

# MÀSTER EN ESTUDIS DEL DISCURS: COMUNICACIÓ, SOCIETAT I APRENTATGE

(Horaris. Curs 2020-2021)

## 1r. TRIMESTRE

	DL	DM	DC		DJ	DV
10:30 a 13:30					Procediments i habilitats a l'aula (UPF)(esp)	
14:30					Poder i Diversitat de Gènere als Mitjans de Comunicació (UPF) (ang/esp)	Teories de l'enunciació i gèneres orals (UPF) (esp/cat)
15:00	Epistemologia i Metodologia de la investigació en Comunicació (UAB)  Del 19.10.20 al 11.1.21  (esp/eng)		Fonaments dels mètodes qualitius: de la interpretació al discurs (UAB)  Dilluns 14.9.20 a 18h-19h  Dimecres de 17-21h: 23.9.20 07.10.20 21.10.20 04.11.20 18.11.20 02.12.20 16.12.20 (16-21h)	Del 29 de set al 2 de des.	Lingüística Textual (UPF) (esp/cat)	
15:30						
16:00						
16:30						
17:00						
17:30						
18:00	Identitats, diversitat i convivència intercultural (UAB) (esp/eng)  Del 19.10.20 al 11.1.21	Corpus i eines informàtiques (UPF) (ang)			Variació i canvi lingüístic (UPF) (ang)	
18:30						
19:00						
19:30						
20:00						
20:30						
21:00						

## 2n. TRIMESTRE

	DL		DM		DC	DJ	DV
10:30 a 13:30				Processos d'aprenentatge de llengües (UPF) (esp)			
14:30	Argumentació en Anàlisi Lingüística (UPF) (ang)	Cibercultura i Comunicació (UPF)  Del 7 de gener al 15 de març	Estudis crítics sobre animals i mitjans de comunicació (UPF) (ang)  Del 12 de gen. al 16 de març	Comunicació Política (UPF) (esp / cat)  Del 8 de gener al 16 de març	Gènere, Comunicació i Canvi Social (UAB)  Del 10 de febrer al 28 d'abril	Discurs i Cognició Social (UPF)  (esp/cat/ang)	
15:00							
15:30							
16:00							
16:30							
17:00				L'educació plurilingüe: tendències i perspectives de recerca (UAB)  Del 12 de gener al 16 de març, menys el 2 de febrer			
17:30	Terminologia, Neologia i Societat. (UPF) (esp/cat)	Comunicació i interculturalitat  Del 7 de gener al 15 de març		Comunicació i persuasió (UPF) (esp)  Del 8 de gener al 16 de març		Semàntica i Pragmàtica (UPF)  (eng)	
18:00							
18:30							
19:00							
19:30							
20:00							
20:30							
21:00							
21:30							