

<b>Mes</b>	<b>Dia</b>	<b>Títol</b>
<b>Octubre</b>	<b>7</b>	<b>FORMAR-SE AL LLARG I AMPLE DE LA VIDA PER ASSUMIR-LA INTEGRALMENT</b>
		Conferenciant: Sr. Joan Manuel del Pozo i Àlvarez. Filòsof. Professor emèrit de la Universitat de Girona
	<b>14</b>	<b>L'HOSPITAL DE LA SANTA CREU I SANT PAU, PATRIMONI DE LA HUMANITAT</b>
		Conferenciant: Sr. Carles Sàiz i Xiqués. Historiador del Centre d'Estudis Lluís Domènech i Montaner
	<b>21</b>	<b>BEETHOVEN UN RETRAT MUSICAL. L'ETAPA DE PLENITUD</b>
		Conferenciant: Sr. Joan Vives i Bellalta. Flautista. Compositor. Redactor-locutor de Catalunya Ràdio
	<b>28</b>	<b>SECRETS DEL PONTIFICAT DEL PAPA FRANCESC POST COVID 19</b>
		Conferenciant: Sr. Vicenç Lozano i Alemany. Periodista. Enviat especial de TV3 al Vaticà, a l'Orient Mitjà i a Sudamèrica
<b>Novembre</b>	<b>4</b>	<b>ELS SUMPTUOSOS MUSICALS DE VICENT MINELLI</b>
		Conferenciant: Sr. Albert Beorlegui i Tous. Advocat i crític cinematogràfic
	<b>11</b>	<b>JAPÓ, EL PAÍS DE LA MEMÒRIA PERDUDA</b>
		Conferenciant: Sr.Toni Arbonés i Petit. Realitzador del programa de ràdio " <i>Els viatgeRs de la Gran Anaconda</i> "

	<b>18</b>	<b>MATARÓ, DESPRÉS DE L'ABRIL DEL 1939</b>
		Conferenciant: Sr. Joan Giménez i Blasco. Historiador i escriptor
	<b>25</b>	<b>INDUSTRIALITZACIÓ, UNA HISTÒRIA DE DONES</b>
		Conferenciant: Sr. Jorge Pisa i Sànchez. Historiador. Màster en gestió cultural. Autor de llibres i articles d'història
<b>Desembre</b>	<b>2</b>	<b>MÚSIQUES COMPROMESES, PROKOFIEV I XOSTAKÒVITCH</b>
		Conferenciant: Sr. Xavier Chavarria i Talarn. Crític musical. Redactor-locutor de Catalunya Música
	<b>9</b>	<b>VICTOR CATALÀ: UNA OBRA D'ART TOTAL</b>
		Conferenciant: Sra. Margarida Casacuberta i Rocarols. Llicenciada en filologia catalana. Professora de la Universitat de Girona
	<b>16</b>	<b>ITINERARI PER LA POESIA DE JOSEP MARIA DE SAGARRA</b>
		Conferenciant: Sr. Ignasi Moreta i Tusquets. Doctor en humanitats i professor de literatura de la UPF. Editor.