

PLAN DOCENTE DE ASIGNATURA

Título de la asignatura: EUROPA Y EL MUNDO ISLÁMICO

Código de la asignatura: 30629

Tipo: Obligatoria Optativa

Número de créditos (ECTS): 5 ECTS

Idioma en el que se imparte: Castellano

Profesor/es responsable/s (curso 2014 - 2015): Eloy Martin Corrales

Descriptor (máx. 10 líneas):

El curso se plantea el estudio de la relación del Islam con el Cristianismo (en realidad de los musulmanes con los cristianos), en un primer momento, y con el llamado Occidente en los últimos siglos. Se trata de poner en evidencia que, sin embargo de los períodos de enfrentamiento entre cristianos y musulmanes, lo cierto es que las relaciones pacíficas han sido lo característico a resaltar. Además de evidenciar que el enfrentamiento nunca fue total, sino entre partes de los dos citados universos, que al mismo tiempo tejían alianzas con sectores de la religión rival. El estudio de estas relaciones, que tanto eco tienen en la actualidad, no consiste en la elaboración de un catálogo de los enfrentamientos y reconciliaciones detectadas a través de los siglos, sino sopesar los factores políticos, económicos, culturales, sociales y religiosos que puedan ayudar a su entendimiento.

Competencias generales y específicas asociadas a la asignatura

Competencias generales:

- Capacidad y destreza en la búsqueda, valoración y crítica de las fuentes históricas y los análisis historiográficos.
- Capacidad de presentar de forma oral y escrita los condicionantes y singularidades de los hechos históricos que presentas las relaciones objeto de estudio, aunque también su conexiones con otros casos.
- Capacidad para identificar en diversas sociedades las interacciones de las concepciones religiosas, étnicas, nacionales o culturales y sus consecuencias.

Competencias específicas:

- Conocimiento de las cuestiones que tratan los estudios comparados acerca de las relaciones entre el Islam y el Cristianismo/Occidente.
- Capacidad para utilizar los instrumentos adecuados para la búsqueda, valoración y la crítica de las fuentes históricas y de los análisis historiográficos en torno a las relaciones islamo-cristianas-occidentales.
- Capacidad de reflexionar sobre las religiones, el racismo, la etnia y la nación en tanto que diferentes ámbitos en los que se concretan las relaciones que nos interesan.
- Capacidad de analizar los conceptos de Yihad y Guerra Santa y de adecuarlos a los diferentes periodos cronológicos concretos.
- Capacidad de analizar bajo qué condiciones el enarbolar la bandera de la religión puede conducir inevitablemente a conflictos.
- Conocimiento de los más importantes debates en torno a la caracterización del Islam y de sus relaciones con Occidente.
- Capacidad de analizar comparativamente los conflictos interreligiosos contemporáneos.
- Capacidad de distinguir los condicionantes históricos específicos de los diversos conflictos estudiados, así como sus elementos comunes.
- Capacidad para analizar cómo y por qué se gestaron los conflictos aludidos.
- Capacidad para analizar los mecanismos religiosos, culturales e institucionales de prevención de los citados conflictos.

Programa (máx. 10 temas):

Tema 1: Presentación. Nociones sobre el Islam

Tema 2: Diferentes reacciones cristianas ante el Islam

Tema 3: El Yihad y la Cruzada

Tema 4: Minorías religiosas en Dar al-Islam

Tema 5: Europa amenazada (siglos VIII-XVII)

Tema 6: Europa impone su dominio (siglos XVIII-XXI)

Tema 7: Musulmanes en auxilio de Europa

Tema 8: Velos y desvelos en el Islam

Tema 9: Occidente en el imaginario de Oriente

Tema 10: ¿Una nueva amenaza islámica?

Metodología de enseñanza:

- La asignatura se enmarca en el contexto de la Historia del mundo, ya que se ocupa de fenómenos que interconectan diferentes sociedades humanas y que pretende ofrecer una visión no eurocéntrica de la historia.
- Interdisciplinariedad: la materia estudiada aunque constituye un ámbito o subdisciplina de la historia (lo que implica el debate sobre el Orientalismo), se aborda desde disciplinas diversas: historia, antropología, sociología, derecho y otras disciplinas.
- Discusión: las sesiones combinan el comentario y la discusión de textos especializados de lectura obligatoria que se facilitan a los estudiantes. Además de las explicaciones del profesor que se centraran en lo fundamental en introducir los aspectos teóricos y de discusión historiográfica y académica en general.
- Documentación: además de las ya citadas lecturas obligatorias a lo largo del curso y de las referencias bibliográficas que se señalaran a los estudiantes, se analizará todo tipo de material documental que sea importante para la comprensión de la asignatura.

Criterios y procedimientos de evaluación (máx. 5 líneas):

- Presentación oral de las lecturas obligatorias en clase.
- Realización de un ensayo escrito sobre temas que tengan que ver con la materia de la asignatura
- Intervención en clase y en los debates sobre las lecturas obligatorias.
- Asistencia de un mínimo del 80% de las clases.

Bibliografía seleccionada (máx. 10 ítems):

AA.VV., *Fantasies de l'Harem i noves Xahrazads*, Barcelona, CCCB, 2003.

BALFOUR, S., "El Otro moro en la guerra colonial y en la Guerra Civil", en GONZÁLEZ ALCANTUD, R. RAHA y M. AKALAY (eds.), *Marroquíes en la guerra civil española. Campos equívocos*, Barcelona, Anthropos, 2003, pp.95-110.

BEN SALEM, A., "La participación de los voluntarios árabes en las Brigadas Internacionales. Una memoria rescatada", en GONZÁLEZ ALCANTUD, R. RAHA y M. AKALAY (eds.), *Marroquíes en la guerra civil española. Campos equívocos*, Barcelona, Anthropos, 2003, pp.111-131.

CARDINI, F., *Nosotros y el Islam. Historia de un malentendido*, Barcelona, Crítica, 2002.

GUTIÉRREZ DE TERÁN, I., *Estado y Confesión en Oriente Medio: el caso de Siria y Líbano. Religión, taifa y representatividad*, Madrid, CantArabia, 2003.

FLORIN, J., *Guerra Santa, Yihad, Cruzada. Violencia y religión en el Cristianismo y en el Islam*, Granada, Universidades de Granada y Valencia, 2004.

GOODY, J., *El Islam en Europa*, Barcelona, Gedisa, 2005.

MARTIN CORRALES, E., *La imagen del magrebí en España. Una perspectiva histórica (siglos XVI-XX)*, Barcelona, Bellaterra, 2001.

MEDDED, A., *Occident vist des d'Orient*. Barcelona, CCCB, 2005. Traducción castellana, pp.164-189.

PLANHOL, X. DE, *Minorías en el Islam. Una geografía de la pluralidad*, Barcelona, Bellaterra, 2002.

ROGAN, E., *Los Árabes: del Imperio Otomano a la actualidad*, Barcelona, Crítica, 2010.

TOLAN, J.V., *Sarracenos. El Islam en la imaginación medieval europea*, Valencia, Universitat de Valencia, 2007.

WAINES, D., *An introduction to Islam*, N.Y., Cambridge University Press, 1995. *El Islam*, Cambridge University Press, 2002. *El Islam*, Madrid-Tres Cantos, 2008.