiva (que llamamos “programas”) que estructuran las relaciones de poder entre los actores del conflicto. Los discursos intervienen sobre los programas que han sido definidos en el espacio del conflicto al que se orientan debilitándolos o reforzándolos, conectándolos a otros para formar unidades complejas, o para influir en la organización global del conflicto. O bien buscan establecer nuevos programas.

En esta presentación, introduciremos los principios generales de este marco teórico ilustrándolo principalmente con el caso del conflicto reciente a Notre-Dame-des-Landes en el que nació una modalidad de lucha llamada “el zadismo”.

Camus Z. & Lescano A. (2019) “Sémantique argumentative et conflictualité politique : le concept de *programme*”, dans Machado, J. (éd.) *Sémantique argumentative. Concepts clés*. Sous presse.