

Programa del curso: LENGUA ESPAÑOLA NIVEL INTERMEDIO (B1 MCER)_ SUMMER 2022

Nº total de horas de contacto: 45 h
Créditos recomendados: 6 ECTS
Calendario lectivo: del 4 al 27 de julio (4 semanas)
Horario lectivo: de lunes a jueves, de 9.00 a 12.00
Profesor/a: ---
Correo electrónico: ---
Horas de visita: ---
Requisitos del curso: Prueba de nivel

Metodología del curso:

La orientación de este programa de lengua es comunicativa, tanto en sus fines como en la metodología que sigue. Ello significa que los objetivos del curso, en sus distintos niveles de concreción, se fijan en términos de capacidad de uso de la lengua; que los contenidos se derivan de los objetivos así establecidos; y que la metodología de trabajo se basa en la realización de actividades de uso, acompañada de los necesarios procesos de reflexión sobre la lengua que faciliten la interiorización y el dominio de sus diversas estructuras y unidades.

Objetivos del curso:

LA CAPACIDAD DE COMUNICARSE

- ⊙ Ser capaz de comprender los puntos principales de textos claros y escritos en lengua estándar, que traten sobre cuestiones conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio.
- ⊙ Saber desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua, utilizando las expresiones más habituales de esas funciones en un registro neutro.
- ⊙ Ser capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas familiares en los que se tiene un interés personal.
- ⊙ Poder describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente las propias opiniones o explicar los propios planes.
- ⊙ Ser consciente de las normas de cortesía más importantes y actuar adecuadamente.
- ⊙ Ser consciente de las diferencias más significativas que existen entre las costumbres, los usos, las actitudes, los valores y las creencias que prevalecen en la sociedad española y en la suya propia, y saber responder adecuadamente a tales diferencias.

LAS COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- ⊙ Disponer de suficientes elementos lingüísticos como para describir situaciones impredecibles, para explicar los puntos principales de una idea o un problema con razonable precisión y para expresar ideas sobre temas abstractos o culturales, tales como la música y el cine.
- ⊙ Manifiestar un buen dominio del vocabulario elemental, pese a la eventual presencia de errores al expresar ideas más complejas o al abordar temas y situaciones poco frecuentes.
- ⊙ Comunicarse con razonable corrección en situaciones cotidianas, generalmente con un buen control gramatical, pese a la influencia de la lengua materna y a la eventual presencia de errores, que, sin embargo, no obstaculizan la comprensión del mensaje por parte de los interlocutores.
- ⊙ Pronunciar de forma clara e inteligible, pese a un acento extranjero aún perceptible en algunas ocasiones y a posibles errores esporádicos.

Contenidos del curso:

- ⊙ CONTENIDOS NOCIONALES Y FUNCIONALES
 - Relatar hábitos en el presente
 - Narrar en el pasado
 - Preguntar e informar sobre diversas situaciones personales, académicas o profesionales
 - Expresar (y preguntar por) gustos y preferencias

- Expresar (y preguntar por) intereses y sentimientos
- Sugerir actividades y reaccionar a sugerencias
- Expresar incertidumbre o duda
- Expresar deseos, reclamaciones y necesidad
- Expresar opiniones
- Reaccionar ante informaciones nuevas
- Expresar extrañeza y asombro, lástima y miedo
- Reclamar y protestar
- Dar ánimos y tranquilizar
- Recomendar algo
- Ceder la elección al interlocutor

© CONTENIDOS GRAMATICALES

Morfología

Consolidación del sistema pronominal y de determinación; dominio de recursos alternativos y casos especiales:

- Pronombres personales: tónicos, átonos de CD y CI, usos de *se* (sustituto de *le*, impersonalidad, involuntariedad).
- Demostrativos: consolidar formas y contraste entre grados de proximidad; usos exofóricos y endofóricos.
- Posesivos: forma y uso del pronombre posesivo precedido de artículo.
- Relativos e interrogativos, con y sin preposición.
- Consolidación de cuantificadores, indefinidos y expresiones de gradación (*poco / un poco, cualquier(a), todo (singular/plural)...*).
- El adjetivo: introducción a la modalidad
 - Opciones en la gradación
 - Posición en la frase
- El verbo:
 - Sistematización de los tiempos verbales de indicativo (presente, pretérito perfecto, pretérito imperfecto, pretérito indefinido, pretérito pluscuamperfecto y futuro). Contrastes generales.
 - Sistematización de la morfología del presente de subjuntivo e introducción a sus usos.
 - Perífrasis verbales: ampliación

Sintaxis

Consolidación de las estructuras sintácticas

- La oración simple:
 - Construcciones impersonales (*hacer / haber / estar / ser*)
 - Estructuras interrogativas totales y parciales, directas e indirectas
 - Estructuras comparativas
 - Impersonalidad: *se/uno, tú* impersonal, 3ª persona plural
- La oración compuesta: conjunciones básicas y contrastes de modo más generales:
 - Sustantivas con infinitivo y con *que* (*ya sé que..., quiero que..., me apetece que..., me doy cuenta de que..., la idea de que...*)
 - Causales (*porque*)
 - Oraciones condicionales (*si*)
 - Oraciones temporales (*cuando*)
- Usos diversos de las perífrasis verbales (*empezar a + infinitivo; quedarse + gerundio; quedarse + participio; acabar de + infinitivo; etc.*)
- La preposición: régimen de verbos y adjetivos

© CONTENIDOS LÉXICOS

El vocabulario básico y las expresiones complejas más frecuentes para tratar de los siguientes temas:

- Señas personales
- Carácter y personalidad
- Gustos y aficiones
- Familia y relaciones personales
- Sentimientos, sensaciones y estados de ánimo
- Ecología y medio ambiente

- La ciudad
 - Instalaciones y servicios públicos
 - Monumentos y museos
 - Actividades de ocio y espectáculos
- Tiempo libre
 - Viajes
 - Prácticas deportivas y juegos
 - Festividades y celebraciones
- La enseñanza y la formación
 - Escuela, universidad y estudios
- Sociedad
 - Historia
 - Conflictos sociales
- Medios de comunicación
- Usos y costumbres

Sistema de evaluación:

Para un buen rendimiento y un mejor aprovechamiento del curso, es esencial la participación continuada, activa, reflexiva y crítica en las sesiones de clase, así como la realización de las distintas actividades y tareas que se lleven a cabo durante el curso. En este sentido, la nota final del curso se distribuirá de la siguiente manera.

EVALUACIÓN CONTINUA:	Actividad de expresión e interacción escrita 1 (15%) Actividad de expresión e interacción escrita 2 (15%) Actividad de expresión e interacción oral 1 (15%) Actividad de expresión e interacción oral 2 (15%)	60%
EXAMEN FINAL		40%

TOTAL = 100% Nota global del curso*

(*A la nota global del curso le será aplicada la **política de asistencia del programa**)

⊙ EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITA (15% + 15%).

La profesora contará con 2 notas de cada estudiante que corresponderán a sendas actividades de expresión escrita realizadas en casa o en clase. Las instrucciones para realizar estas actividades se facilitarán con suficiente antelación para que el estudiante pueda prepararlas y llevarlas a cabo, y deberán entregarse puntualmente de acuerdo con el desarrollo de las unidades del curso y las instrucciones facilitadas.

⊙ EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORAL (15% + 15%).

La profesora contará con 2 notas de cada estudiante que corresponderán a sendas actividades de expresión oral realizadas en clase siguiendo las pautas indicadas por la profesora. Las instrucciones para realizar estas actividades se facilitarán con suficiente antelación para que el estudiante pueda prepararlas y llevarlas a cabo, y deberán entregarse puntualmente de acuerdo con el desarrollo de las unidades del curso y las instrucciones facilitadas.

⊙ EXAMEN FINAL (40%).

Se realizará un examen final durante el último día de clase en el que se evaluarán los conocimientos adquiridos por cada estudiante a lo largo del curso. Este examen constará de una prueba de cada una de las destrezas lingüísticas fundamentales (expresión oral, expresión escrita, comprensión oral y comprensión escrita).

Política de asistencia del programa:

Con el fin de reflejar la extrema importancia otorgada en este programa a la asistencia continuada y regular a las clases, se aplicará la siguiente política de asistencia sobre la nota global del curso: para tener derecho a la calificación final el/la estudiante tendrá que haber asistido a lo largo del mismo como mínimo a un **90% de las clases**. Eso quiere decir que:

En el **curso de 45 horas** se admite hasta un **máximo de 4,5 horas de no asistencia** sin que ello afecte a la nota global del curso. Sin embargo, perder 5,5 horas de clase supondrá la reducción de un punto de la nota global del curso; perder 6,5 horas de clase supondrá la reducción de dos puntos de la nota global del curso, y perder 7,5 o más horas de clase supondrá la obtención de la calificación de “no presentado”.

La política de asistencia del programa *Barcelona International Summer School* no distingue entre ausencias justificadas o injustificadas. Cada estudiante será responsable de gestionar sus ausencias. Las situaciones de emergencia (hospitalización, emergencia familiar, etc.) serán analizadas por la Directora Académica del programa.

Escala de notas y calificaciones:

Tanto en los distintos trabajos evaluados por la profesora a lo largo del curso, como en el examen final, se empleará la siguiente escala de notas y calificaciones:

NOTA	CALIFICACIÓN	EQUIVALENCIAS SISTEMA NORTEAMERICANO	
	Matrícula de Honor	A+	Excellent Performance
9-10	Sobresaliente	A	
7-8,9	Notable	B	Good Performance
5-6,9	Suficiente	C	Adequate Performance
0-4,9	Insuficiente	F	Unsatisfactory Performance

Exigencia de trabajo por parte de los estudiantes:

Para el máximo aprovechamiento de este curso se espera por parte de los estudiantes, no solo una asistencia continua y un alto grado de participación en clase, sino también un mínimo de una hora diaria dedicada al estudio fuera del aula. Durante este tiempo se prevé la realización de los deberes diarios establecidos por la profesora, la revisión y el refuerzo de los contenidos vistos en clase, el estudio necesario para la preparación de las actividades evaluables, etc.

Asimismo, los estudiantes deberán presentar todas las actividades requeridas por la profesora en el plazo indicado por esta o en el programa. En el caso de que no se entreguen en la fecha señalada, se restará un punto de la nota por cada día de retraso.

Conducta en clase:

- No está permitido comer o beber dentro del aula.
- Habrá una pausa de 10 minutos en cada clase.
- Los teléfonos móviles solo se podrán emplear si la profesora considera que son necesarios para alguna de las actividades realizadas en el aula.

Libro del curso:

Además del material didáctico entregado por la profesora en clase, que ha de ser cuidadosamente archivado a diario por parte de los estudiantes, a lo largo de este curso se seguirá el siguiente manual de español:

© J. Corpas, A. Garmendia y C. Soriano (2021). **AULA INTERNACIONAL PLUS 3. Curso de español. Nueva edición.** Barcelona: Editorial DIFUSIÓN.

Material de consulta:

- Diccionario bilingüe
- Diccionario monolingüe
- Gelabert, M.J. et al. (1995) *Repertorio de funciones comunicativas del español. Nivel umbral.* Madrid: SGEL
- Gómez Torrego, L. (1998) *Gramática didáctica del español.* Madrid: SM

- González Hermoso, A. et al. (1997) *Gramática de español lengua extranjera. Curso práctico*. Madrid: EDELSA
- Castro, F. y Díaz, P. (2004) *APRENDE Gramática y vocabulario 2*. Madrid: SGEL
- VVAA (2005) *Gramática básica del estudiante de español*. Barcelona: DIFUSIÓN
- Caballero González, G. (2006) *Verbos. Modelos de conjugación prácticos regulares e irregulares*. Madrid: ANAYA
- VVAA (2007) *Gramática. Medio B1*. Madrid: ANAYA
- Cortés M. Y Fontecha M. (2007) *Gramática y recursos comunicativos 2 (B1)*. Madrid: SANTILLANA

Programación de los contenidos del curso:

Semana 1	4 julio	Presentación del curso. Actividad de conocimiento de grupo. U1: <i>Prohibido prohibir</i> . Expresar prohibición y obligatoriedad. Costumbres sociales.
	5 julio	U1: Expresar impersonalidad. Hablar de hábitos. <i>Lo normal/lo habitual/lo raro es + infinitivo. Soler + infinitivo</i> . Opinar y aconsejar. Hacer un artículo sobre las costumbres y códigos sociales de la gente de nuestro país.
	6 julio	U2: <i>Volver a empezar</i> . Hablar de hábitos en el presente. Relatar experiencias pasadas: el pret. perfecto y el pret. indefinido. Hechos de la vida de una persona.
	7 julio	U2: Hablar del inicio y de la duración de una acción. Perífrasis: <i>empezar a + infinitivo, acabar de + infinitivo, volver a + infinitivo, dejar de + infinitivo, llevar + gerundio, seguir + gerundio. Desde/desde que/desde hace</i> .
Semana 2	11 julio	U4: <i>Va y le dice...</i> Relatar en presente. Resumir un argumento. Algunos conectores para relatar. Actividad de expresión ESCRITA 1.
	12 julio	U4: Forma y usos de los pronombres de objeto directo y de objeto indirecto. Léxico del cine y la televisión. Entregar ACTIVIDAD ORAL 1.
	13 julio	U6: <i>¡Basta ya!</i> Expresar deseos, reclamaciones y necesidad: <i>querer/pedir/exigir/necesitar que + presente de subjuntivo / Infinitivo</i> . Morfología del presente de subjuntivo.
	14 julio	U6: Proponer soluciones: <i>debemos / tenemos que / se debe... + infinitivo</i> . Política y sociedad.
Semana 3	18 julio	U6: <i>Cuando + subjuntivo. Antes de que + subjuntivo</i> . Escribir una carta abierta denunciando un problema.
	19 julio	U8: <i>El turista accidental</i> . Combinar los tiempos del pasado en un relato (perfecto, indefinido, imperfecto).
	20 julio	U8: Recursos para contar anécdotas y mostrar interés al escuchar un relato. Entregar ACTIVIDAD ESCRITA 2.
	21 julio	U8: El pretérito pluscuamperfecto de indicativo. Combinar los tiempos del pasado en un relato (perfecto, indefinido, imperfecto, pluscuamperfecto). Hablar de causas y consecuencias: <i>como, porque, así que...</i> Léxico de viajes y turismo. Actividad de expresión ORAL 2.
Semana 4	25 julio	U9: <i>Tenemos que hablar</i> . Expresar intereses y sentimientos. <i>Me fascina / me encanta / Odio... + sustantivo / infinitivo / que + subjuntivo</i> . Hablar de las relaciones entre personas.
	26 julio	U9: Expresar intereses y sentimientos. <i>Me fascina / me encanta / Odio... + sustantivo / infinitivo / que + subjuntivo</i> . Hablar de las relaciones entre personas. Repaso de los contenidos del curso
	27 julio	EXAMEN FINAL oral / escrito.
	28 julio	<i>Día no lectivo</i>