

TERCER CURS / SEGON TRIMESTRE

HORARI	DILLUNS		DIMARTS		DIMECRES		DIJOUS	DIVENDRES	
8.30-9.30	20248 Taller de Dramatúrgia i Guió G1  Aula Piti Español	20248 Taller de Dramatúrgia i Guió G2  Aula Docent	20454 Ideació de Documentals G1 (OP)  52.123 Ricardo Iscar		20248 Taller de Dramatúrgia i Guió G1  Aula Piti Español	20248 Taller de Dramatúrgia i Guió G2  Aula Docent	20451 Taller de Guió: Ficció Televisiva G1 (OP)  Aula Carles Mallol	20466 Formes Lúdiques i Avançades d'Interacció G1 (OP)  Aula Roc Parés	20472 Teoria i Anàlisi del Film G1 (OP)  Aula Carlos Losilla
9.30-10.30									
	20473 Teoria i Anàlisi de la Ficció Televisiva G1 (OP)  52.327 Fran Benavente – Alan Salvadó				20250 Muntatge Audiovisual G3  SALES EDICIÓ  Gonzalo de Lucas Diana Toucedo	20250 Muntatge Audiovisual G4  SALES EDICIÓ  Gonzalo de Lucas Diana Toucedo	20473 Teoria i Anàlisi de la Ficció Televisiva G1 (OP)  Aula Fran Benavente – Alan Salvadó		
	20448 Taller de So G1  Aula Amanda Villavieja		20250 Muntatge Audiovisual G1  SALES EDICIÓ  Gonzalo de Lucas Diana Toucedo	20250 Muntatge Audiovisual G2  SALES EDICIÓ  Gonzalo de Lucas Diana Toucedo	20248 Taller de Dramatúrgia i Guió G3  Aula Marcos Ordóñez		20248 Taller de Dramatúrgia i Guió G3  Aula Marcos Ordóñez		25427 Ideació Transmèdia i Noves Pantalles G1 (OP)  Aula Docent
	20448 Taller de So P101  Aula Docent	20448 Taller de So P102  Aula Docent							
	20448 Taller de So P101  Aula Docent								
	20448 Taller de So P104  Aula Docent								

22085 Locució per a Mitjans Audiovisuals : Optativa impartida pels Estudis de Periodisme. Consultar horaris corresponents.  
 22084 Fotografia i Reportatge Gràfic : Optativa impartida pels Estudis de Periodisme. Consultar horaris corresponents.  
 20589 Polítiques de Comunicació : Optativa impartida pels Estudis de Periodisme. Consultar horaris corresponents.  
 Assignatura optativa Aula de Cinema: visionat de pel·lícules a la Filmoteca els dimecres a les 17.00 hores.