

MATARÓ				
		Ambit	Conferenciant	
abril	2	Música: "Cent cinquanta anys del compositor que va fer sonar Zaratustra i dansar Salomé: Richard Strauss"	Sr. Joan Vives i Bellalta	<i>Musicòleg, compositor i redactor de Catalunya Música</i>
	9	Teatre: "L'obra de William Shakespeare i la seva influència en l'evolució del teatre modern"	Sr. Ramon Bacardit	<i>Professor de filologia catalana</i>
	23	Poesia: "Joan Vinyoli, un poeta entre Ariel i Calíban"	Sra. Margarida Casacuberta	<i>Professora de literatura de la UdG</i>
	30	Justícia: "Hanna Arent, responsabilitat i Judici"	Sra. Fina Birulés	<i>Professora de filosofia de la UB</i>
maig	7	Escoles i República: "La república dels mestres, els mestres de la República"	Sr. Salomó Marquès i Sureda	<i>Professor de pedagogia i catedràtic d'història de l'educació de la UdG</i>
	14	Economia: "L'economia de després de la crisi"	Sr. Joan Majó i Cruzate	<i>Enginyer industrial. Excalcalde de Mataró</i>
	21	Biografia: "Eugeni Xammar, redescoberta d'un superperiodista català"	Sr. Joan Safont i Plumed	<i>Periodista i escriptor. Comissari de l'exposició "Any Xammar".</i>
	28	Indústria: "Cent anys de l'electricitat que va il·luminar Catalunya"	Sra. Eva Perisé i Farrero	<i>Museu Hidroelèctric de Capdella</i>
juny	4	Art a la Ciutat: "La capella dels Dolors de Santa Maria, una cruïlla artística"	Sr. Francesc Miralpeix i Vilana	<i>Professor d'Història de l'art de la UdG</i>
	11	Segle XX: "El moviment cooperatiu a Mataró: 1864-1945"	Sra. Margarida Colomer i Rovira	<i>Llicenciada en història i escriptora</i>
	18	Cloenda de Curs		

