

CURS 2011-2012
PROGRAMACIÓ. PRIMER TRIMESTRE

OCTUBRE

- 5. **INAUGURACIÓ DEL CURS 2011-2012**
“IMPORTÀNCIA DE LA COMUNICACIÓ”
Conferenciant: Sebastià Serrano.
Catedràtic de la Universitat de Barcelona

- 19. “ELS SIKHS A CATALUNYA”
Conferenciant: Daran Paul Sing
Traductor, mediador i empresari

- 26 “LA PROTESTA DE LES ACAMPADES I DE LES XARXES SOCIALS”
Conferenciant: Arcadi Oliveres
Economista i President de Justícia i Pau

NOVEMBRE

- 2. “UNA PINZELLADA ALS BOLETS DE CATALUNYA”
Conferenciant: Jordi Pertegaz
Boletaire

- 9 “LA NOSTÀLGIA DE L’IMPERI PERDUT”.
Conferenciant: Francesc Lozano
Professor de la Universitat Ramon Llull

- 16. “LA CULTURA NÒRDICA. ELS VIKINGS DE GROELÀNDIA”
Conferenciant: Francesc Bailon
Antropòleg especialista del poble Inuït.

- 23 “SONS DE LA MEDITERRÀNIA. UN VIATGE MUSICAL PER LES RIBES DEL MARE NOSTRUM”
Conferenciant: Miquel Cuenca
Crític Musical

- 30. “SERÀ EL S. XXI EL SEGLE DE L’ERADICACIÓ DE LA POBRESA EXTREMA?”
Conferenciant: Antoni Comín.
Professor de la Universitat Ramon Llull.

DESEMBRE

- 14. “DEIXAR DE DISCUTIR PER ENTENDRE’NS”
Conferenciant: Ramon Buscallà
Psicòleg

- 21. “CONCERT DE NADAL”
CORAL DE L’AULA “Jordi Antonín”

ACTIVITATS CULTURALS

TERTÚLIES LITERÀRIES.

- 3 de novembre. “Soldados de Salamina” de Javier Cercas.
- 15 de desembre. “Rebelión en la granja” de George Orwell.

CINEFÒRUM.

- 27 d'octubre. “PA NEGRE”. Director, Agustí Villalonga.
- 1 de desembre. “EL ESCRITOR”. Director, Roman Polansky.

TEATRE LLEGIT.

A concretar.

AULA ITINERANT

- Del 8 al 14 d'octubre. Viatge a Extremadura.
- 15 de novembre. Matinal al Parc Güell.
- 7 de desembre. Visita al Museu Marítim.
- 13 de desembre. Itinerari pel Penedès. Arboç.

AULA CAMINA

- 18 d'octubre. Les Terrasses.
- 8 de novembre. Parc de les Aigües de la Trinitat Vella.

TERTÚLIES D'HISTÒRIA

- 25 d'octubre, 15 de novembre i 20 de desembre.

CONCERT DE CAP D'ANY

A 'Auditori Nacional de Catalunya. Banda Municipal de Barcelona

Continuaran el TALLER DE PINTURA i els assaigs de la CORAL de l'Aula, “Jordi Antonín”, els dimecres i dijous, respectivament.

POEMA CLAROBSCURS

Foscor, diries. Però clara com la blanca
lluïssor del marbre esquerdat, un matí neutre
amb les vetes impures – diguem, al trenc
de la clova foradada- O era abans
que tu deïes? Quan un cel gris, embadocat,
s'obria de llum al bat de les finestres.
Condicó del vol és que l'ocell s'enlairi.
Però mira-te'l, com es perd, i al tomb
va i s'apropa. L'alteritat del meu cos
estimat en un lleu tremor d'esbarzers.
No diguis res. Fes-me sentir que sóc l'altre.

Jordi Valls