

DATES I LLOC

29 i 30 de maig del 2013
Auditori de Mercè Rodoreda
del campus de la Ciutadella
Universitat Pompeu Fabra
Ramon Trias Fargas, 25-27
08005 Barcelona

ORGANITZA

Institut Universitari de Cultura
de la Universitat Pompeu Fabra
Telèfon: 93 542 16 11 / 17 98
A/e: iuc@upf.edu
www.upf.edu/iuc

Grup de Recerca de la Bibliotheca Mystica
et Philosophica Alois M. Haas
www.upf.edu/haas

COL·LABORA

Associació d'Amics de la Bibliotheca Mystica
et Philosophica Alois M. Haas
www.upf.edu/bibtic/coneixer/ahaas.html

Consell Social de la UPF
www.upf.edu/consellsocial

Departament d'Humanitats de la UPF
www.upf.edu/huma

Consolat General Suïssa a Barcelona
www.eda.admin.ch/eda/es/home/rep/eur/vesp/cgbar

Institut Français de Barcelona
www.institutfrancais.es/barcelona

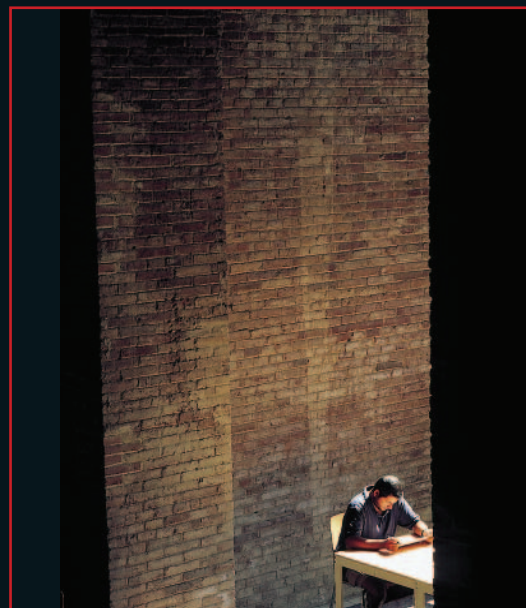
AMB EL SUPORT DEL

Departament d'Economia i Coneixement de la Generalitat
de Catalunya (Grup de Recerca de la Bibliotheca Mystica et
Philosophica Alois M. Haas 2009SGR1551)

V JORNADES

DE LA BIBLIOTHECA MYSTICA ET PHILOSOPHICA

ALOIS M. HAAS



Mística i Drama

29 i 30 de maig del 2013



**Bibliotheca
Mystica et
Philosophica
Alois M. Haas**



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra
Consolat general de Suïssa a Barcelona
Consulado general de Suiza en Barcelona



PRESENTACIÓ

Els grans místics d'Occident han patit les seves experiències d'unió amb la divinitat com una veritable dramàtúrgia de l'ànima. Els testimonis d'aquests homes i dones de tots els temps ens han arribat a través d'uns escenaris literaris d'una intensa riquesa poètica i plàstica en els quals el secret de la unió mística, com va escriure Michel de Certeau, "designa un joc entre actors". En aquestes V Jornades, es presentaran els treballs pioners i recents al voltant del tema "Mística i Drama", i també es podrà assistir a la representació de l'obra d'un dels dramaturgs més presents en els escenaris europeus. A la Biblioteca de la Universitat Pompeu Fabra es podrà visitar l'exposició d'una selecció de llibres del Fons Haas.

PROGRAMA

Dimecres 29 de maig

18.00 h. Inauguració de les Jornades de la Bibliotheca Mystica et Philosophica Alois M. Haas, a càrrec de **Jaume Casals**, rector electe de la UPF; **Núria Basi**, presidenta del Consell Social de la UPF, i **Amador Vega**, professor de la UPF.

18.30 h. Conferència inaugural: "Mystische Theodramatik nach Hans Urs von Balthasar" ("La teodramàtica mística según Hans Urs von Balthasar"), a càrrec de **Alois M. Haas** (Universitat de Zuric)

Es lliurarà als assistents el text de la conferència traduït al castellà

20.00 h. Copa de benvinguda

Dijous 30 de maig

9.00 - 10.30 h. Comunicacions.
Presideix: **Tamara Djermanovic**

9.00 - 9.30 h. "La platea com a lloc de manifestació de l'element místic en l'obra d'Arnold Schönberg", a càrrec de **Josep Barcons** (UPF)
Debat (15')

9.45 - 10.15 h. "Antiasceticisme, sensualitat i mística en Joan Maragall", a càrrec de **Ignasi Moreta** (Universitat Autònoma de Barcelona)
Debat (15')

10.30 - 10.45 h. Pausa i cafè

10.45 - 12.15 h. Comunicacions.
Presideix: **Luisa Ocaranza Páez**

10.45 - 11.15 h. "La via negativa en el teatre ritual dels anys seixanta", a càrrec de **Inès Castel-Branco** (Universitat Politècnica de Catalunya)
Debat (15')

11.30 - 12.00 h. "Continuidad y discontinuidad en las artes escénicas japonesas. Hijikata Tatsumi y la danza *butô*", a càrrec de **Raquel Bouso** (UPF)
Debat (15')

12.30 h. Conferència: "Le centre vide du renversement continu. A propos d'une figure de base du théâtre de **Valère Novarina**" ("El centro vacío del reverso continuo. A propósito de una figura de base del teatro de Valère Novarina"), a càrrec de **Marco Baschera** (Universitat de Zuric)

Es lliurarà als assistents el text de la conferència traduït al castellà

16.00 - 17.30 h. Comunicacions.
Presideix: **Ignasi Moreta**

16.00 - 16.30 h. "Mística y sacrificio en Tarkovski", a càrrec de **Tamara Djermanovic** (UPF)
Debat (15')

16.45 - 17.15 h. "De silencios, esperas y develaciones. Rossellini: un viaje inesperado hacia Lo Trascendente", a càrrec de **Luisa Ocaranza Páez** (Centre d'Estudis Medievals, Universitat Gabriela Mistral, Xile)
Debat (15')

18.00 h. Lectura dramatitzada de textos a càrrec de **Valère Novarina**
(Lectura de textos en francès)

18.30 h. Representació de l'obra *Carta als actors*, de Valère Novarina, amb l'actuació de **Laia de Mendoza**, actriu

19.00 h. Presentació del *Catàleg d'Obres Selectes de la Bibliotheca Mystica et Philosophica Alois M. Haas* i cloenda de les Jornades, a càrrec de **Amador Vega** (UPF)