

## MEMÒRIA D'ACTIVITATS CURS ACADÈMIC 1999-2000

### **OCTUBRE 1999:**

Presentació del llibre "Sin fronteras: Ensayos de Literatura Comparada en homenaje a Claudio Guillén. Participants: Claudio Guillén, els coordinadors del llibre Darío Villanueva, rector de la Universitat de Santiago de Compostela, Antonio Monegal, professor del Departament d'Humanitats de la Universitat Pompeu Fabra, i Enric Bou, professor de la Brown University, Estats Units. Va presidir l'acte Enric Argullol, rector de la Universitat Pompeu Fabra. Coordinador: Antonio Monegal. 25 d'octubre de 1999.

### **NOVEMBRE 1999:**

Conferència "Borges: el clasicismo de las vanguardias", a càrrec de Fernando R. Lafuente, director del Instituto Cervantes. Presentació a càrrec de José María Micó, professor del Departament d'Humanitats de la UPF i director de l'Institut Universitari de Cultura. Coordinador: José María Micó. 25 de novembre de 1999.

### **DESEMBRE 2000:**

Conferència "Borges el hacedor", a càrrec de Juan Luis Panero, poeta. Conferència de final de trimestre organitzada en col·laboració amb la Facultat d'Humanitats en el marc de la Càtedra UNESCO en Cultura Iberoamericana. Coordinador: José María Micó. 3 de desembre de 1999.

### **FEBRER 2000:**

Seminari d'Història de la Ciència. "Las matemáticas como actividad humana. Una perspectiva histórica sobre la construcción de teorías matemáticas", a càrrec de Marco Panza, de la Universitat de Nantes. Coordinador: Antoni Malet, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. Organitzat en col·laboració amb el Departament d'Humanitats. 11 de febrer del 2000.

"Panorama del arte latinoamericano contemporáneo", a càrrec d' Hugo Pretuschansky, catedràtic d'Art Contemporani de la Universitat de Buenos Aires. Coordinadora: Estela Ocampo, professora del Departament d'Humanitats de la UPF. Organitzada en el marc de la Càtedra UNESCO en Cultura Iberoamericana. 14 de febrer del 2000.

### **MARÇ 2000:**

Seminari de filosofia, a càrrec de José María González, director de l'Institut de Filosofia del Centre Superior d'Investigacions Científiques. Coordinadors: Eugenio Trías, catedràtic del Departament d'Humanitats de la UPF i director del programa de doctorat en Humanitats de l'Institut Universitari de Cultura, i Juan Antonio Rodríguez Tous, professor del Departament d'Humanitats de la UPF.

2 de març del 2000. "La máquina burocrática. Afinidades entre Max Weber y Kafka".

3 de març del 2000. "Las huellas de Fausto. La herencia de Goethe en Max Weber".

Taula rodona "La narrativa americana a debat: tres autors, tres perspectives", amb Vicenç Pagès, Enrique Vila-Matas i Rodrigo Fresán. Coordinador: Miquel Berga, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. 14 de març del 2000.

Conferència "Las falacias afectiva e intencional. La teoría formalista y su aplicación al arte contemporáneo", a càrrec de Francisca Pérez Carreño, professora d'Estètica i Teoria de les Arts de la Universitat de Múrcia. Coordinador: Jordi Ibáñez, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. 21 de març del 2000.

#### **ABRIL 2000:**

Seminari acadèmic "'Filologia Sacra' en el judaísmo, en el cristianismo y en el islam", a càrrec de Fernando Domínguez Reboiras, del Raimundus Lullus Institut (Universitat de Friburg a Brisgòvia). Coordinador: Amador Vega, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. Organitzat en col·laboració amb el Seminari d'Història de les Religions. 3 i 4 d'abril del 2000.

Presentació del llibre "Federico García Lorca i Catalunya" i projecció de la pel·lícula "Viaje a la luna", dirigida per Frederic Amat sobre un guió de Federico García Lorca. Participants: Joan Francesc Marco (diputat president de l'Àrea de Cultura de la Diputació de Barcelona) i els coordinadors del llibre Antonio Monegal, professor del Departament d'Humanitats de la UPF, i José María Micó, professor del Departament d'Humanitats de la UPF i director de l'Institut Universitari de Cultura. Coordinador: Antonio Monegal. 6 d'abril del 2000.

Cicle de conferències i vídeo "Visions d'Amèrica Llatina". Coordinador: José María Micó, professor del Departament d'Humanitats de la UPF i director de l'Institut Universitari de Cultura. Organitzat en col·laboració amb el Fòrum Latinoamericana de Barcelona en el marc de la Càtedra UNESCO en Cultura Iberoamericana. De l'11 al 13 d'abril del 2000.

11 d'abril del 2000

Projecció del vídeo "Miradas desde el Sur", Mostra itinerant de cinema i vídeo independent Lampadia Foundation. Andes, Antorchas, Vitae.

Conferència "Incomodidad ante el espejo. Relatos de identidad en la América Contemporánea", a càrrec de Nora Catelli, crítica literària i professora de la Universitat de Barcelona.

12 d'abril del 2000

Conferència "Globalización e impunidad. Los costes para América Latina", a càrrec de Roberto Bergalli, professor de la Universitat de Barcelona.

13 d'abril del 2000

Projecció del vídeo

Conferència "Los indios en el sistema político mexicano", a càrrec d'Arnaldo Córdova, de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Taula rodona "Perspectivas socioculturales para Latinoamerica", moderada per Alejandro Gómez Franco, del Fórum Latinoamérica de Barcelona.

#### **MAIG 2000:**

"Walter Benjamin y la arquitectura", a càrrec de Juergen Misch. Coordinador: Jordi Ibáñez, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. 9 de maig del 2000.

Seminari acadèmic "Literatura y pensamiento", a càrrec de Nilo Palenzuela, professor de la Universitat de La Laguna. Coordinadors: Eugenio Trías, catedràtic del Departament d'Humanitats de la UPF i director del programa de doctorat en Humanitats de la UPF, i Juan Antonio Rodríguez Tous, professor del Departament d'Humanitats de la UPF.

"Fronteras infernales de la poesía (José Bergamín)". 10 de maig del 2000.

"Habitantes de la frontera: algunas metamorfosis (Eugenio Trías)". 11 de maig del 2000.

"Historia de 'Lazarillo de Tormes'", a càrrec d'Alberto Blecua, catedràtic de la Universitat Autònoma de Barcelona. Coordinadora: María Morrás, professora del Departament d'Humanitats de la UPF: 17 de maig del 2000.

Seminari sobre literatura de viatges. Coordinador: Narcís Garolera, professor del Departament d'Humanitats de la UPF.

"El viatge a peu: una mirada diferent" (I), a càrrec de Gregorio Morán. 18 de maig del 2000.

"El viatge a peu: una mirada diferent " (II), a càrrec de Josep Maria Espinàs. 25 de maig del 2000.

"Amèrica i Austràlia: ¿dues visions complementàries?", a càrrec de Xaveir Moret. 1 de juny del 2000.

Seminari acadèmic "Del hermafrodita al transexual. Elementos para una genealogía de la identidad", a càrrec d'Andrés Moreno, professor de la Universitat Pablo de Olavide de Sevilla, i Francisco Vázquez, professor de la Universitat de Cadis. Coordinadors: Eugenio Trías, catedràtic del Departament d'Humanitats de la UPF i director del programa de doctorat en Humanitats de l'Institut Universitari de Cultura, i Juan Antonio Rodríguez Tous, professor del Departament d'Humanitats de la UPF.

"Cautelas metodológicas. Esencialismo, constructivismo y genealogía de la sexualidad". 18 de maig del 2000.

"Los laberintos de la identidad sexual". 19 de maig del 2000.

"Frontera e interculturalidad en los Estados Unidos: la literatura chicana contemporánea", a càrrec de Norma Alarcón, professora de la Universitat de Califòrnia a Berkeley. Coordinadores: Maria Antònia Oliver i Mireia Trenchs, professores del Departament d'Humanitats de la UPF. Organitzat en el marc de la Càtedra UNESCO en Cultura Iberoamericana. 29 de maig del 2000.

Taula rodona sobre el llibre "Viaje literario por América Latina" de Francesco Varanini. Participants: Francesco Varanini, autor del llibre; Javier Aparicio, professor del Departament d'Humanitats de la UPF i crític literari; Roberto Bolaño, escriptor xilè; i José María Micó, director de l'Institut Universitari de Cultura. Coordinador: José María Micó. Organitzat en el marc de la Càtedra UNESCO en Cultura Iberoamericana. 30 de maig del 2000.

#### **JUNY 2000:**

"Una història de tres ciutades: el lugar teatral en Madrid, París y Londres", a càrrec de Margaret R. Greer, professora de la Duke University. Coordinador: Javier Aparicio, professor del Departament d'Humanitats de la UPF. 7 de juny del 2000.

Lectura poètica a càrrec d'Alvaro Mutis. Coordinador: José María Micó, director de l'Institut Universitari de Cultura de la UPF. Organitzat en el marc de la Càtedra UNESCO en Cultura Iberoamericana. 13 de juny del 2000.

#### **PUBLICACIONS PRÒPIES**

"Federico García Lorca i Catalunya". Coordinació i Edició: Antonio Monegal i José María Micó. Universitat Pompeu Fabra. Barcelona, maig de 1998. ISBN:84-7794-675-2.