



**Universitat
Pompeu Fabra**
Barcelona

Universitat Pompeu Fabra

REGLAMENT I LLIGA D'ORATÒRIA

Versió en Català

Títol 1. Discurs i Oratòria

Article 1. Oratòria

L'oratòria és una oportunitat excel·lent per expressar públicament l'opinió pròpia sobre la temàtica proposada per l'Associació. En els seus discursos, l'orador haurà de mostrar, entre d'altres, les seves habilitats de comunicació, de maneig del llenguatge i de posada en escena, mentre comparteix amb el públic assistent, a través de discursos creatius, imaginatius i persuasius, la seva visió sobre la temàtica proposada.

PARTICIPANTS

Article 2. Participants

Cada participant ho farà de manera individual.

Article 3. Vestimenta

Es recomana que cada participant acudeixi convenientment vestit i segons les normes de correcció de la lliga.

LA SALA

Article 4. Requisits mínims

Totes les sales on es desenvolupen els discursos tindran la mateixa estructura espacial.

Requisits mínims:

- a. Dos rellotges seran situats a la sala. Un d'ells haurà d'estar fixat al frontal del faristol, i haurà de ser fàcilment visible per a tots dos equips
- b. Un espai reservat als jutges, des d'on tinguin una perspectiva apropiada i puguin veure tant a l'orador

Article 5. Cronòmetre

Cada sala de discursos comptarà amb un cronòmetre que activarà i aturarà el rellotge a cada intervenció de cada orador. El cronòmetre s'haurà de situar de manera que l'orador ho pugui veure.

Article 6. Públic

El discurs podrà ser a porta oberta, amb invitació o porta tancada, segons consideri l'Organització..

JURAT

Article 7. Composició del jurat

Els discursos comptaran amb un jurat que estarà constituït per un mínim d'un jutge principal i dos jutges auxiliars. El jutge principal té vot de qualitat per prendre decisions dins de la sala.

A cadascun de les rondes, tots els jutges hauran de puntuar a tots els oradors.

Els jutges seran escollits per l'Organització entre persones vinculades a les institucions patrocinadores, universitat, societat civil i experts en oratòria pel treball diari o amb coneixement especial en el tema escollit. En aquest darrer cas la invitació es donarà amb motiu d'aconseguir un *feedback* més detallat sobre detalls del tema de discurs i per jutjar amb més precisió els arguments.

Article 8. Jutge Principal

Serà el moderador de la ronda, així com l'encarregat de signar les actes, de lliurar-les a l'orador i fer arribar aquesta informació a l'Organització.

Així mateix, serà el responsable de la resta de jutges i de la unitat de criteri. En cas d'irregularitats per part d'un jutge auxiliar, el jutge principal ha d'informar la comissió de jutges, la qual ha d'adoptar les mesures oportunes.

És un requisit imprescindible que hi hagi un jutge principal a cada equip de jutges, i aquest en cap cas no podrà tenir una experiència en oratòria inferior a l'any. En cas de no complir aquest requisit, la ronda no es podrà dur a terme.

El jutge principal serà la màxima autoritat dins de la sala. Podrà expulsar a oradors o grups d'audiència i desqualificar participants que hagin comès infraccions especificades pel reglament.

A més, entre les seves funcions també estaran les de:

- a. Portar el control de temps i anotar la durada de cada intervenció
- b. Realitzar avisos als oradors entre intervencions per incompliment no sancionable d'algun aspecte del reglament
- c. Identificar i sancionar d'ofici amb rigor absolut els incompliments de temps i les interrupcions
- d. Informar als participants i jutges un cop finalitzat la ronda de les infraccions comeses durant la ronda
- e. Atendre possibles queixes dels capitans de l'equip
- f. Elaborar i donar a signar als capitans l'Acta de la ronda, que s'aportarà com a annex a la decisió del Jurat
- g. Omplir les rúbriques d'avaluació, donar feedback de no menys de deu minuts i defensar la seva opinió davant de preguntes o queixes dels participants

Article 50. Comissió de Jutges

La comissió de jutges és formada pels jutges principals de cada equip de jutges.

La funció de la comissió de jutges serà la següent:

- a. Vetllar pel compliment del reglament per part dels jutges i participants
- b. Estudiar les reclamacions formals dels participants, així com les sancions disciplinàries imposades pels jutges principals (la resolució serà inapel·lable i vinculant per als participants i els jutges)

- c. Interpretar aquest reglament, les bases i el sistema de competició de cada edició

DESENVOLUPAMENT DELS DISCURSOS

Article 9. Desenvolupament dels discursos

El discurs consistirà en la presentació d'idees estructurades durant un temps màxim de 3 minuts, d'acord amb les limitacions de temps i forma, i la normativa interna de la competició.

Els discursos han de versar sobre el tema proposat. Poden ser abstractes i aparentment allunyats del tema, però la moció ha d'estar darrera de les idees presentades, tant si és de forma explícita com implícita. Malgrat l'orador s'allunyi aparentment del tema, sempre l'ha d'acabar recuperant d'alguna manera.

Article 10. Tema

El tema de cada ronda serà convingut per l'Organització.

Durant les 3 primeres rondes els temes seran improvisats amb 15 minuts de preparació, i es faran públics en aquell mateix moment. El tema de la 4a ronda es donarà a conèixer al acabar la 3a jornada, i el tema de la ronda de la final s'haurà fet pública amb, com a mínim, un mes d'antelació. Enguany el tema de la final és "El deure de la memòria".

Els discursos sempre versaran sobre temes controvertits i d'actualitat. Constitueixen una pregunta o afirmació que dona lloc a discursos originals i sobre qualsevol tema vinculat, sempre amb una relació amb la qüestió plantejada.

Article 11. Llenguatge

Els discursos es realitzen indistintament en castellà o en català podent haver-hi diverses llengües dins una sala.

Article 12. Intervencions

Les intervencions tenen lloc per torns de 3 minuts. Es penalitzarà acabar 5 segons abans o 5 segons després, i es valorarà positivament acabar amb precisió al moment exacte.

Dins de la sala s'establirà un mètode d'ordre dels participants de manera que cap d'ells actui sempre en primer o en últim lloc, sinó que es vagin alternant les posicions al llarg de les rondes.

Totes les intervencions es fan dempeus i sense faristol.

Article 13. Temps d'intervenció

Cada discurs tindrà una durada de 3 minuts, penalitzant deixar o passar-se 5 o més segons.

Article 14. Material complementari

Els participants podran complementar la seva exposició oral amb el material que considerin necessari sempre que s'ajusti a les disponibilitats tècniques de la sala de discursos. Durant l'exposició, no es poden fer ús d'aparells electrònics susceptibles de facilitar la comunicació amb tercers, així com presentacions a l'ordinador. Tan sols es permet l'aportació de material o objectes físics.

Article 15. Notes

No es permet que els oradors prenguin notes durant el transcurs de les presentacions dins la sala.

Article 16. Compareixença i retards

Si qualsevol participant no compareix a la ronda o es retarda més de 5 minuts de l'hora estipulada, es declara automàticament amb 0 punts en aquella ronda.

CLASSIFICACIÓ

Article 17. Avaluació

L'avaluació es realitzarà seguint la taula de punts inclosa a l'annex. Hi ha 5 grans punts a tenir en compte que són:

1. Contingut (30%):
 - a. Claredat del missatge: El discurs té un punt central clar i fàcilment entenedor?
 - b. Estructura: El discurs segueix una estructura lògica amb una introducció, desenvolupament i conclusió efectiva?
 - c. Argumentació: Els arguments presentats són sòlids, lògics i convincents?
 - d. Rellevància: El contingut del discurs és rellevant per al títol proporcionat?
2. Presentació (30%):
 - a. Veu i entonació: L'orador fa servir una veu clara i variada, amb una entonació apropiada?
 - b. Contacte visual: L'orador manté un contacte visual adequat amb l'audiència?
 - c. Llenguatge corporal: El llenguatge corporal de l'orador és apropiat i reforça el missatge?
 - d. Fluïdesa: El discurs es presenta de manera fluida i sense interrupcions notables?
3. Connexió amb l'Audiència (20%):
 - a. *Engagement*: L'orador aconsegueix mantenir l'atenció i l'interès de l'audiència?
 - b. Empatia: ¿L'orador mostra empatia i consideració cap a l'audiència?
 - c. Cridat a l'acció: El discurs motiva l'audiència a pensar, sentir o actuar d'alguna manera?
4. Temps (10%):
 - a. Durada: El discurs s'ajusta al límit de temps de 3 minuts (+/- 15 segons)?
5. General (10%):
 - a. Originalitat: El discurs mostra originalitat en l'elecció d'idees o enfocaments?
 - b. Creativitat: L'orador fa servir recursos creatius, exemples o exercicis d'estil per enriquir el discurs?

Article 18. Veredictes

Les decisions i els veredictes de cada jutge només es poden recórrer davant l'Organització.

En cas de produir-se objeccions o reclamacions formals, la puntuació del discurs no es publicarà fins que no s'hagin resolt.

Article 19. Feedback

Després de la deliberació i abans d'emetre el veredict, els jutges podran dur a terme, de la manera que estimen oportuna, però no de menys de deu minuts, un feedback o informació de retorn sobre el discurs, aspectes que convé millorar, punts forts, debilitats...

SANCIONS I PENALITZACIONS

Article 20. Penalitzacions

Les sancions (orals o deduccions de puntuació) es comunicaran i s'aplicaran mitjançant l'acta de cada ronda. Cada jutge deduirà de la valoració els punts corresponents a les penes imposades a cada orador per calcular la puntuació definitiva. Qualsevol sanció imposada haurà de ser registrada a l'acta del discurs corresponent.

Els tipus de penes són els següents: faltes lleus, faltes greus, faltes molt greus i expulsions.

En el cas que la penalització total sigui superior al nombre de punts obtinguts al discurs, el resultat no podrà ser inferior a zero.

Article 21. Faltes lleus

Es deduiran 2,5 punts de la puntuació per cada falta lleu en què incorri un orador. Es consideren faltes lleus:

Un avís no suposa la reducció de puntuació. Es tracta simplement d'un advertiment oral que s'usarà quan:

- a. Els oradors que no estan realitzant el discurs parlen entre ells dintre de sala
- b. Allargar l'exposició 5 segons o més una vegada finalitzat el torn
- c. Acabar el torn deixant més de 5 segons en blanc
- d. Prendre notes dins de la sala
- e. Tenir comportament irrespectuós a sala

Tanmateix, un orador podrà rebre un avís si el públic, en el seu favor, mostra un comportament inadequat. Si aquest comportament continués, el jutge podrà sol·licitar al públic que abandonin la sala.

Article 22. Faltes greus

Es deduiran 5 punts de la puntuació per cada falta greu en què s'incorri. Es consideraran faltes greus:

- a. Acabar el torn deixant entre 5 i 15 segons en blanc o passar-se entre 5-15 segons
- b. L'acumulació de dos o més avisos

A més de les esmentades, qualsevol altre incompliment d'aquest reglament podrà ser penat pel jutge principal o per la comissió de jutges.

Article 23. Faltes molt greus

Es deduiran 10 punts de la puntuació per cada falta greu en què s'incorri. Es consideraran faltes molt greus:

- a. Acabar el torn deixant més de 15 segons en blanc o passar-se més de 15 segons
- b. Actitud que demostrï manca de respecte i/o menyspreu respecte els oradors contrincants, en públic o el jurat

- c. Comportament inadequat (insults, discriminacions de qualsevol tipus, discursos que ataquin un grup social, ètnic, religiós, etc.)
- d. Ús d'aparells electrònics susceptibles de facilitar la comunicació amb tercers
- e. L'acumulació de 3 o més avisos

A més de les esmentades, qualsevol altre incompliment d'aquest reglament podrà ser penat pel jutge principal o per la comissió de jutges.

Article 79. Expulsions

El jutge principal té potestat per expulsar qualsevol orador o persones del públic, si mostren un comportament indegut durant el discurs o el transcurs de la competició.

La comissió de jutges estudiarà possibles incidències ocasionades durant el discurs, així com els casos en què es produeixi una acumulació de penalitzacions, i podrà desqualificar als participants. La seva decisió haurà de ser acatada per les dues parts implicades.

RECLAMACIONS

Article 24. Objecions

Si un orador observa que un altre orador ha comès cap irregularitat o infracció, haurà d'informar el jurat.

A més de les objecions que s'hagin fet, qualsevol observació o dubte sobre el comportament de la resta d'oradors s'haurà de fer durant els 10 minuts següents a la finalització de la ronda. El jutge principal determinarà si l'objecció o les objecions tenen una base fonamentada, o si, per contra, s'ha de desestimar i, per tant, no tenir influència en el resultat final.

No s'acceptarà cap reclamació pel que fa al desenvolupament de la ronda que no s'hagi notificat als jutges al moment oportú.