

AULA DE SANT ANDREU DE PALOMAR - BARCELONA

Mes	Dia	Títol
Abril	4	<i>La història de la troballa de la tomba de Tutankhamon</i> Irene Cordón i Sagalés, doctora en Arqueologia, Història Antiga i Medieval
	11	<i>La neurofisiologia sensorial</i> Francisco José Muñoz López, investigador al Campus Mar de la Universitat Pompeu Fabra
	25	<i>La presència del món jueu a la Catalunya medieval</i> Rosa Duran i Portas, guia i màster en turisme cultural
Maig	2	<i>Velázquez i els seus temps</i> Natalia Esquinas i Giménez, doctora en Història de l'Art
	9	<i>Els indians catalans, llums i ombres</i> Joan Rosàs i Reverté, llicenciat en Filosofia i Lletres, Geografia i Història
	16	<i>Casablanca, sempre ens quedarà el mite</i> Albert Beorlegui i Tous, advocat i periodista cinematogràfic
	23	<i>Assemblea general ordinària</i>
	30	<i>La música del rei sol a Versalles</i> Joan Vives i Bellalta, professor d'Història de la Música
Juny	6	<i>Per què resulta tan difícil (encara ara) llegir Zola a Catalunya?</i> Margarida Casacuberta i Rocarols, professora de Literatura a la Universitat de Girona
	13	<i>De la cultura de la violència a la cultura de pau</i> Xavier Garí de Barberà, doctor en Història Contemporània
Altres activitats		
Visites culturals	Maig: Campus de la UPF 22@ i Can Framis	
	4 de maig: Simfonia Praga de Mozart	
	14 d'abril: La tendresa (Teatre Poliorama)	
	2 de juny: Les noies de Mossbank Road (Teatre Villarroel)	
Excursions	30 d'abril: Girona i Besalú (connectada amb la conferència del dia 25 d'abril de 2019)	
	Del 14 al 19 de juny: Viatge de 6 dies a Bolonya	