



Curso Académico: 2022/23

## 31829 - Teorías de la Enunciación y Géneros Orales

### Información del Plan Docente

---

Curso Académico: 2022/23

Centro académico: 803 - Centro Másteres del Departamento de Traducción i Ciencias del Lenguaje

Estudio: 8039 - Máster Universitario en Estudios del Discurso: Comunicación, Sociedad y Aprendizaje

Asignatura: 31829 - Teorías de la Enunciación y Géneros Orales

Créditos: 5.0

Curso: 1

#### Idiomas de docencia:

Teoría: Grupo 1: Castellano

Profesorado: Alba Mila Garcia, Elisabeth Veronica Miche Comerma

Periodo de Impartición: Primer trimestre

### Presentación

Esta asignatura ofrece una primera aproximación a los elementos básicos para el estudio del discurso. Consta de dos partes diferenciadas: una parte dedicada al discurso en la que se presentarán los elementos de la enunciación lingüística dentro de una perspectiva teórica y metodológica aplicable a cualquier tipo de discurso y una parte dedicada al discurso oral, en la que se expondrán algunas perspectivas y metodologías aplicables al estudio de la interacción oral.

### Competencias asociadas

#### Competencias generales

- Desarrollo de la capacidad de trabajo autónomo.
- Desarrollo de la capacidad de trabajar en equipo.
- Hábito de intervenir en un debate para presentar el trabajo realizado, expresar dudas, argumentar y contraargumentar.

#### Sistémicas

- Adquirir una actitud de curiosidad crítica hacia las reflexiones y análisis de unidades textuales en su contexto.
- Conceptualizar nociones teóricas.
- Aplicar las nociones teóricas al análisis de datos empíricos.
- Exigirse rigor en el trabajo.
- Espíritu crítico en el trabajo propio y ajeno.
- Saber defender los resultados del trabajo propio.
- Aceptar las críticas fundamentas para mejorar los resultados.

#### Instrumentales

- Gestionar el tiempo para alcanzar los objetivos acordados.
- Respetar los plazos y realizar las lecturas y ejercicios previstos para cada semana.
- Elaborar las prácticas y el trabajo final con rigor, orden y estructura.

## Competencias específicas

- Comprender el discurso como una construcción dinámica y como fenómeno multidimensional que puede ser considerado desde distintos puntos de vista y estudiado en sus distintos matices.
- Captar el carácter necesariamente interdisciplinario de los Estudios del Discurso.
- Reflexionar sobre las relaciones entre discurso y interacción social.
- Interiorizar conceptos y categorías de análisis en relación con los aspectos discursivos estudiados.
- Conocer los enfoques discursivos, enunciativos, etnográficos y conversacionales.
- Realizar una primera aproximación a la mecánica de la conversación y aprender a transcribir datos orales.
- Conocer métodos de análisis de algunos géneros y realizar prácticas analíticas sobre muestras auténticas.
- Plantear los problemas que resultan al establecer el objeto de estudio y reflexionar sobre la posibilidad y los límites de la interpretación en el análisis del discurso y del texto.
- Saber realizar y presentar correctamente un trabajo de análisis de una cierta extensión.

## Resultados del aprendizaje

- Conceptualizar nociones básicas de la lingüística de la enunciación y de la semántica argumentativa y conocer determinados enfoques y categorías de análisis de estas perspectivas.
- Comprender las diferencias de puntos de vista y de postulados teóricos que sustentan los modelos y aproximaciones que se presentarán.
- Iniciarse en la valoración de las propuestas teóricas y prácticas de los especialistas, de los trabajos del estudiantado y los propios.
- Saber gestionar el estudio de diversos géneros discursivos, en particular, orales en situaciones reales de comunicación.
- Realizar un trabajo de análisis fundamentado en un enfoque teórico concreto, metodológicamente riguroso, bien estructurado y con una presentación correcta.

## Prerrequisitos

- Conocimientos avanzados del español.
- Interés para el estudio del uso de lenguas en contextos particulares.
- Disposición para la lectura de artículos teóricos en profundidad.
- Capacidad de conceptualización.
- Capacidad analítica.
- Disposición para aplicar los conocimientos adquiridos a través de las prácticas.
- Apertura para trabajar en grupo y disponibilidad para el aprendizaje autónomo.
- Redacción clara y ordenada.
- Capacidad de lectura académica en inglés y francés.
- Rigurosidad

## Contenidos

**El orden de las partes puede cambiar en función de las necesidades de los docentes.**

**Primera parte** (a cargo de la Dra. Milà Garcia)

Disciplinas y enfoques para el análisis del discurso oral aplicables al estudio de las interacciones de la vida cotidiana: conversación coloquial, interacción en entornos profesionales e institucionales. Trabajo de campo, recolección, transcripción y análisis de datos. Multimodalidad.

**Segunda parte** (a cargo de la Dra. Miche Comerma)

Teorías y corrientes para el análisis de la enunciación lingüística (Benveniste, Anscombre, Ducrot, Carel y Lescano & Camus). Conceptos claves: sujeto hablante, locutor y actor hablante. Modos enunciativos, planos textuales, formas lingüísticas de marcar el compromiso, encadenamientos argumentativos. Aplicación práctica a diversos géneros discursivos.

## Metodología docente

Los contenidos del programa se desarrollarán a partir de las siguientes actividades.

## Clase magistral

- presentaciones de enfoques y conceptos, seguidos de debate.
- exposiciones de lecturas, análisis o documentos audiovisuales por parte del estudiante seguidas de debate.
- orientaciones para desarrollar las actividades autónomas.

## Seminario

- prácticas de análisis de datos.
- Realización de ejercicios prácticos para saber aplicar los conceptos teóricos.

## Actividades autónomas

Antes de cada sesión se propondrán tareas que se tendrán que llevar a cabo para la siguiente sesión. Asimismo, el estudiante presentará en grupo o individualmente el resultado de un análisis de datos siguiendo determinado enfoque previamente establecido con el profesorado y/o la lectura crítica de un artículo y su aplicación al análisis de discurso.

El estudiantado podrá solicitar tutorías en grupo o individualmente para realizar consultas concretas.

## Evaluación

Actividad evaluable	Ponderación	Recuperable	Forma de recuperación	Ponderación
Asistencia, participación y preparación de lecturas	20%	Sí	Preparación de lecturas relacionadas con las dos prácticas	20%
Dos prácticas (una para cada parte) relacionadas con los contenidos de la asignatura.	30%	Sí	Dos prácticas (una para cada parte) relacionadas con los contenidos de la asignatura.	30%
Trabajo final individual sobre un tema de una de las partes de la asignatura a entregar el <b>15 de enero de 2023</b> .	50%	Sí	Trabajo final sobre un tema de una de las partes de la asignatura a entregar el <b>10 de julio de 2023</b> .	50%

## Bibliografía y recursos de información

### Géneros orales

- Calsamiglia, H.; Tusón, A. (2012). *Las cosas del decir*. 3a ed. Barcelona: Ariel.
- Hepburn, Alexa; Bolden, Galina B. (2017). *Transcribing for Social Research*. Londres: Sage.
- Payrató, Lluís (2003). *Pragmàtica, discurs i llengua oral: introducció a l'anàlisi funcional de textos*. Barcelona: UOC
- Schneider, Klaus P.; Barron, Anne (eds.) (2014): *Pragmatics of Discourse*. Berlin: De Gruyter Mouton.
- ten Have, Paul (1999). *Doing Conversational Analysis*. Londres: Sage.

### Teorías de la enunciación

- Anscombe, J.-C.; Ducrot, O. (1994). *La argumentación en la lengua*. Versión española de Julia Sevilla y Marta Tordesillas. Madrid: Gredos.
- Carel, Marion (2022). "L'énonciation linguistique: fonctions textuelles, modes énonciatifs, et argumentations énonciatives", Leçon XXIII (p. 349) *Cours de Sémantique Argumentative* (eds. L. Behe, M. Carel, C. Denuc, J. Machado) Pedro & Joao, Brasi. (traducido al portugués). <https://pedrojoaoeditores.com.br/produto/curso-de-semantica-argumentativa-2/>
- Carel, M.; Ducrot, O. (2005). *La semántica argumentativa. Una introducción a la teoría de los bloques semánticos*, ed. María Marta García Negroni; Alfredo Lescano. Buenos Aires: Colihue.

Ducrot, O. (1987). *El decir y lo dicho*. Traducción Irene Agoff. Barcelona: Paidós.

García Negroni, M M.; Tordesillas, M. (2001). *La enunciación en la lengua*. Madrid: Gredos.