

MEMÒRIA D'ACTIVITATS CURS ACADÈMIC 2001-2002

OCTUBRE 2001:

Conferència "La traducción de América", a càrrec d'Amalia Rodríguez Monroy, professora del departament de Traducció i Filologia de la UPF. Coordinador: José María Micó, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. Organitzada en el marc de la Càtedra UNESCO de Cultura Iberoamericana. 4 d'octubre del 2001.

Taula rodona "El papel de la canonicidad en la estabilización de las sociedades y de la construcción de las identidades culturales". Participants: Itamar Even-Zohar i Rakefet Sela-Sheffy, de la Unit for Culture Research de la Universitat de Tel Aviv. Coordinador: Antonio Monegal, professor i director del Departament d'Humanitats de la UPF. Organitzada en col·laboració amb el Departament d'Humanitats. 4 d'octubre del 2001.

Conferència "Literatura y cine latinoamericano", a càrrec de Laura Fernández Jubrías, guionista i professora de Teoria i Història del Teatre de l'Institut del Teatre de Barcelona. Coordinador: José María Micó, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. Organitzada en el marc de la Càtedra UNESCO de Cultura Iberoamericana. 11 d'octubre del 2001.

Conferència "El barroco y la difícil modernidad hispana", a càrrec de Fernando R. de la Flor, professor titular de Literatura Espanyola de la Universitat de Salamanca. Coordinador: José María Micó, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. Organitzada en el marc de la Càtedra UNESCO de Cultura Iberoamericana. 18 d'octubre del 2001.

Conferència "La pintura cubana y el barroquismo", a càrrec de María Elena Jubrías, professora de la Universitat de La Havana. Coordinador: José María Micó, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. Organitzada en el marc de la Càtedra UNESCO de Cultura Iberoamericana. 25 d'octubre del 2001.

Presentació del llibre "La ciudad interrumpida", de Julià Guillamon. Participants: Félix de Azúa, Miquel de Palol, Julià Guillamon, Eduardo Mendoza i Quim Monzó. Presentació a càrrec de Manel Ollé, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. Coordinador: Manel Ollé. Organitzada en col·laboració amb el Departament d'Humanitats i Editorial La Magrana. 29 d'octubre del 2001.

NOVEMBRE 2001:

Conferència "Borges y el tango", a càrrec de Domingo-Luis Hernández, professor titular de Literatura Hispanoamericana de la Universitat de La Laguna. Coordinador: José María Micó, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. Organitzada en el marc de la Càtedra UNESCO de Cultura Iberoamericana. 8 de novembre del 2001.

Presentació del llibre "Sor Juana Inés de la Cruz. Sonetos de Amor", Selección e introducción de Iris M. Zavala. Participants: Ana Navarro, poeta i editora, Luis Hernández, de la Universitat de Canàries, José María Micó, professor del Departament d'Humanitats i coordinador de la Càtedra UNESCO de Cultura Iberoamericana de la UPF, i Iris M. Zavala, professora convidada de la Càtedra UNESCO de Cultura Iberoamericana de la UPF. Coordinador: José María Micó. Organitzada en el marc de la Càtedra UNESCO de Cultura Iberoamericana i amb la col·laboració de l'Institut Català de Cooperació Iberoamericana i Miguel Gómez Ediciones. 8 de novembre del 2001.

Conferència "Un caso extremo de búsqueda: Julio Cortázar y el jazz", a càrrec d'Ana Nuño, escriptora. Coordinador: José María Micó, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. Organitzada en el marc de la Càtedra UNESCO de Cultura Iberoamericana. 15 de novembre del 2001.

Conferència "Postmodernos y antimodernidad: la vana opción entre ladrones y asesinos", a càrrec de Felipe Núñez, assagista i poeta. Coordinador: José María Micó, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. Organitzada en el marc de la Càtedra UNESCO de Cultura Iberoamericana. 22 de novembre del 2001.

Conferència "Frontiers and Traps: Walter Benjamin, George Orwell and Stephen Spender in Port-Bou", a càrrec de Mike Eaude. Presentació a càrrec de Miquel Berga, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. Coordinador: Miquel Berga. 26 de novembre del 2001.

Projecció i comentari de les pel·lícules de Frederic Amat "Viaje a la luna", basada en un guió de Federico García Lorca, i "Foc al càntir", basada en un guió de Joan Brossa. A càrrec de Frederic Amat. Coordinador: Antonio Monegal, professor i director del Departament d'Humanitats de la UPF. 28 de novembre del 2001.

Conferència "Quimbambá, quimbambá, quiriquirequimbambá: el Caribe, cuando cuenta, canta", a càrrec d'Eugenio Suárez-Galbán, professor de la Universitat de Suffolk, campus de Madrid. Coordinador: José María Micó, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. Organitzada en el marc de la Càtedra UNESCO de Cultura Iberoamericana. 29 de novembre del 2001.

Cicle de conferències "Perspectives sobre Feminisme i Humanitats". Coordinadores: Marina Picazo i Isabel Valverde, professores del Departament d'Humanitats de la UPF. Organitzat en col·laboració amb el Departament d'Humanitats i l'Institut Català de la Dona.

"La teoría feminista como acontecimiento", a càrrec d'Iris M. Zavala, professora convidada de la Càtedra UNESCO de Cultura Iberoamericana de la UPF. 14 de novembre del 2001.

"Perspectives feministes de la història i de la crítica de l'art", a càrrec d'Assumpta Bassas, de la Universitat de Barcelona. 15 de novembre del 2001.

"El gènere en la geografia", a càrrec de Mireia Bailina, de la Universitat Autònoma de Barcelona. 20 de novembre del 2001.

"La diferencia sexual en la historia", a càrrec de Milagros Rivera, de la Universitat de Barcelona. 22 de novembre del 2001.

DESEMBRE 2001

Conferència "¿Tienen historia los indios de Chiapas?", a càrrec de Juan Pedro Viqueira, professor del Col·legi de Mèxic. Coordinador: Josep M. Fradera, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. Organitzada en el marc de la Càtedra UNESCO de Cultura Iberoamericana. 3 de desembre del 2001.

Lectura poètica "Òmnibus de Poesia Latinoamericana". Lectura de textos dels autors: Sor Juana, Rubén Darío, Alfonsina Storni, César Vallejo, Pablo Neruda, Gabriela Mistral, Octavio Paz, Palés Matos, Nicolás Guillén, Gorostiza, Jorge Luis Borges, Julia de Burgos i Alejandra Pizarnik Sucre. A càrrec de: Neus Aguado, Anna Becciu, Laura Fernández, Rodolfo Häsler, José María Micó, Amalia Rodríguez Monroy, Ana Nuño, Iris M. Zavala i dels estudiants Blanca Buxeres, Mireia Cervera i Lois Magariños. Coordinador: José María Micó, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. Organitzat en el marc de la Càtedra UNESCO de Cultura Iberoamericana. 4 de desembre del 2001.

Conversa amb Javier Cercas a propòsit del seu llibre "Soldados de Salamina". Coordinador: Miquel Berga, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. 10 de desembre del 2001.

GENER 2002

Simposi "Montserrat Roig, 1946-1991. Deu anys després". Coordinadors: Dolors Oller, professora del Departament d'Humanitats de la UPF, Jordi Castellanos, professor de la Universitat Autònoma de Barcelona i Marina Gustà, professora de la Universitat de Barcelona. Organitzat en col·laboració amb la Universitat Autònoma de Barcelona i la Universitat de Barcelona. 17 de gener del 2002.

"Montserrat Roig, in memoriam", inauguració a càrrec de Narcís Comadira.

"El cicle narratiu dels anys setanta", ponència a càrrec de Neus Real.

"Identitat i gènere", ponència a càrrec d'Ana Romero.

"Memòria i escriptura", taula rodona amb la participació de J. M. Benet i Jornet, J. M. Castellet, Dolors Oller i Manuel Vázquez Montalbán.

"Montserrat Roig, periodista", ponència a càrrec de Joan Barril.

"La dona, l'escriptora", ponència a càrrec de Carme Riera.

"Montserrat Roig, entre la recerca i la memòria", ponència a càrrec de Joaquim Molas.

Cloenda: Rosa Novell llegeix Montserrat Roig.

Taula rodona "Mapes de navegació. Quatre antologies de poesia catalana contemporània".
Participants: Ernest Farrés, Manel Guerrero, Dolors Oller i Jordi Villaronga. Recital de poesia amb la participació de Joan-Elies Adell, Hèctor Bofill, Jordi Cornudella i Jaume Subirana.
Coordinador: Manel Ollé, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. 24 de gener del 2002.

"Seminari acadèmic sobre Sthepane Mallarmé", a càrrec de Pilar Gómez Bedate, professora del Departament de Traducció i Filologia de la UPF. Coordinador: Antoni Marí, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. 29 de gener del 2002.

"Seminari acadèmic sobre Paul Valéry", a càrrec de Jordi Llovet, professor de la Universitat de Barcelona. Coordinador: Antoni Marí, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. 31 de gener del 2002.

FEBRER 2002

"Seminari acadèmic sobre Paul Verlaine", a càrrec de Lluís M. Todó, professor del Departament de Traducció i Filologia de la UPF. Coordinador: Antoni Marí, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. 5 de febrer del 2002.

"Seminari acadèmic El simbolismo y la magia", a càrrec de Pilar Gómez Bedate, professora del Departament de Traducció i Filologia de la UPF. Coordinador: Antoni Marí, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. 5 de febrer del 2002.

Cicle "La poesia en curs". Coordinador: José María Micó, professor del Departament d'Humanitats de la UPF i coordinador de la Càtedra UNESCO de Cultura Iberoamericana. Lectura poètica a càrrec de José Luis García Martín. Presentació a càrrec de José María Micó. Organitzada en el marc de la Càtedra UNESCO de Cultura Iberoamericana. 12 de febrer del 2002.

"Seminari acadèmic sobre Jorge Guillén", a càrrec de José María Micó, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. Coordinador: Antoni Marí, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. 19 de febrer del 2002.

"Seminari acadèmic sobre Hugo von Hofmannsthal", a càrrec de Robert Caner, professor de la Universitat de Barcelona. Coordinador: Antoni Marí, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. 21 de febrer del 2002.

"Seminari acadèmic sobre Jacint Verdaguer", a càrrec de Narcís Comadira. Coordinador: Antoni Marí, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. 26 de febrer del 2002.

"Seminari acadèmic sobre Juan Ramón Jiménez", a càrrec de Vicente Valero. Coordinador: Antoni Marí, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. 28 de febrer del 2002.

MARÇ 2002

"Seminari acadèmic sobre W. B. Yeats", a càrrec de Nora Catelli, professora de la Universitat de Barcelona. Coordinador: Antoni Marí, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. 7 de març del 2002.

MAIG 2002

Conferència "Cernuda y la modernidad: miradas sobre el cuerpo", amb motiu del centenari del naixement de Luis Cernuda. A càrrec de Luis Fernández Cifuentes, catedràtic de Literatura Espanyola a la Universitat de Harvard. Coordinador: Antonio Monegal, professor i director del Departament d'Humanitats de la UPF. Organitzada en col·laboració amb el Departament d'Humanitats i la Càtedra UNESCO de Cultura Iberoamericana. 9 de maig del 2002.

Seminari "Café i quilombo. Els diaris de viatge de Joaquim Miret i Sans (1900-1918), a càrrec de Philip D. Rasico, professor de la Universitat Vanderbilt. Coordinador: Narcís Garolera, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. 14 de maig del 2002.

Seminari "Buenos Aires, viatge d'anada i tornada", a càrrec d'Antoni Martí, professor de la Universitat de Barcelona. Coordinador: Narcís Garolera, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. 28 de maig del 2002.

Conferència "Ancestral voices: la literatura y el paisaje de la frontera en la obra de Denise Chávez", a càrrec de Denise Chávez, novel·lista i autora de "Face of an angel". Coordinadora: Maria Antònia Oliver, professora del Departament d'Humanitats de la UPF. Organitzada en el marc de la Càtedra UNESCO de Cultura Iberoamericana. 30 de maig del 2002.

JUNY 2002

Conferència "El prólogo hispánico", a càrrec d'A. Porqueras Mayo, catedràtic emèrit de la Universitat d'Illinois. Coordinador: José María Micó, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. Organitzada en el marc de la Càtedra UNESCO de Cultura Iberoamericana. 3 i 6 de juny del 2002.

Seminari "L'Orient en la mirada europea", a càrrec de Francesc Espinet, professor de la Universitat Autònoma de Barcelona. Coordinador: Narcís Garolera, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. 4 de juny del 2002.