

## CLASSES I CONFERÈNCIES

### HISTÒRIA

10 de gener de 2023

#### EL CRISTIANISME A LA PENÍNSULA IBÉRICA

A càrrec de **CARLES BUENACASA I PÉREZ**  
 Doctor en Geografia i Història, professor d'Història Antiga, Arqueologia Clàssica i Història de les Religions (Cristianisme antic) en el Departament d'Història i Arqueologia de la Universitat de Barcelona.

### DRET

24 de gener de 2023

#### TESTAMENT VITAL: QUÈ ÉS I PER QUÈ SERVEIX

A càrrec de **ALBERT DOMINGO I CASTELLÀ**  
 Notari a Vilassar de Mar

### ECONOMIA

7 de febrer de 2023

#### LES CRIPTOMONEDES: QUÈ SÓN I COM FUNCIONEN

A càrrec de **JORDI HERRERA I JOANCOMARTÍ**  
 Professor agregat a la UAB, al Departament d'Enginyeria de la Informació i les Comunicacions. La recerca la realitza dins del grup SENDA, un dels tres grups de recerca que integren el departament.

### LLENGUA

21 de febrer de 2023

#### LLENGUATGE NO SEXISTA: NECESITAT O MODA

A càrrec de **MARIA CARMÉ JUNYENT I FIGUERAS**  
 Professora de Lingüística a la Facultat de Filologia de la UB, desenvolupa la investigació en l'àmbit de les llengües amenaçades, l'antropologia lingüística i les llengües de la immigració a Catalunya. Directora del Grup d'Estudi de Llengües Amenacades (GELA).

### FEMINISME-HISTÒRIA

7 de març de 2023

#### LA FECUNDACIÓ: CONEIXEMENTS, MITES I LLEGENDES

A càrrec de **MARIA ROSA RIBAS I POCH**  
 Més de 30 anys Infermera al Centre d'Atenció a la Salut Sexual i Reproductiva de Mataró. Interessada per la història de l'anticoncepció ha anat dirigint l'interès cap a la història de la fecundació humana i la seva relació amb la forma d'entendre la vida i, especialment, de valorar la dona.

### ACTUALITAT

21 de març de 2023

#### NOU FENÒMEN GLOBAL: COM LLUITAR CONTRA L'EXTREMA DRETA 2.0

A càrrec de **STEVEN FORTI**  
 Historiador italià i professor associat de la Universitat Autònoma de Barcelona. Està especialitzat en l'estudi dels feixismes, els nacionalismes i les extremes dretes a l'època contemporània.

Totes les conferències es faran a les 6 h. de la tarda, presencialment a la sala Roser Carrau de l'Espai Cultural de Can Bixa i mitjançant videoconferència en directe per la plataforma ZOOM. El preu de l'entrada a cada sessió per **persones no associades és de 5€.**

La Junta de l'Aula no vol que ningú es quedi sense poder assistir a cap conferència o monogràfic per causes econòmiques. Si és el cas, us podeu posar en contacte amb qualsevol membre de la Junta, amb Serveis Socials o enviar un comunicat al correu de l'Aula.

## SORTIDES

10 de febrer de 2023

### MÓN SANT BENET

Sortida a 2/4 de 9 del matí davant el camp de futbol municipal Xevi Ramon.

Preu SOCI: 55 € | Preu NO SOCI: 65 €

Places limitades a un mínim de 35 persones i un màxim de 50 persones.

#### PROGRAMA

De 10 a 2/4 de 12 Experiència Medieval  
 De 2/4 de 12 a la 1 del migdia: Experiència Modernista (2 grups)

A les 2 del migdia dinar a la Fonda del Monestir  
 Aproximadament a les 5 de la tarda tornada a Vilassar de Mar.

Inscripcions: Fent transferència al compte de l'Aula (ES49 0182 1379 3002 0231 8217) posant el nom i cognoms i la paraula **BENET**. També es poden fer a Serveis Socials (Santa Eulàlia, 40) i el dia de conferència de l'Aula a la Sala Roser Carrau.



22 de febrer de 2023 | 19 hores | Preu 95€

Places limitades: 20 persones



24 de març de 2023 | 20 hores | Preu 45 € (no socis 47€)

Places limitades: 20 persones

El desplaçament a aquests concerts és a càrrec de cadascú

## MONOGRÀFIC DE MÚSICA DE JAZZ

Del 2 de febrer al 16 de març

#### A càrrec del professor PAU FUSTER I BAUSILI

Professor, Regidor/Stage, Manager i Divulgador de Jazz

Dijous 2 de febrer de 2023: SESSIÓ 1

**Context històric de finals de S.XIX i inicis del S.XX.**  
 Primers referents socials i culturals. Música negra anterior al jazz.

Dijous 16 de febrer de 2023: SESSIÓ 2

**Gran Migració. Èxode afroamericà dels estats sudistes.**

Importància del moviment obrer als moviments de Drets Civils.  
 Duke Ellington, la primera icona musical i racial.

Dijous 23 de febrer de 2023: SESSIÓ 3

**L'Era del Swing. Bebop, el jazz modern. Primeres grans manifestacions: la música negra l'escolten els joves blancs.**  
 Bebop, el jazz modern que reivindica l'art i creativitat negres.

Dijous 2 de març de 2023: SESSIÓ 4

**Jazz com a transformador de consciències.**  
 Free jazz, fer música lliure. Malcom X, Martin L. King Jr i altres referents socials.

Dijous 16 de març de 2023: SESSIÓ 5

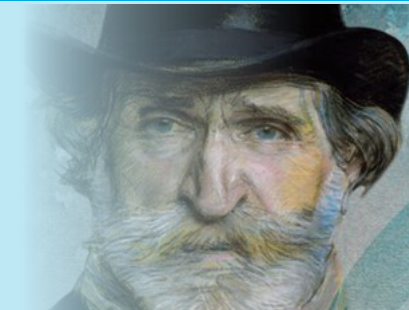
**Nina Simone. Black Power. Black Panthers, Angela Davis. Jazz i Black Lives Matter.**

Places limitades a l'aforament de la sala. Del 2 de febrer al 16 de març de 2023, a les 6 de la tarda a la Sala gran de l'Espai GALBANY, Sant Roc, 2

Preu: **persones associades 20€ | No associades 25€.** Preu de cada sessió per a les persones NO inscrites: 5 €.

Inscripcions: Fent transferència al compte de l'Aula ES49 0182 1379 3002 0231 8217, posant el nom i cognoms, i la paraula **JAZZ**

## SESSIONS ESPECIALS (Sala Galbany)



15 de febrer de 2022 a les 18h de la tarda  
 Sala Gran de l'Espai Galvany