

**Planificació dels Estudis Simultanis iniciats a Humanitats**  
**Grau en Humanitats → Grau en Periodisme (itinerari Humanitats) pla 425**

| <b>HUMANITATS PERIODISME - PLANIFICACIÓ DETALLADA</b> |   |             |  |             |   |             |
|---|---|-------------|--|-------------|---|-------------|
|   | <b>Primer trimestre</b>   | <b>ECTS</b> | <b>Segon trimestre</b>   | <b>ECTS</b> | <b>Tercer trimestre</b>   | <b>ECTS</b> |
| <b>PRIMER CURS</b>                                    | Introducció a la Història   | 6           | Prehistòria  | 4           | Llengua anglesa per a les Humanitats  | 4           |
|   | MEDEA   | 6           | Introducció als Estudis Literaris  | 6           | Literatura Espanyola  | 6           |
|   | Temes Fonamentals Filosofia   | 4           | Cultura Clàssica i Tradició Occidental                                     | 6           | Pensament Antic i Medieval  | 4           |
|   | Fonaments Història i Teoria Art   | 4           | Història Antiga  | 4           | Art Antic i Medieval  | 6           |
|   | <b>Total Crèdits Obligatoris</b>  | <b>20</b>   | <b>Total Crèdits Obligatoris</b>   | <b>20</b>   | <b>Total Crèdits Obligatoris</b>  | <b>20</b>   |
| <b>SEGON CURS</b>                                     | Història Medieval   | 4           | Història Moderna   | 4           | Història Contemporània I  | 4           |
|   | Geografia Humana  | 6           | Art Renaixement i Barroc   | 6           | Art dels segles XVIII i XIX   | 6           |
|   | Lingüística   | 4           | Pensament Modern   | 4           | Literatura Catalana   | 6           |
|   | Literatura anglesa  | 6           | Llengua Francesa /<br>Llengua Alemanya /<br>Llengua i Literatura Llatina I | 6           | Literatura Francesa /<br>Literatura Alemanya /<br>Llengua i Literatura Llatina II                   | 4           |
|   | <b>Total Crèdits Obligatoris</b>  | <b>20</b>   | <b>Total Crèdits Obligatoris</b>   | <b>20</b>   | <b>Total Crèdits Obligatoris</b>  | <b>20</b>   |
| <b>TERCER CURS</b>                                    | Història Contemporània II   | 5           | Art Contemporani   | 5           | Pensament Contemporani  | 5           |
|   | Grans Tradicions Religioses   | 5           | Literatura Tradició Europea I  | 5           | Literatura Tradició Europea II /<br>Discursos i Tradicions Artístiques<br>Modernitat <sup>(1)</sup> | 5           |
|   | Optativa perfil HUMANITATS  |             | Optativa perfil HUMANITATS   |             | Optativa perfil HUMANITATS  |             |
|   | Fonaments del Periodisme  | 6           | Història del Periodisme  | 6           | Estructura de la Comunicació Social   | 6           |
|   | Llenguatge i Gèneres Informatius  | 4           | Llenguatge i Gèneres Interpretatius  | 4           | Teoria i Tècniques del Periodisme Audiovisual   | 6           |
|   | <b>Total Crèdits Obligatoris</b>  | <b>20</b>   | <b>Total Crèdits Obligatoris</b>   | <b>20</b>   | <b>Total Crèdits Obligatoris</b>  | <b>22</b>   |
| <b>QUART CURS</b>                                     | Història i Cultura Àsia Oriental  | 5           | Geografia d'Europa   | 5           | Optativa perfil HUMANITATS  |             |
|   | Literatura Contemporània /<br>Pensament i Civilització del Món Contemporani. <sup>(2)</sup> | 5           | Història Ciència i Cultura Científica                                      | 5           | Optativa perfil HUMANITATS  |             |
|   | Optativa perfil HUMANITATS  |             | Optativa perfil HUMANITATS   |             | Optativa perfil HUMANITATS  |             |
|   | Optativa perfil HUMANITATS  |             | Optativa perfil HUMANITATS   |             | Teoria i Tècniques del Periodisme a Internet  | 4           |
|   | Teories de la Comunicació   | 6           | Formats Digitals i Documentació  | 6           | Llenguatge i Gèneres d'Opinió   | 4           |
|   | Teoria i Tècniques dels Periodisme Imprès   | 4           | Seminari d'Anàlisi de l'Actualitat   | 4           | Optativa PERIODISME   |             |
|   | <b>Total Crèdits Obligatoris</b>  | <b>20</b>   | <b>Total Crèdits Obligatoris</b>   | <b>20</b>   | <b>Total Crèdits Obligatoris</b>  | <b>8</b>    |
| <b>CINQUÈ CURS</b>                                    | Taller Integrat Periodisme (24 ECTS)  | 8           | Taller Integrat Periodisme (24 ECTS)                                       | 8           | Taller Integrat Periodisme (24 ECTS)  | 8           |
|   | Cultura Periodística  | 4           | Anglès Periodístic   | 4           | Pràcticum   | 14          |
|   | Dret de la Informació   | 4           | Deontologia Periodística   | 4           | TFG PERIODISME  | 10          |
|   | Gabinets de Comunicació   | 4           | Optativa PERIODISME  |             |   |             |
|   | Optativa PERIODISME   |             | TFG HUMANITATS   | 10          |   |             |
|   | <b>Total Crèdits Obligatoris</b>  | <b>20</b>   | <b>Total Crèdits Obligatoris</b>   | <b>26</b>   | <b>Total Crèdits Obligatoris</b>  | <b>32</b>   |

Color blanc correspon a la matrícula d'HUMANITATS. Color blau correspon a la matrícula de PERIODISME.

- Aquesta planificació és la proposta dels estudis, a partir de tercer els estudiants podran cursar les optatives en qualsevol dels tres trimestres. El requisit per a Periodisme és superar 12 crèdits optatius en assignatures pròpies del Grau en Periodisme.
- La resta d'optatives fins arribar a 52 crèdits, es poden reconèixer de les assignatures obligatòries del Grau en Humanitats o cursar més optatives pròpies de Periodisme.
- Al grau d'Humanitats s'han de cursar 40 crèdits optatius. A partir de tercer curs, els estudiants podran organitzar-les lliurement. El perfil que hauran de seguir és el de Moderns i Contemporanis.

(1) Cal escollir una de les dues obligatòries. L'altra no triada es podrà cursar amb caràcter optatiu a tercer o quart curs.

(2) Cal escollir una de les dues obligatòries. L'altra no triada es podrà cursar amb caràcter optatiu a tercer o quart curs.