

PLA D'ESTUDIS

a partir del 2020-21

Centre responsable **Facultat de Comunicació**

Títol que s'aconsegueix en finalitzar els estudis **Graduat/ada en Comunicació Audiovisual**

Durada **Quatre anys acadèmics**

Estructura de les matèries **Les assignatures són trimestrals**

Càrrega lectiva **240 crèdits ECTS**

Matèries de formació bàsica: **60 crèdits ECTS**

Matèries obligatòries: **116 crèdits ECTS**

Matèries optatives: **40 crèdits ECTS**

Pràctiques externes: **10 crèdits ECTS**

Treball de fi de grau: **14 crèdits ECTS**

Idiomes **Català, castellà i anglès (depenent de l'assignatura)**

Crèdits de matèries optatives – Itineraris

Els estudiants han de superar obligatòriament 20 crèdits entre un itinerari: Ideació i Guió, Direcció i Realització, Comunicació Interactiva o Recerca, Educació i Gestió Cultural. La resta de crèdits optatius, fins a un total de 40, els poden cursar escollint assignatures diverses de la resta d'itineraris, del mateix itinerari o de fora d'itinerari.

Segons la [Normativa acadèmica dels ensenyaments de grau](#) per tal de donar un marge de flexibilitat es permet als estudiants la matriculació de fins a un màxim de 16 crèdits.

Els estudiants podran reconèixer, com a matèries optatives, fins a un màxim de 20 crèdits ECTS, assignatures, aprenentatges o altres activitats formatives obtingudes en el marc de programes de mobilitat o activitats d'intercanvi.

Pràctiques

Les pràctiques són obligatòries i externes; es fan a diverses empreses del sector de la comunicació audiovisual durant un trimestre, i es trien a quart curs.

Estades a l'estranger (opcional)

Es poden fer durant un o varis trimestres de tercer o quart curs del grau.

Horaris

En general, l'estudiant rebrà dues sessions de teoria i una de seminaris setmanalment per assignatura. La resta del procés formatiu es durà a terme mitjançant el seu treball personal (Cada crèdit ECTS correspon a 25 hores de formació per a l'alumne). Cada trimestre conté deu setmanes lectives. La dedicació als estudis és de jornada completa.

Competències que adquirirà un graduat

- Capacitat analítico-crítica de naturalesa pluridisciplinària.
- Competències en el camp de la recerca tant acadèmica com aplicada.
- Capacitat creativa i domini del llenguatge audiovisual.
- Capacitat per adaptar-se a la comunicació multimèdia i als futurs entorns tecnològics.
- Capacitat per prendre decisions creatives i professionals en el camp de la comunicació audiovisual i de la gestió dels recursos tecnològics i humans en les empreses del sector.
- Capacitat comunicativa per desenvolupar l'exercici professional.

FACULTAT DE COMUNICACIÓ

Roc Boronat, 138 - 08018 Barcelona

grau.com@upf.edu

<https://www.upf.edu/web/comunicacio>

@comunicacioUPF

MATÈRIES OBLIGATÒRIES

PRIMER CURS		T.	C.	SEGON CURS		T.	C.	TERCER CURS		T.	C.	QUART CURS		T.	C.
Assignatures de formació bàsica				Assignatures de formació bàsica				Assignatures obligatòries				Assignatures obligatòries			
20372	Documentació i Comunicació Audiovisual	1	6	20378	Estructura i Ecologia dels Mitjans Audiovisuals	1	6	20445	El Documental de Creació	1	4	20253	Economia de les Indústries Culturals	1	4
20373	Història del Cinema I	1	6	20379	Comunicació Publicitària	2	6	20444	Narrativa Audiovisual	1	5	20449	Teories de la Imatge	1	4
20374	Estructura de la Comunicació Social	2	6	20381	Art Contemporani	3	6	20446	Taller de Guió i Disseny d'Interactius	1	4	20247	Producció Audiovisual	2	6
20375	Història del Cinema II	2	6	20380	Teories i Mètodes d'Investigació Social en Comunicació	3	6	20447	Taller d'Il·luminació	1	4	20492	Pràctiques Externes	3	10
20377	Història de la Televisió	3	6	Assignatures obligatòries				20250	Muntatge Audiovisual	2	4	20489	Taller Treball de Fi de Grau en Comunicació Interactiva*	3	14
20376	La Cultura Digital: Fonaments Teòrics i Pràctics	3	6	20393	Anàlisi de la Significació de la Imatge	1	4	20248	Taller de Dramatúrgia i Guió	2	5	20488	Taller Treball de Fi de Grau en Direcció i Realització*	3	14
Assignatures obligatòries				20388	Fonaments de Realització Televisiva	1	6	20448	Taller de So	2	4	20487	Taller Treball de Fi de Grau en Guió*	3	14
20382	Taller de Fotografia	1	4	20390	Història dels Gèneres Audiovisuals	1	4	20249	Evolució dels Llenguatges Visuals	3	4	25990	Taller Treball de Fi de Grau en Recerca, Educació i Gestió Cultural*	3	14
20383	Tecnologia de l'Audiovisual	1	4	20391	Fonaments de Creació Radiofònica	2	4	20251	Models de Posada en Escena	3	4				
20384	Fonaments de Direcció Cinematogràfica	2	6	20389	Formes de la Narració Serial	2	4	20252	Usos Acadèmics i Professionals de l'Anglès	3	4				
20385	Teoria de la Forma, el Color i la Composició	2	4	20392	Introducció al Guió	2	4								
20386	Els Arguments Universals	3	4	20395	Taller de Tractament i Generació d'Imatge Digital	3	4								
20387	Tendències del Cinema Contemporani	3	4	20394	Tendències de la Televisió Contemporània	3	4								

* Cada estudiant ha d'escollir només un dels cinc models de treball de fi de grau obligatoris que s'ofereixen

T.(Trimestre) C.(Crèdits)

MATÈRIES OPTATIVES (3r/4t curs). Cada any es publica la oferta anual d'assignatures que podreu consultar a la www.upf.edu/comunicacio

Itinerari Comunicació Interactiva	C.	Itinerari Direcció i Realització	C.	Itinerari Recerca, Educació i Gestió Cultural (**)	C.
20465 Art, Interacció i Mitjans	4	20485 Audiovisual i Educació	4	20477 Anàlisi de les Formes Visuals	4
20479 Banda Sonora	4	29417 Aula de Cinema	4	22088 Anàlisi dels Discursos Persuasius	4
25425 Comunicació i Gènere	4	20479 Banda Sonora	4	23873 Audience Research and Audiovisual Reception	4
20461 Creació Radiofònica	4	20591 Barcelona Plató Taller Documental Barcelona on Stage/Barcelona Unveiled: Documentary Workshop	5	20485 Audiovisual i Educació	4
25426 Direcció d'Art i Disseny de Producció	4	25425 Comunicació i Gènere	4	29417 Aula de Cinema	4
20462 Direcció de Documentals	4	20461 Creació Radiofònica	4	20479 Banda Sonora	4
20469 El Cinema d'Animació	4	20459 Direcció Cinematogràfica	4	23102 Cinema, Literatura i Altres Arts	4
20464 El Discurs Interactiu	4	25426 Direcció d'Art i Disseny de Producció	4	25425 Comunicació i Gènere	4
20466 Formes Lúdiques i Avançades d'Interacció	4	20462 Direcció de Documentals	4	22972 Comunicació i Grups d'Influència	4
25991 Gestió de Projectes Culturals	4	20469 El Cinema d'Animació	4	22083 Comunicació i Opinió Pública	4
20454 Ideació de Documentals	4	22084 Fotografia i Reportisme Gràfic	4	20481 Comunicació Intercultural	4
20455 Ideació de Nous Formats Televisius	4	25991 Gestió de Projectes Culturals	4	22086 Comunicació Política i Propaganda Electoral	4
25427 Ideació Transmèdia i Noves Pantalles	4	20454 Ideació de Documentals	4	22087 Cultura Visual Contemporània	4
20468 Taller de Creació de Videojocs	4	20455 Ideació de Nous Formats Televisius	4	20484 Deontologia Professional	4
20471 Taller de Creació i Difusió de Continguts en Entorns Participatius	4	22085 Locució per a Mitjans Audiovisuals	4	20469 El Cinema d'Animació	4
23874 Taller de Narratives Interactives	4	20460 Realització Televisiva	4	25991 Gestió de Projectes Culturals	4
20467 Tendències del Videojoc	4	20468 Taller de Creació de Videojocs	4	20475 Història del Còmic	4
Itinerari Ideació i Guió	C.	20463 Taller de Direcció d'Actors	4	20590 Imatges d'Espanya en al Cinema Contemporani	5
20485 Audiovisual i Educació	4	20450 Taller de Guió: Ficció Cinematogràfica	4	20589 Polítiques de Comunicació	4
29417 Aula de Cinema	4	20451 Taller de Guió: Ficció Televisiva	4	20483 Polítiques de Programació	4
20479 Banda Sonora	4	20476 Teoria i Anàlisi de la Fotografia Contemporània	4	20467 Tendències del Videojoc	4
25425 Comunicació i Gènere	4	Fora d'itinerari	C.	20480 Teoria de la Cultura de Masses	4
20461 Creació Radiofònica	4	20486 Idiomes: Expressió Oral i Escrita	4	20473 Teoria i Anàlisi de la Ficció Televisiva	4
20469 El Cinema d'Animació	4			20476 Teoria i Anàlisi de la Fotografia Contemporània	4
25991 Gestió de Projectes Culturals	4			20478 Teoria i Anàlisi del Documental	4
20454 Ideació de Documentals	4			20472 Teoria i Anàlisi del Film	4
20455 Ideació de Nous Formats Televisius	4				
25427 Ideació Transmèdia i Noves Pantalles	4				
20453 Taller de Creació de Diàlegs	4				
20468 Taller de Creació de Videojocs	4				
20452 Taller de Guió: Espectacle Televisiu	4				
20450 Taller de Guió: Ficció Cinematogràfica	4				
20451 Taller de Guió: Ficció Televisiva	4				
20457 Tècniques de Redacció Audiovisual	4				
20458 Tècniques d'Ideació Publicitària	4				

(**) Alumnes matriculats a partir del curs 2017/18
Unificació dels dos itineraris (Història, Teoria i Anàlisi de l'Obra Audiovisual i Teories de la comunicació)