

Master de Criminología y Ejecución penal	
Asignatura: Inmigración y Sistema Penal	Trimestre: 1º
	Créditos: 5
	Lengua: Castellano
Profesores: Gonzalo Escobar Marulanda	
Despacho: Horario de atención: Contacto:	

Descripción de la asignatura
La asignatura aborda el tema de la inmigración. Como se verá en la programación se parte de la forma en la que construimos nuestra identidad (individual y social) y la del otro, la construcción diversas categorías mentales que nos permiten una comprensión de lo nuestro y lo ajeno, el papel de los estereotipos y prejuicios. Para abordar, cómo hemos construido el imaginario social sobre la inmigración, qué papel ha jugado y puede jugar el derecho (su regulación jurídica) y de qué forma esa visión de la inmigración viene relacionada con la criminalidad y cuál es su impacto en la protección del inmigrante como víctima. En este recorrido, se tienen en cuenta las dimensiones epistemológicas, sociales, económicas y políticas.

Requisitos previos
Ninguno

Metodología
Seminarios. La mayoría de las sesiones se realizará en formato seminario. El alumnado deberá leer la lectura obligatoria que se señale, sobre la cual se realizará el debate.

Programación	
1º sesión	Presentación. Introducción
2º sesión	Inmigración (realidad social)
3º sesión	<u>Psicologización y control social</u>
4º sesión	Inmigración ideología y discurso
5º sesión	El papel del derecho (regulación jurídica)
6º sesión	Discriminación institucional (El Sistema Penal)
7º sesión	Discriminación social (exclusión)
8º sesión	Inmigración y Derechos humanos
9º sesión	Inmigración y Derechos constitucionales
10 sesión	Inmigración y criminalidad
11 sesión	Inmigración víctima
12 sesión	Mujer e inmigración
13 sesión	Sesión de síntesis
14 sesión	Exposición de trabajos
15 sesión	Exposición de trabajos

Actividades

Seminarios. En los seminarios se valorará la participación.
Elaboración de un trabajo.

Evaluación

Concepto	%	Comentario
Seminarios	25	Se evalúa la lectura previa y la participación.
Exposición	25	El alumnado deberá preparar una presentación de 20 minutos en formato de comunicación para un congreso.
Trabajo	50	El alumnado deberá realizar un trabajo, con un máximo de 3.000 palabras, sobre un tema previamente acordado con el profesor Gonzalo Escobar

Bibliografía y materiales

Monografías

Artículos

Revistas a consultar