

MEMÒRIA D'ACTIVITATS CURS ACADÈMIC 1998-1999

NOVEMBRE 1998:

Seminari Acadèmic "La literatura iberoamericana vista por un escritor chileno", a càrrec de Jorge Edwards, escriptor. Organitzat en col·laboració amb la Facultat d'Humanitats dins del marc de la Càtedra UNESCO en Cultura Iberoamericana.

9, 10, 13, 16, 17 i 30 de novembre i 1, 4 i 11 de desembre de 1998.

Cicle de conferències "Lletres d'Amèrica". Organitzat en col·laboració amb la Facultat d'Humanitats dins del marc de la Càtedra UNESCO en Cultura Iberoamericana.

"García Márquez al borde de la soledad", a càrrec de Joaquín Marco.
10 de novembre de 1998.

"Realidad y ficción en los 'Cuadernos de Don Rigoberto'", a càrrec de José Carlos González Boixo, de la Universitat de Lleó.
19 de novembre de 1998.

"Europa: fin de una experiencia", a càrrec d'Alfredo Bryce Echenique. En col·laboració amb l'Aula de Cultura - Servei d'Atenció a la Comunitat Universitària.
20 de novembre de 1998.

"La última etapa de Jorge Luis Borges", a càrrec de Teodosio Fernández. 26 de novembre de 1998.

"La poesía cubana en el siglo XX", a càrrec de Mihály Dés. 30 de novembre de 1998.

Taula rodona "Rusia y España: dos culturas fronterizas", amb Vsévolod Bagno, director de l'Institut de Literatura Comparada de l'Acadèmia de les Ciències de Rússia, i Rafael Argullol, catedràtic d'Estètica i Teoria de les Arts de la UPF. Acte moderat per Tamara Ivancich, de la Universitat Pompeu Fabra. 13 de novembre de 1998.

DESEMBRE 1998

(continuació) Cicle de conferències "Lletres d'Amèrica". Organitzat en col·laboració amb la Facultat d'Humanitats dins del marc de la Càtedra UNESCO en Cultura Iberoamericana.

"Pablo Neruda, veinticinco años después", a càrrec de Jorge Edwards.
4 de desembre de 1998.

GENER 1999

Seminari acadèmic "Ausiàs March: la construcció d'un nou subjecte líric", a càrrec de Marie Claire Zimmermann, directora del Centre d'Estudis Catalans de la Universitat París IV (París-Sorbona). 25, 26 i 27 de gener de 1999.

Seminari acadèmic "El *Cant Espiritual* d'Ausiàs March: una proposta de lectura" a càrrec de Modest Prats, de la Universitat de Girona. 27 de gener de 1999.

FEBRER 1999

Seminari acadèmic "Subjectivitat i estil en l'assaig", a càrrec de Vicent Salvador Liern, de la Universitat Jaume I. 1, 2 i 3 de febrer de 1999.

Conferència "Un Pintor al 'Lliure': apunts de direcció", a càrrec de Xicu Masó, director teatral. 9 de febrer de 1999.

Lectura poètica de Juan Luis Panero amb motiu de la presentació del llibre *Enigmas y despedidas*. Presentació de l'acte a càrrec d'Antoni Marí, catedràtic d'Història de l'Art de la UPF. 11 de febrer de 1999.

Seminari acadèmic "Poética de la subjetividad: la configuración del sujeto en el texto literario", a càrrec de José Manuel Cuesta Abad, de la Universitat Autònoma de Madrid. 15, 16 i 17 de febrer de 1999.

Taula rodona amb motiu de la publicació del llibre *Múltiples moradas* de Claudio Guillén. Participants: Claudio Guillén, Jordi Llovet, de la Universitat de Barcelona, Antoni Marí, catedràtic d'Història de l'Art de la UPF, José María Micó, director de l'Institut Universitari de Cultura i professor titular de Literatura Espanyola de la UPF i Antonio Monegal, professor titular de Teoria de la Literatura de la UPF. Acte organitzat en col·laboració amb Tusquets Editores. 22 de febrer de 1999.

MARÇ 1999

Conferència "La tradició dramàtica irlandesa a Catalunya", a càrrec de Mario Gas, director teatral. 5 de març de 1999.

Conferència "El mito recreado: ironía y subversión", a càrrec de Carlos García Gual, de la Universitat Complutense de Madrid. 8 de març de 1999.

Conferència "La cigarra y la hormiga: tradición de una fábula" a càrrec de Carlos García Gual, de la Universitat Complutense de Madrid. 9 de març de 1999.

ABRIL 1999

(continuació) Cicle de conferències "Lletres d'Amèrica". Organitzat en col·laboració amb la Facultat d'Humanitats dins del marc de la Càtedra UNESCO en Cultura Iberoamericana.

"Poesía modernista iberoamericana", a càrrec de Mercedes Serna, professora de la Universitat de Barcelona. 12 d'abril de 1999.

Seminari acadèmic "Cristianesimo e nichilismo", a càrrec de Vincenzo Vitiello, professor de Filosofia teòrica de la Universitat de Salern (Itàlia). 26, 27 i 28 d'abril de 1999.

Seminari d'Història de la Ciència. "'De usu partium' de Galeno", a càrrec de Juan Antonio López Férez, catedràtic de grec de la UNED. Organitzat en col·laboració amb el Departament d'Humanitats. 30 d'abril de 1999.

MAIG 1999

Seminari acadèmic "La fábula del mundo: Kundera y Nietzsche", a càrrec de Manuel Barrios Casares, professor titular del Departament de Metafísica i Corrents Actuals de la Filosofia de la Universitat de Sevilla. 3, 4 i 5 de maig de 1999.

Seminari acadèmic "Paradoxes de la modernité et dessin de l'histoire littéraire au XXe siècle (contexte européen et américain)", a càrrec de Jean Bessière, president de la Societat Internacional de Literatura Comparada (París). 6 de maig de 1999.

Conferència "Perspectives comparatistes", a càrrec de Jean Bessière, president de la Societat Internacional de Literatura Comparada (París). 7 de maig de 1999.

Seminari acadèmic "Filosofía del límite y Hermenéutica simbólica", a càrrec de Patxi Lanceros, professor de Filosofia de la Universitat de Deusto. 10, 11 i 12 de maig de 1999.

(continuació) Cicle de conferències "Lletres d'Amèrica". Organitzat en col·laboració amb la Facultat d'Humanitats dins del marc de la Càtedra UNESCO en Cultura Iberoamericana.

"Exilio y presencia del último Juan Ramón Jiménez", a càrrec d'Alfonso Alegre Heitzmann. 18 de maig de 1999.

Seminari acadèmic "Iconologia bizantina", a càrrec d'Antonio Rigo, professor de la Universitat de Potenza (Itàlia). 25, 26 i 27 de maig de 1999.

Projecció cinematogràfica i col·loqui sobre la pel·lícula "Before the rain", de Milche Manchevski (Macedònia). Participants: Gani Yakupi, escriptor i dissenyador gràfic, Sandra Balsells, fotoperiodista i professora de la Universitat Ramon Llull. 27 de maig de 1999.

JUNY 1999

Taula rodona "El 'Diario Postumo' d'Eugenio Montale". Un diàleg entre Annalisa Cima, Alfonso Alegre Heitzmann, M. Àngels Cabré i José María Micó. Acte organitzat en col·laboració amb Ediciones de la Rosa Cúbica. 3 de juny de 1999.

POESIA CASTELLANA D'AVUI

Actes organitzats en col·laboració amb ACEC (Associació Col·legial d'Escriptors de Catalunya) i CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos).

- Jordi Virallonga.
14 de maig de 1999.
- Neus Aguado.
21 de maig de 1999.
- Concha García.
28 de maig de 1999.
- José Ángel Cilleruelo.
4 de juny de 1999.
- Ramón Andrés.
11 de juny de 1999.