



COLLOQUIUM

Cuestiones de método / Métodos en cuestión

Seminarios del Doctorado en Humanidades

Universitat Pompeu Fabra

Curso 2021-2022

Todas las sesiones del Colloquium tendrán lugar los martes y miércoles que se indican de 17h a 19h. Las sesiones serán presenciales y oportunamente se anunciará el aula. Con antelación, todos los ponentes pondrán a disposición de los doctorandos, en el Aula Global del Colloquium, diversos materiales destinados a la preparación de las sesiones.

PROGRAMA

[1] 23-24 de noviembre

Fernando Pérez-Borbujo
(Universitat Pompeu Fabra)

El principio de angustia y las edades del hombre.

[2] 18-19 de enero

Jaume Subirana
(Universitat Pompeu Fabra)

*Dos casos entre la literatura i la historia cultural: Venecia 1938,
Barcelona 2021*

[3] 15-16 de febrero

Tomas Macsotay

(Universitat Pompeu Fabra)

El método en la cultura material: del archivo a la narración cultural.

[4] 15-16 de marzo

Estela Ocampo

(Universitat Pompeu Fabra)

El primitivismo como espacio interdisciplinar. 1) Arte primitivo y primitivismo, interrelaciones. 2) Les Demoiselles d'Avignon de Pablo Picasso. Estudio de caso.

[5] 19-20 de abril

Diana Roig Sanz

(Universitat Oberta de Catalunya)

1. Nuevos paradigmas para el pensamiento decolonial: los estudios literarios globales. 2. Humanidades digitales e historia de la traducción en Iberoamérica

[6] 17-18 de mayo

Amador Vega

(Universitat Pompeu Fabra)

Estrategias conceptuales: en busca de un método transversal en las Humanidades.