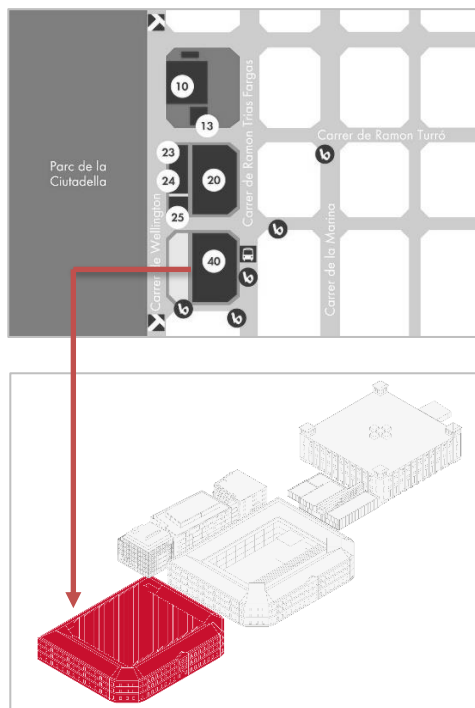

Localització: Universitat Pompeu Fabra. [Edifici Roger de Llúria](#). Sala de graus Albert Calsamiglia. c. Ramon Trias Fargas, 25-27, 08005 Barcelona.



Patrocinat per:



G r A D
Grup d'Art i Dret

Òpera i dret

Dijous, 8 de febrer de 2024, 12:00 - 18:15

Universitat Pompeu Fabra.
Edifici Roger de Llúria. Sala de graus Albert Calsamiglia.
c. Ramon Trias Fargas, 25-27, 08005 Barcelona

Programa

12.00-12.15	Presentació de la jornada	15.30-16.00	L'òpera com a paradigma de l'excepcionalitat cultural <ul style="list-style-type: none">– Elionor VILLEN, Cap dels serveis jurídics de la Fundació Gran Teatre del Liceu.
12.15-13.00	Conferència inaugural: Elementos jurídicos en las óperas <ul style="list-style-type: none">– Encarnació ROCA TRÍAS, Catedràtica de dret civil, Ex-Magistrada del Tribunal Suprem; Ex-Vicepresidenta del Tribunal Constitucional.	16.00-16.45	Programar el Liceu <ul style="list-style-type: none">– Víctor GARCÍA DE GOMAR. Director artístic de la Fundació Gran Teatre del Liceu.
13.00-13.30	Una experiència personal: des de l'afició a la col·laboració i el mecenatge <ul style="list-style-type: none">– Pilar FERNÁNDEZ BOZAL, Advocada de l'estat en excedència, Sòcia d'EY, Degana de la Facultat de Dret UIC (2017-2023).	16.45-17.15	Pausa cafè
13.30-15.00	Dinar	17.15-17.45	L'incendi del Liceu de 1994 <ul style="list-style-type: none">– Josep Maria CORONAS, Advocat de l'estat en excedència. Soci de Coronas Advocats.
15.00-15.30	Òpera i drets d'autor <ul style="list-style-type: none">– Antoni RUBÍ PUIG, professor agregat de dret civil de la UPF.	17.45-18.15	Models institucionals dels teatres d'òpera <ul style="list-style-type: none">– Roger BARAT RUBIO, Investigador predoctoral en dret civil, UPF.