

CRITERIOS	INDICADORES DE LOGRO Quien escribe una autobiografía...
<p><i>Dimensión sociocultural</i></p> <p>1. Toma conciencia de las características de la práctica letrada</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Adopta la perspectiva (privada o pública) que corresponde al género autobiografía - Sabe seleccionar los hechos más relevantes de su vida/experiencia para la práctica sociocultural en la que se inserta el texto - Se distancia de los datos de la propia vida/experiencia narrada, para valorarla con criterio
<p><i>Dimensión pragmática</i></p> <p>2. Se refiere al yo narrador de forma adecuada con elementos deícticos (gramaticales y léxicos)</p> <p>3. Ancla en el tiempo los hechos relatados</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Usa marcas de deixis gramatical correctamente, como demostrativos (<i>este, ese, aquel</i>) y tiempos verbales - Utiliza adverbios deícticos de forma adecuada - Emplea verbos deícticos con propiedad léxica - Usa las preposiciones adecuadas a los complementos de tiempo escogidos - La correlación de tiempos tiene en cuenta el centro deíctico del narrador
<p><i>Dimensión textual</i></p> <p>4. Relata la experiencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Organiza los hechos cronológicamente, según las partes prototípicas de la estructura narrativa - Alterna de forma adecuada los tiempos de pasado perfectivos e imperfectivos - Usa conectores temporales adecuadamente