

## En tierra de hombres: mujeres y ciencias aplicadas durante el franquismo

Fernando García Naharro (Romanisches Seminar, Europa-Universität Flensburg)

### Resumen

El presente trabajo pretende realizar una primera aproximación a la figura de las mujeres científicas en España durante buena parte de la dictadura franquista (1939-1966). Para ello, acotando nuestro campo de estudio a la realidad del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), atenderemos, en primero lugar, al concepto de ciencia "oficial" desplegado desde las altas esferas del régimen. Una imagen de *ciencia* y de *lo científico* que nos permitirá acercarnos a la configuración socio-discursiva del campo científico: espacios, objetos y lugares asociados a representaciones y dicotomías clasificatorias que juegan su papel en la configuración de un determinado *ethos* científico. Diversos indicios nos moverán así a plantear que desde el discurso "oficial" se generó un lugar privilegiado para el sujeto-varón-conocedor (el *científico*, el *erudito*) donde nosotros trataremos, sin embargo, de buscar a las mujeres.

¿Qué mujeres tenían la legitimidad y el estatus de independencia suficiente para poder optar a ser *testigas modestas*? Un pequeño paso en esa dirección lo daremos en la segunda parte de este trabajo donde, mediante el análisis de los perfiles de mujeres publicando en revistas científicas, ocupando cargos de investigación o accediendo a programas de formación e intercambio en el extranjero, trataremos de conocer algo más a cerca de aquellas mujeres de ciencia que trabajaron en campos como las ingenierías o las ramas tecnológicas y aplicadas en España durante el franquismo.

### Nota biográfica

Investigador postdoctoral en el Romanisches Seminar (Europa-Universität Flensburg). Realizó su formación en la Universidad Complutense de Madrid licenciándose en Antropología Social y Cultural y obteniendo el título de Doctor en Historia Contemporánea con su tesis doctoral «*El papel de la ciencia publicaciones científicas y técnicas durante el franquismo (1939-1966)*». Sus líneas de investigación giran en torno a la Historia de la Edición, el Libro y la Lectura, la Sociología del Conocimiento y la Comunicación y los Estudios Culturales. Ha realizado estancias de investigación en Inglaterra (School of Philosophy, Religion and the History of Science. University of Leeds (UK)), Estados Unidos (Center for Science and Innovation Studies (CSIS) / Science and Technology Studies (STS), University of California Davis (USA)) y Cataluña (Centre d'Història de la Ciència (CEHIC) Universitat Autònoma de Barcelona) y en la actualidad trabaja como investigador en el proyecto alemán financiado por la DFG «*Book Fairs as Spaces of Cultural and Economic Negotiation*» (Buchmessen als Räume kultureller und ökonomischer Verhandlung).

Próximas publicaciones :

- Bosshard, Marco Thomas/García Naharro, Fernando (eds.): *Las ferias del libro como espacios de negociación cultural y económica. Vol. I: Planteamientos generales y testimonios desde España, México y Alemania*. Fráncfort del Meno/Madrid: Vervuert/Iberoamericana (2018) (en prensa)

- Martínez Martín, Jesús A./García Naharro, Fernando (eds.): *De las ferias a los libros. Espacios y (des)equilibrios en el marco internacional*. Dossier en Cuadernos de Historia Contemporánea, 41 (2019) (en prensa).