

Programa BaPIS Winter 2023

Programa del curso: LENGUA ESPAÑOLA NIVEL INTERMEDIO (B1 MCER)

Duración: 90 h lectivas

Créditos recomendados: 12 ECTS

Calendario lectivo: del 10 de enero al 23 de marzo

Horario lectivo: de lunes a jueves, de 8:30 a 10:30 o de 10:30 a 12:30 h

Profesor/a: ---

Correo electrónico: ---

Horas de visita: ---

Requisitos del curso: Prueba de nivel

Descripción del curso:

Curso de nivel intermedio, cuyos contenidos quedan enmarcados dentro del nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia (MCER), y en el cual, desde una perspectiva comunicativa, se pretende el desarrollo integrado y significativo de las diversas destrezas lingüísticas fundamentales (comprensión auditiva y lectora, y expresión oral y escrita). Asimismo, se enfatiza en la enseñanza de los contenidos léxicos y gramaticales, buscando siempre responder a las necesidades comunicativas y académicas del estudiante.

Metodología del curso:

La orientación del programa es comunicativa, tanto en sus fines como en la metodología que sigue. Ello significa que los objetivos, en sus distintos niveles de concreción, se fijan en términos de capacidad de uso de la lengua; que los contenidos se derivan de los objetivos así establecidos; y que la metodología de trabajo se basa en la realización de actividades de uso, acompañada de los necesarios procesos de reflexión sobre la lengua que faciliten la interiorización y el dominio de sus diversas estructuras y unidades.

Objetivos del curso:

LA CAPACIDAD DE COMUNICARSE

- ☉ Ser capaz de comprender los puntos principales de textos claros y escritos en lengua estándar, que traten sobre cuestiones conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio.
- ☉ Saber desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua, utilizando las expresiones más habituales de esas funciones en un registro neutro.
- ☉ Ser capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas familiares en los que se tiene un interés personal.
- ☉ Poder describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente las propias opiniones o explicar los propios planes.
- ☉ Ser consciente de las normas de cortesía más importantes y actuar adecuadamente.
- ☉ Ser consciente de las diferencias más significativas que existen entre las costumbres, los usos, las actitudes, los valores y las creencias que prevalecen en la sociedad española y en la suya propia, y saber responder adecuadamente a tales diferencias.

LAS COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- ☉ Disponer de suficientes elementos lingüísticos como para describir situaciones impredecibles, para explicar los puntos principales de una idea o un problema con razonable precisión y para expresar ideas sobre temas abstractos o culturales, tales como la música y el cine.
- ☉ Manifestar un buen dominio del vocabulario elemental, pese a la eventual presencia de errores al expresar ideas más complejas o al abordar temas y situaciones poco frecuentes.
- ☉ Comunicarse con razonable corrección en situaciones cotidianas, generalmente con un buen control gramatical, pese a la influencia de la lengua materna y a la eventual presencia de errores, que, sin embargo, no obstaculizan la comprensión del mensaje por parte de los interlocutores.
- ☉ Pronunciar de forma clara e inteligible, pese a un acento extranjero aún perceptible en algunas ocasiones y a posibles errores esporádicos.

Contenidos del curso:

© CONTENIDOS NOCIONALES Y FUNCIONALES

- Relatar hábitos en el presente
- Narrar en el pasado
- Preguntar e informar sobre diversas situaciones académicas o profesionales
- Recordar algo a alguien
- Transmitir mensajes
- Expresar (y preguntar por) gustos y preferencias
- Expresar (y preguntar por) sensaciones y estados físicos y anímicos
- Sugerir actividades y reaccionar a sugerencias
- Expresar incertidumbre o duda
- Expresar deseos, reclamaciones y necesidad
- Expresar opiniones
- Reaccionar ante informaciones nuevas
- Expresar distintos grados de probabilidad
- Expresar prohibiciones
- Formular hipótesis en el futuro y en el pasado
- Pedir y conceder permiso
- Expresar extrañeza y asombro, lástima y miedo
- Reclamar y protestar
- Dar ánimos y tranquilizar
- Recomendar algo
- Ceder la elección al interlocutor

© CONTENIDOS GRAMATICALES

Morfología

Consolidación del sistema pronominal y de determinación; dominio de recursos alternativos y casos especiales:

- Pronombres personales: tónicos, átonos de OD y OI, usos de *se* (sustituto de *le*, impersonalidad, involuntariedad)
- Demostrativos: consolidar formas y contraste entre grados de proximidad; usos exofóricos y endofóricos
- Posesivos: forma y uso del pronombre posesivo precedido de artículo
- Relativos e interrogativos, con y sin preposición
- Consolidación de cuantificadores, indefinidos y expresiones de gradación (*poco / un poco, cualquier(a), todo (singular/plural)...*)
- El adjetivo: introducción a la modalidad
 - Opciones en la gradación
 - Posición en la frase
- El verbo:
 - Sistematización de los tiempos verbales de indicativo (presente, pretérito perfecto, pretérito indefinido, pretérito imperfecto y pretérito pluscuamperfecto). Contrastes generales
 - Sistematización de los tiempos verbales del condicional. Contrastes generales
 - El presente de subjuntivo. Forma y usos
 - Futuro en la expresión de la probabilidad
 - Perífrasis verbales: ampliación

Sintaxis

Consolidación de las estructuras sintácticas.

- La oración simple:
 - Construcciones impersonales (*hacer / haber / estar / ser*)
 - Estructuras interrogativas totales y parciales, directas e indirectas
 - Estructuras comparativas
 - Impersonalidad: *se/uno, tú* impersonal, 3ª persona plural
- La oración compuesta: conjunciones básicas y contrastes de modo más generales:
 - Sustantivas con infinitivo y con *que* (*ya sé que..., quiero que..., me apetece que..., me doy cuenta de que..., la idea de que...*)

- De relativo (*que*) con o sin preposición
- Concesivas (*aunque*)
- Causales (*porque*)
- Oraciones condicionales (*si*)
- Oraciones temporales (*cuando*)
- Introducción al estilo indirecto
- Usos diversos de las perífrasis verbales (*empezar a* + infinitivo; *quedarse* + gerundio; *quedarse* + participio; *acabar de* + infinitivo; etc.)
- La preposición: régimen de verbos y adjetivos

⊙ CONTENIDOS LÉXICOS

El vocabulario básico y las expresiones complejas más frecuentes para tratar de los siguientes temas:

- Señas personales
- Profesión y estudios
- Carácter y personalidad
- Gustos y aficiones
- Familia y relaciones personales
- Sentimientos, sensaciones y estados de ánimo
- La vivienda y el entorno
 - Mobiliario e instalaciones
 - Objetos, aparatos y herramientas de uso cotidiano
- La ciudad
 - Instalaciones y servicios públicos
 - Monumentos y museos
 - Actividades de ocio y espectáculos
- Tiempo libre
 - Viajes y turismo
 - Cine y televisión
 - Prácticas deportivas y juegos
 - Festividades y celebraciones
- La enseñanza y la formación
 - Escuela, universidad y estudios
 - Exámenes, diplomas y títulos
- Política y sociedad
 - Historia
 - Organización territorial y administrativa
 - Conflictos sociales
- Medios de comunicación. La publicidad
- Medioambiente
- Usos y costumbres

Sistema de evaluación:

Para un buen rendimiento y un mejor aprovechamiento del curso, es esencial la participación continuada, activa, reflexiva y crítica en las sesiones de clase, así como la realización de las distintas actividades y tareas que se lleven a cabo durante el curso. En este sentido, la nota final del curso se distribuirá de la siguiente manera.

EVALUACIÓN CONTINUA:	Tareas realizadas a lo largo del curso (20%) Puntualidad y participación en clase (10%) Prueba de progreso 1 (15%) Prueba de progreso 2 (15%)	60%
EXAMEN FINAL		40%

TOTAL = 100% Nota global del curso

⊙ EVALUACIÓN CONTINUA DE LAS TAREAS REALIZADAS A LO LARGO DEL CURSO (20%).

El profesor contará al menos con **8 notas** de cada estudiante que reflejarán la evaluación de distintos trabajos realizados por el alumno durante el curso. De estas notas, **3 notas** corresponderán a sendas **actividades de expresión escrita**. Otras **3 notas** corresponderán a **actividades de expresión oral**, individuales o en grupo. Las otras **2 notas** corresponderán a trabajos de variada naturaleza que el profesor del curso considere apropiado evaluar: talleres, lecturas, participación en foros, etc.

Las instrucciones para realizar todas las actividades evaluables del curso se facilitarán con suficiente antelación para que el estudiante pueda prepararlas y llevarlas a cabo, y deberán entregarse puntualmente de acuerdo con el desarrollo de las unidades del curso y las instrucciones facilitadas.

⊙ PUNTUALIDAD Y PARTICIPACIÓN EN CLASE (10%).

Tanto la puntualidad como la participación activa en clase constituyen parte esencial de la nota global del curso. En este sentido se espera del alumno que llegue preparado al aula, con las tareas realizadas, y que participe activamente en la sesión de clase. La falta de interés o una actitud negativa influirán desfavorablemente en su nota final.

⊙ PRUEBAS DE PROGRESO (15% + 15%).

A lo largo del curso se realizarán, dentro del horario de clase, 2 pruebas de progreso, con una duración aproximada de 2 horas cada una, con el fin de evaluar los conocimientos adquiridos por el alumno hasta ese momento.

⊙ EXAMEN FINAL (40%).

Se realizará un examen final, con una duración de 2 horas, durante el último día de clase, en el que se evaluarán los conocimientos adquiridos por cada alumno a lo largo del curso. Este examen constará de una prueba de cada una de las destrezas lingüísticas fundamentales (expresión oral, expresión escrita, comprensión oral y comprensión escrita).

⊙ POLÍTICA DE ASISTENCIA DEL PROGRAMA BaPIS.

Con el fin de reflejar la extrema importancia otorgada en este programa a la asistencia continuada y regular a las clases, se aplicará la siguiente política de asistencia sobre la nota global del curso: para tener derecho a la calificación final el estudiante tendrá que haber asistido a lo largo del mismo (90 horas de clase) como mínimo a un **90%** de las clases. Eso quiere decir que **se admite hasta un máximo de 9 horas de no asistencia** (4 sesiones de clase) sin que ello afecte a la nota global del curso.

- Perder 10 horas de clase sin causa justificada supondrá la reducción de un punto de la nota global del curso.
- Perder 12 horas de clase sin causa justificada supondrá la reducción de dos puntos de la nota global del curso.
- Perder 14 horas o más sin causa justificada supondrá la obtención de la calificación de "no presentado".

Escala de notas y calificaciones:

Tanto en los distintos trabajos evaluados por el profesor a lo largo del curso, como en las pruebas de progreso y en el examen final, se empleará la siguiente escala de notas y calificaciones:

NOTA BaPIS	CALIFICACIÓN BaPIS
	Matrícula de Honor
9-10	Sobresaliente
7-8,9	Notable
5-6,9	Suficiente
0-4,9	Insuficiente

EQUIVALENCIAS SISTEMA NORTEAMERICANO	
A+	Excellent Performance
A	
B	Good Performance
C	Adequate Performance
F	Unsatisfactory Performance

Material del curso:

Además del material didáctico empleado por el profesor en las sesiones de clase, que se expondrá en el AULA GLOBAL del curso, se seguirá el siguiente manual de español:

- ⊙ J. Corpas, A. Garmendia y C. Soriano (2021). **AULA INTERNACIONAL PLUS 3. Curso de español. Nueva edición**. Barcelona: Editorial DIFUSIÓN.

Material de consulta:

- Diccionario bilingüe
- Gelabert, M.J. et al. (1995) *Repertorio de funciones comunicativas del español. Nivel umbral*. Madrid: SGEL
- Gómez Torrego, L. (1998) *Gramática didáctica del español*. Madrid: SM
- González Hermoso, A. et al. (1997) *Gramática de español lengua extranjera. Curso práctico*. Madrid: EDELSA
- Castro, F. y Díaz, P. (2004) *APRENDE Gramática y vocabulario 2*. Madrid: SGEL
- VVAA (2005) *Gramática básica del estudiante de español*. Barcelona: DIFUSIÓN
- Caballero González, G. (2006) *Verbos. Modelos de conjugación prácticos regulares e irregulares*. Madrid: ANAYA
- VVAA (2007) *Gramática. Medio B1*. Madrid: ANAYA
- Cortés M. Y Fontecha M. (2007) *Gramática y recursos comunicativos 2 (B1)*. Madrid: SANTILLANA

Programación de los contenidos del curso:

Semana 1	10 enero	Presentación del curso. U1: <i>Prohibido prohibir</i> . Expresar prohibición y obligatoriedad. Costumbres sociales.
	11 enero	U1: Expresar impersonalidad. Hablar de hábitos. <i>Lo normal/lo habitual/lo raro es</i> + infinitivo. <i>Soler</i> + infinitivo. Hacer un artículo sobre las costumbres y códigos sociales de la gente de nuestro país.
	12 enero	U1: Expresar impersonalidad. Hablar de hábitos. <i>Lo normal/lo habitual/lo raro es</i> + infinitivo. <i>Soler</i> + infinitivo
Semana 2	16 enero	U2: <i>Volver a empezar</i> . Hablar de hábitos en el presente.
	17 enero	U2: Relatar experiencias pasadas: el pret. perfecto y el pret. indefinido. Hechos de la vida de una persona.
	18 enero	U2: Hablar del inicio y de la duración de una acción. Perífrasis: <i>empezar a</i> + infinitivo, <i>acabar de</i> + infinitivo, <i>volver a</i> + infinitivo, <i>dejar de</i> + infinitivo, <i>llevar</i> + gerundio, <i>seguir</i> + gerundio. <i>Desde/desde que/desde hace</i> .
	19 enero	U3: <i>Mañana</i> . Hablar de acciones y situaciones futuras. Forma y algunos usos del futuro imperfecto. Marcadores temporales para hablar del futuro. Problemas del mundo.
Semana 3	23 enero	Actividad EXPRESIÓN ORAL 1
	24 enero	Repaso.
	25 enero	PRUEBA DE PROGRESO 1.
	26 enero	Taller: actividad cultural
Semana 4	30 enero	U3: Expresar condiciones: <i>si</i> + presente indicativo, futuro. Retos del futuro. Tecnología y ciencia. Formular hipótesis sobre el futuro. <i>Seguramente/seguro que/supongo que</i> + futuro. La ciencia ficción.
	31 enero	U4: <i>Va y le dice...</i> Relatar en presente. Resumir un argumento. Algunos conectores para relatar.
	1 febrero	U4: Forma y usos de los pronombres de objeto directo y de objeto indirecto. Léxico del cine y la televisión.
	2 febrero	U4: Forma y usos de los pronombres de objeto directo y de objeto indirecto. Léxico del cine y la televisión.
Semana 5	6 febrero	U5: Busque y compare. Recomendar y aconsejar. Dar instrucciones. La forma y algunos usos del imperativo afirmativo y negativo. Léxico de la publicidad.
	7 febrero	U5: La colocación de los pronombres reflexivos y de OD/OI. Describir un anuncio.
	8 febrero	U5: La colocación de los pronombres reflexivos y de OD/OI. Describir un anuncio.
	9 febrero	U6: <i>¡Basta ya!</i> Expresar deseos, reclamaciones y necesidad: <i>querer/pedir/exigir/necesitar que</i> + presente de subjuntivo / Infinitivo. Morfología del presente de subjuntivo.
Semana 6	13 febrero	Actividad EXPRESIÓN ORAL 2
	14 febrero	U6: Proponer soluciones: <i>debemos / tenemos que / se debe...</i> + infinitivo. Política y sociedad.
	15 febrero	U6: <i>Cuando</i> + subjuntivo. <i>Antes de que</i> + subjuntivo. Escribir una carta abierta denunciando un problema.
	16 febrero	U8: <i>El turista accidental</i> . Combinar los tiempos del pasado en un relato (perfecto, indefinido, imperfecto).
Semana 7	20 febrero	U8: Combinar los tiempos del pasado en un relato (perfecto, indefinido, imperfecto).
	21 febrero	Repaso.
	22 febrero	PRUEBA DE PROGRESO 2.
	23 febrero	Taller: actividad cultural

Semana 8	27 febrero	U8: Recursos para contar anécdotas y mostrar interés al escuchar un relato.
	28 febrero	U8: El pret. pluscuamperfecto de indicativo. Combinar tiempos del pasado en un relato (perfecto, indefinido, imperfecto, pluscuamperfecto). Hablar de causas y consecuencias: <i>como, porque, así que...</i> Léxico viajes.
	1 marzo	U9: <i>Tenemos que hablar</i> . Expresar intereses y sentimientos. <i>Me fascina / me encanta / Odio...</i> + sustantivo/ infinitivo/ <i>que</i> + subjuntivo. Hablar de relaciones entre personas.
	2 marzo	U9: Expresar intereses y sentimientos. <i>Me fascina / me encanta / Odio...</i> + sustantivo / infinitivo / <i>que</i> + subjuntivo. Hablar de las relaciones entre personas.
Semana 9	6 marzo	U9: Mostrar desacuerdo en diversos registros. Suavizar una expresión de desacuerdo. Contraargumentar.
	7 marzo	Actividad EXPRESIÓN ESCRITA 3 (en clase)
	8 marzo	U10: <i>De diseño</i> . Describir características y funcionamiento de algo. Vocabulario para describir y valorar objetos. Algunos modificadores del adjetivo.
	9 marzo	U10: Opinar sobre los objetos. Las frases relativas con preposición.
Semana 10	13 marzo	U10: Indicativo / subjuntivo en frases relativas.
	14 marzo	Actividad EXPRESIÓN ORAL 3
	15 marzo	U10: Indicativo / subjuntivo en frases relativas.
	16 marzo	U11: <i>Un mundo mejor</i> . Léxico sobre el medioambiente.
Semana 10	20 marzo	U11: Valorar situaciones y hechos. Opinar sobre acciones y conductas. <i>Me parece bien/mal que</i> + presente de subjuntivo. <i>Está bien/mal que</i> + presente de subjuntivo. <i>Es injusto/ilógico/fantástico que</i> + presente de subjuntivo.
	21 marzo	Repaso.
	22 marzo	EXAMEN FINAL ESCRITO.
	23 marzo	EXAMEN FINAL ORAL.