

Grado en Humanidades

Plan de estudios 598

(BOE 85 del 9 de abril de 2013, resolución del 18 de marzo de 2013)

De aplicación para los estudiantes que inician estudios a partir del curso 2015-2016

Carga lectiva

240 créditos ECTS

Materias de formación básica: 60 créditos ECTS

Materias obligatorias: 110 créditos ECTS

Materias optativas: 60 créditos ECTS

Trabajo de Fin de Grado: 10 créditos ECTS

Prácticas (opcionales): 4, 8 o 12 créditos ECTS

A partir de tercer curso, el estudiante tiene que escoger, de acuerdo con sus intereses, uno de los seis perfiles existentes. La graduación en cualquiera de estos perfiles se obtiene por el hecho de haber cursado, sobre un total de 60 créditos optativos (quince asignaturas), un mínimo de 40 créditos (diez asignaturas) correspondientes a su perfil. El resto de créditos optativos (20 = 5 asignaturas) puede corresponder a asignaturas del mismo perfil, a asignaturas de los otros perfiles o al módulo de asignaturas de Perspectivas Interdisciplinares y Transdisciplinares en las Humanidades.

En el tercer o cuarto curso, se cursaran dos asignaturas, entre optativas y obligatorias, en lengua inglesa (quedan excluidas: Literatura Inglesa y Lengua Inglesa para las Humanidades).

Prácticas externas: tienen carácter opcional y pueden hacerse por valor de 4, 8 o 20 créditos a tercer o cuarto curso. Las prácticas no están vinculadas a ningún perfil de optativas.

La oferta de asignaturas optativas se concreta anualmente.

El Trabajo de Fin de Grado (TFG) tiene carácter obligatorio y tiene que corresponder al perfil elegido o bien tener un carácter transversal que incluya este perfil.

Materias básicas y obligatorias

PRIMER CURSO			
Código asignatura	Asignatura	Trimestre	Créditos
Asignaturas de formación básica			
20001	Introducción a la Historia	1	6
20002	Metodología de Estudio y Escritura Académica	1	6
20006	Introducción a los Estudios Literarios	2	6
20010	Literatura Española	3	6
20012	Arte Antiguo y Medieval	3	6
Asignaturas obligatorias			
20003	Temas Fundamentales de la Filosofía	1	4
20004	Fundamentos de la Historia y la Teoría del Arte	1	4
20005	Prehistoria	2	4
20007	Cultura Clásica y Tradición Occidental	2	6

20009	Historia Antigua	2	4
20008	Lengua Inglesa para las Humanidades	3	4
20011	Pensamiento Antigo y Medieval	3	4
SEGUNDO CURSO			
Código asignatura	Asignatura	Trimestre	Créditos
Asignaturas de formación básica			
20014	Geografía Humana	1	6
20018	Arte del Renacimiento y del Barroco	2	6
20027	Lengua Francesa para las Humanidades *	2	6
20028	Lengua Alemana para las Humanidades *		
23280	Lengua y Literatura Latina I *		
(*) A escoger una asignatura como básica. El resto se podrán cursar como optativas en tercer o cuarto curso			
20022	Arte de los Siglos XVIII y XIX	3	6
20023	Literatura Catalana	3	6
Asignaturas obligatorias			
20013	Historia Medieval	1	4
20015	Lingüística	1	4
20016	Literatura Inglesa	1	6
20017	Historia Moderna	2	4
20019	Pensamiento Moderno	2	4
20021	Historia Contemporánea I	3	4
20030	Literatura Francesa *	3	4
20031	Literatura Alemana *		
23282	Lengua y Literatura Latina II *		
(*) A escoger una asignatura como obligatoria. El resto se podrán cursar como optativas en tercer o cuarto curso			

TERCER CURSO			
Código asignatura	Asignatura	Trimestre	Créditos
Asignaturas obligatorias			
20025	Historia Contemporánea II	1	5
20020	Grandes Tradiciones Religiosas	1	5
20024	Arte Contemporáneo	2	5
20026	Literatura de Tradición Europea I	2	5
20033	Pensamiento Contemporáneo	3	5
20168	Literatura Tradición Europea II *	3	5
20169	Discursos y Trad. Artísticos desde la Modernidad *		
(*) A escoger una asignatura como obligatoria. La otra asignatura se podrá cursar como optativa en tercer o cuarto curso			

CUARTO CURSO			
Código asignatura	Asignatura	Trimestre	Créditos
Asignaturas obligatorias			
20034	Historia y Cultura de Asia Oriental	1	5
20170	Literatura Contemporánea *	1	5
20171	Pens. y Civiliz. en el Mundo Contemporáneo *		
(*) A escoger una asignatura como obligatoria. La otra asignatura se podrá cursar como optativa en tercer o cuarto curso			
20035	Geografía de Europa	2	5
20036	Historia de la Ciencia y Cultura Científica	2	5
22441	Trabajo de Fin de Grado	3	10

Materias optativas

PERFIL ARTE		
Código asignatura	Asignatura	Créditos
23284	Arte Africano	4
23286	Arte Antiguo	4
23288	Arte Asiático	4
23290	Arte del Barroco	4
23292	Arte del Renacimiento	4
23294	Arte del Siglo XIX	4
23296	Arte del Siglo XVIII	4
23298	Arte del Siglo XX	4
23300	Arte Griego	4
23302	Arte Islámico	4
23304	Arte Medieval	4
23306	Arte Occidental y Culturas no Occidentales	4
23308	Arte Precolombino	4
23310	Arte Primitivo	4
23312	Arte y Sociedad	4
23410	Cine y Literatura	4
23314	Diálogos Interartísticos en la Modernidad	4
23316	Discursos y Trad. Artísticas desde la Modernidad *	5
23466	Estética Antigua y Medieval	4
23522	Estética del Cine	4
23468	Estética Moderna y Contemporánea	4
23470	Estética y Civilización	4
23472	Estética y Filosofía de la Cultura	4
23534	Estudios de Género	4
23318	Historia del Cine	4
23320	Historia y Teoría de la Crítica de Arte	4
23322	Historia y Teoría de la Fotografía	4
23324	Historia y Teoría de la Música	4
23326	Historiografía del Arte	4
23328	Las Artes del Gótico	4
23330	Metodologías de Análisis de la Obra de Arte	4
23556	Museología	4
23332	Pintura y Escultura Modernas	4
23566	Relaciones entre Artes	4
23568	Representaciones del Amor y la Muerte	4
23570	Revolución y Utopía	4
23402	Temas de Historia Cultural de la Edad Media	4
23334	Teoría del Arte	4
23336	Teoría del Arte Contemporáneo	4
23338	Teoría del Arte Moderno	4
23520	Tradiciones Culturales en Estética	4
23340	Últimas Tendencias Artísticas	4
23342	Vanguardias Históricas	4
23344	Vanguardias y Neovanguardias	4
23578	Visiones del Cuerpo	4

(*) Se podrá cursar con carácter optativo en tercer o cuarto curso. En este caso, se tendrá que cursar Literatura de Tradición Europea II como obligatoria de tercer curso.

PERFIL HISTORIA		
Código asignatura	Asignatura	Créditos
23406	Análisis del Discurso	4
23346	Arqueología	4
23221	Ciudades, Colonias i Redes Globales en el Mediterráneo Occidental	8
23607	Economía Europea	4
23414	Espacios Interculturales, Lenguas e Identidades	4
23534	Estudios de Género	4
23538	Guerra y Violencia	4
23348	Historia Antigua de Asia	4
23350	Historia Antigua y Precolonial de África	4
23354	Historia Contemporánea de España	4
23356	Historia Contemporánea de Europa	4
23352	Historia Contemporánea de Cataluña	4
23358	Historia de la América Precolombina	4
23360	Historia de la Cataluña Medieval	4
23540	Historia de las Mentalidades	4
23362	Historia del Mediterráneo Antiguo	4
23364	Historia del Mundo Antiguo	4
23609	Historia del Pensamiento Económico	4
23611	Historia Económica de América Latina	4
23613	Historia Económica Internacional	4
23366	Historia Global en el Mundo Moderno y Contemporáneo	4
23368	Historia Medieval de Europa	4
23372	Historia Moderna de España	4
23374	Historia Moderna de Europa	4
23370	Historia Moderna de Cataluña	4
23376	Historia Moderna y Contemporánea de África	4
23378	Historia Moderna y Contemporánea de América del Norte	4
23380	Historia Moderna y Contemporánea de América Latina	4
23382	Historia Moderna y Contemporánea de Asia	4
23386	Historia Moderna y Contemporánea del Machreq y el Islam Asiáticos	4
23384	Historia Moderna y Contemporánea del Magreb	4
23388	Historia Política y Social Contemporánea	4
23390	Historia Social Contemporánea	4
23392	Los Reinos Peninsulares en la Edad Media	4
23394	Mundo Contemporáneo: Política y Cultura de Masas	4
23556	Museología	4
23558	Naciones, Identidades y Fronteras	4
23396	Prehistoria de Europa	4
23398	Prehistoria de la Península Ibérica	4
25142	Principios, Valores y Retos de la Sostenibilidad	4
23570	Revolución y Utopía	4
23572	Sociología	4
23400	Temas Actuales de Geografía	4
23402	Temas de Historia Cultural de la Edad Media	4
23404	Una Nueva Mirada a la Ilustración	4

PERFIL LITERATURA		
Código asignatura	Asignatura	Créditos
23406	Análisis del Discurso	4
23408	Análisis Lingüístico del Texto Literario	4
23410	Cine y Literatura	4
23412	Correspondencias Literarias	4
23414	Espacios Interculturales, Lenguas e Identidades	4
23534	Estudios de Género	4
23416	Estudios de Literatura Alemana	4
23420	Estudios de Literatura Inglesa	4
23418	Estudios de Literatura Francesa	4
23422	Géneros y Formas Literarios	4
23224	Lengua Alemana para las Humanidades *	6
23225	Lengua Francesa para las Humanidades *	6
23426	Lengua Griega	4
23228	Lengua y Literatura Latina I *	6
23229	Lengua y Literatura Latina II *	4
23448	Lengua y Literatura Latina III	4
23424	Lecciones de Teatro Universal	4
23226	Literatura Alemana *	4
23432	Literatura Castellana Medieval	4
23428	Literatura Catalana Contemporánea	4
23430	Literatura Catalana Medieval	4
23434	Literatura Comparada	4
23458	Literatura Contemporánea **	5
23436	Literatura de Asia	4
23456	Literatura de Tradición Europea II ***	5
23438	Literatura del Renacimiento y Barroco	4
23595	Literatura del Siglo XIX	4
23597	Literatura del Siglo XX	4
23599	Literaturas Eslavas	4
23601	Literatura Española de los Siglos XIX y XX	4
23603	Literatura Europea del Siglo XVIII	4
23440	Literatura Europea Medieval	4
23227	Literatura Francesa *	4
23442	Literatura Griega	4
23444	Literatura Hispanoamericana	4
23446	Literatura Italiana	4
23450	Literatura Portuguesa	4
23550	Literatura y Psicoanálisis	4
23568	Representaciones del Amor y la Muerte	4
23452	Retórica y Poética	4
23570	Revolución y Utopía	4
23402	Temas de Historia Cultural de la Edad Media	4
23454	Temas y Mitos Literarios	4
23578	Visiones del Cuerpo	4

(*) Se podrá cursar con carácter optativo si no se ha cursado como obligatoria de segundo curso.
(**) Se podrá cursar con carácter optativo en tercer o cuarto curso. En este caso, se tendrá que cursar Pensamiento y Civilización del Mundo Contemporáneo como obligatoria de tercer curso.
(***) Se podrá cursar con carácter optativo en tercer o cuarto curso. En este caso, se tendrá que cursar Discursos y Tradiciones Artísticas desde la Modernidad como obligatoria.

PERFIL PENSAMIENTO		
Código asignatura	Asignatura	Créditos
23406	Análisis del Discurso	4
23460	Bioética	4
23462	Ciencia del Siglo XX	4
25136	Ciencia y Globalización	4
23464	Epistemología	4
23466	Estética Antigua y Medieval	4
23522	Estética del Cine	4
23470	Estética y Civilización	4
23472	Estética y Filosofía de la Cultura	4
23468	Estética Moderna y Contemporánea	4
25144	Estudios Culturales de India y Sur de Asia	4
23534	Estudios de Género	4
23474	Ética Antigua y Medieval	4
23476	Ética Moderna y Contemporánea	4
23478	Ética y Filosofía Política	4
23480	Filosofía Antigua	4
23482	Filosofía Árabe	4
23484	Filosofía Contemporánea	4
23486	Filosofía de la Ciencia	4
23488	Filosofía de la Naturaleza	4
23490	Filosofía de la Religión	4
23492	Filosofía de las Emociones	4
23494	Filosofía del Lenguaje	4
23496	Filosofía del Renacimiento	4
23498	Filosofía Medieval	4
23500	Filosofía Moderna	4
23502	Historia de la Mística	4
23609	Historia del Pensamiento Económico	4
23550	Literatura y Psicoanálisis	4
23504	Pensamiento Científico Antigo y Medieval	4
23506	Pensamiento Científico Moderno y Contemporáneo	4
23508	Pensamiento Grecolatino	4
23516	Pensamiento y Civilización en el Mundo Contemporáneo *	5
23518	Pensamiento y Religiones de Asia	4
23510	Pensamiento Político Antigo y Medieval	4
23512	Pensamiento Político Moderno y Contemporáneo	4
23514	Pensamiento Religioso Moderno y Contemporáneo	4
23570	Revolución y Utopía	4
23402	Temas de Historia Cultural de la Edad Media	4
23520	Tradiciones Culturales en Estética	4

(*) Se podrá cursar con carácter optativo en tercer o cuarto curso. En este caso, se tendrá que cursar Literatura Contemporánea como obligatoria.

PERFIL ANTIGUO Y MEDIEVAL		
Código asignatura	Asignatura	Créditos
23408	Análisis Lingüístico del Texto Literario	4
23524	Antropología	4
23526	Antropología Social	4
23346	Arqueología	4
23284	Arte Africano	4
23286	Arte Antiguo	4
23288	Arte Asiático	4
23300	Arte Griego	4
23312	Arte y Sociedad	4
23302	Arte Islámico	4
23304	Arte Medieval	4
23306	Arte Occidental y Culturas no Occidentales	4
23308	Arte Precolombino	4
23310	Arte Primitivo	4
23528	Ciencias y Artes	4
23530	Ciudad y Mundo Urbano	4
23221	Ciudades, Colonias y Redes Globales en el Mediterráneo Occidental	8
23412	Correspondencias Literarias	4
23607	Economía Europea	4
23464	Epistemología	4
23466	Estética Antigua y Medieval	4
23470	Estética y Civilización	4
23472	Estética y Filosofía de la Cultura	4
23534	Estudios de Género	4
23416	Estudios de Literatura Alemana	4
23420	Estudios de Literatura Inglesa	4
23418	Estudios de Literatura Francesa	4
23536	Estudios Interculturales	4
23474	Ética Antigua y Medieval	4
23478	Ética y Filosofía Política	4
23480	Filosofía Antigua	4
23482	Filosofía Árabe	4
23486	Filosofía de la Ciencia	4
23488	Filosofía de la Naturaleza	4
23490	Filosofía de la Religión	4
23492	Filosofía de las Emociones	4
23494	Filosofía del Lenguaje	4
23498	Filosofía Medieval	4
23422	Géneros y Formas Literarios	4
23538	Guerra y Violencia	4
23348	Historia Antigua de Asia	4
23350	Historia Antigua y Precolonial de África	4
23358	Historia de la América Precolombina	4
23360	Historia de la Cataluña Medieval	4
23502	Historia de la Mística	4
23540	Historia de las Mentalidades	4
23362	Historia del Mediterráneo Antiguo	4

23364	Historia del Mundo Antiguo	4
23324	Historia y Teoría de la Música	4
23368	Historia Medieval de Europa	4
23326	Historiografía del Arte	4
23546	Imágenes y Metáforas Culturales	4
23328	Las Artes del Gótico	4
23424	Lecciones de Teatro Universal	4
23426	Lengua Griega	4
23228	Lengua y Literatura Latina I *	6
23229	Lengua y Literatura Latina II *	4
23448	Lengua y Literatura Latina III	4
23226	Literatura Alemana	4
23432	Literatura Castellana Medieval	4
23430	Literatura Catalana Medieval	4
23434	Literatura Comparada	4
23436	Literatura de Asia	4
23456	Literatura de Tradición Europea II **	4
23440	Literatura Europea Medieval	4
23227	Literatura Francesa	4
23442	Literatura Griega	4
23446	Literatura Italiana	4
23450	Literatura Portuguesa	4
23599	Literaturas Eslavas	4
23392	Los Reinos Peninsulares en la Edad Media	4
23330	Metodologías de Análisis de la Obra de Arte	4
23554	Mundo Mediterráneo	4
23556	Museología	4
23560	Paisajes Culturales	4
23504	Pensamiento Científico Antiguo y Medieval	4
23508	Pensamiento Grecolatino	4
23518	Pensamiento y Religiones de Asia	4
23510	Pensamiento Político Antiguo y Medieval	4
23396	Prehistoria de Europa	4
23398	Prehistoria de la Península Ibérica	4
23568	Representaciones del Amor y la Muerte	4
23452	Retórica y Poética	4
23402	Temas de Historia Cultural de la Edad Media	4
23454	Temas y Mitos Literarios	4
23520	Tradiciones Culturales en Estética	4
23576	Viajes y Migraciones	4
23578	Visiones del Cuerpo	4

(*) Se podrá cursar con carácter optativo si no se ha cursado como obligatoria de segundo curso.

(**) Se podrá cursar con carácter optativo en tercer o cuarto curso. En este caso se tendrá que cursar Discursos y Tradiciones Artísticas desde la Modernidad como obligatoria.

PERFIL MODERNO Y CONTEMPORÁNEO		
Código asignatura	Asignatura	Créditos
23406	Análisis del Discurso	4
23408	Análisis Lingüístico del Texto Literario	4
23524	Antropología	4
23526	Antropología Social	4
23284	Arte Africano	4
23288	Arte Asiático	4
23290	Arte del Barroco	4
23292	Arte del Renacimiento	4
23294	Arte del Siglo XIX	4
23296	Arte del Siglo XVIII	4
23298	Arte del Siglo XX	4
23300	Arte Griego	4
23312	Arte y Sociedad	4
23302	Arte Islámico	4
23306	Arte Occidental y Culturas no Occidentales	4
23308	Arte Precolombino	4
23310	Artes Primitivo	4
23460	Bioética	4
23462	Ciencia del Siglo XX	4
25136	Ciencia y Globalización	4
23528	Ciencias y Artes	4
23410	Cine y Literatura	4
23530	Ciudad y Mundo Urbano	4
23412	Correspondencias Literarias	4
23340	Últimas Tendencias Artísticas	4
23314	Diálogos Interartísticos en la Modernidad	4
23532	Didáctica de las Humanidades	4
23316	Discursos y Trad. Artísticos desde la Modernidad ****	5
23607	Economía Europea	4
23464	Epistemología	4
23414	Espacios Interculturales, Lenguas e Identidades	4
23522	Estética del Cine	4
23470	Estética y Civilización	4
23472	Estética y Filosofía de la Cultural	4
23468	Estética Moderna y Contemporánea	4
25144	Estudios Culturales de la India y Sur de Asia	4
23534	Estudios de Género	4
23416	Estudios de Literatura Alemana	4
23420	Estudios de Literatura Inglesa	4
23418	Estudios de Literatura Francesa	4
23536	Estudios Interculturales	4
23478	Ética y Filosofía Política	4
23476	Ética Moderna y Contemporánea	4
23482	Filosofía Árabe	4
23484	Filosofía Contemporánea	4
23486	Filosofía de la Ciencia	4
23488	Filosofía de la Naturaleza	4
23490	Filosofía de la Religión	4

23492	Filosofía de las Emociones	4
23494	Filosofía del Lenguaje	4
23496	Filosofía del Renacimiento	4
23500	Filosofía Moderna	4
23422	Géneros y Formas Literarias	4
25138	Globalización y Género	4
23538	Guerra y Violencia	4
23350	Historia Antigua y Precolonial de África	4
23354	Historia Contemporánea de España	4
23356	Historia Contemporánea de Europa	4
23352	Historia Contemporánea de Cataluña	4
23502	Historia de la Mística	4
23540	Historia de las Mentalidades	4
23318	Historia del Cine	4
23609	Historia del Pensamiento Económico	4
23611	Historia Económica de América Latina	4
23613	Historia Económica Internacional	4
23366	Historia Global en el Mundo Moderno y Contemporáneo	4
23322	Historia y Teoría de la Fotografía	4
23324	Historia y Teoría de la Música	4
23320	Historia y Teoría de la Crítica del Arte	4
23372	Historia Moderna de España	4
23374	Historia Moderna de Europa	4
23370	Historia Moderna de Cataluña	4
23386	Historia Moderna y Contemp. del Machreq y el Islam Asiáticos	4
23376	Historia Moderna y Contemporánea de África	4
23378	Historia Moderna y Contemporánea de América del Norte	4
23380	Historia Moderna y Contemporánea de América Latina	4
23382	Historia Moderna y Contemporánea de Asia	4
23384	Historia Moderna y Contemporánea del Magreb	4
23388	Historia Política y Social Contemporánea	4
23390	Historia Social Contemporánea	4
23326	Historiografía del Arte	4
23542	Humanidades y Práctica Profesional	4
23544	Humanidades y Tecno. de la Información y Comunicación	4
25134	Identidad Cultural e Hibridación	4
23546	Imágenes y Metáforas Culturales	4
23548	Introducción a las Humanidades Digitales	4
23424	Lecciones de Teatro Universal	4
23224	Lengua Alemana para las Humanidades *	6
23225	Lengua Francesa para las Humanidades *	6
23226	Literatura Alemana *	4
23428	Literatura Catalana Contemporánea	4
23434	Literatura Comparada	4
23458	Literatura Contemporánea **	5
23436	Literatura de Asia	4
23456	Literatura de Tradición Europea II ***	5
23438	Literatura del Renacimiento y Barroco	4
23595	Literatura del Siglo XIX	4
23597	Literatura del Siglo XX	4

23601	Literatura Española de los Siglos XIX y XX	4
23603	Literatura Europea del Siglo XVIII	4
23227	Literatura Francesa *	4
23442	Literatura Griega	4
23444	Literatura Hispanoamericana	4
23550	Literatura y Psicoanálisis	4
23446	Literatura Italiana	4
23450	Literatura Portuguesa	4
23599	Literaturas Eslavas	4
23330	Metodologías de Análisis de la Obra de Arte	4
23394	Mundo Contemporáneo: Política y Cultura de Masas	4
23554	Mundo Mediterráneo	4
23552	Movimientos Sociales	4
23556	Museología	4
23558	Naciones, Identidades y Fronteras	4
23560	Paisajes Culturales	4
23506	Pensamiento Científico Moderno y Contemporáneo	4
23516	Pensamiento y Civilización en el Mundo Contemporáneo **	5
23518	Pensamiento y Religiones de Asia	4
23512	Pensamiento Político Moderno y Contemporáneo	4
23514	Pensamiento Religioso Moderno y Contemporáneo	4
23232	Perspectivas sobre el Mundo Actual	4
23332	Pintura y Escultura Modernas	4
25142	Principios, Valores y Retos de la Sostenibilidad	4
23562	Psicología	4
23564	Psicología Social de las Organizaciones	4
23566	Relaciones entre Artes	4
23568	Representaciones del Amor y la Muerte	4
23452	Retórica y Poética	4
23570	Revolución y Utopía	4
23572	Sociología	4
23400	Temas Actuales de Geografía	4
23454	Temas y Mitos Literarios	4
23334	Teoría del Arte	4
23336	Teoría del Arte Contemporáneo	4
23338	Teoría del Arte Moderno	4
23520	Tradiciones Culturales en Estética	4
23234	Últimos Paradigmas Científicos	4
23404	Una Nueva Mirada a la Ilustración	4
23342	Vanguardias Históricas	4
23344	Vanguardias y Neovanguardias	4
23576	Viajes y Migraciones	4
23578	Visiones del Cuerpo	4

(*) Se podrá cursar con carácter optativo si no se ha cursado como obligatoria del segundo curso.

(**) Se podrá cursar una de estas dos con carácter optativo en tercer o cuarto curso. La otra asignatura tendrá carácter obligatorio.

(***) Se podrá cursar con carácter optativo en tercer o cuarto curso. En este caso se tendrá que cursar Discursos y Tradiciones Artísticas desde la Modernidad como obligatoria.

(****) Se podrá cursar esta asignatura con carácter optativo en tercer o cuarto curso. En este caso se tendrá que cursar Literatura de Tradición Europea II como obligatoria.

MÓDULO PERSPECTIVAS INTERDISCIPLINARES Y TRANSDISCIPLINARES EN LAS HUMANIDADES		
Código asignatura	Asignatura	Créditos
23524	Antropología	4
23526	Antropología Social	4
25136	Ciencia y Globalización	4
23528	Ciencias y Artes	4
23530	Ciudad y Mundo Urbano	4
23221	Ciudades, Colonias y Redes Globales en el Mediterráneo Occidental	8
23532	Didáctica de las Humanidades	4
23607	Economía Europea	4
23415	Espacios Interculturales, Lenguas e Identidades	4
23522	Estética del Cine	4
25144	Estudios Culturales de la India y Sur de Asia	4
23534	Estudios de Género	4
23536	Estudios Interculturales	4
25138	Globalización y Género	4
23538	Guerra y Violencia	4
23540	Historia de las Mentalidades	4
23609	Historia del Pensamiento Económico	4
23611	Historia Económica de América Latina	4
23613	Historia Económica Internacional	4
23542	Humanidades y Práctica Profesional	4
23544	Humanidades y Tecnologías de la Información y Comunicación	4
25134	Identidad Cultural e Hibridación	4
23546	Imágenes y Metáforas Culturales	4
23548	Introducción a las Humanidades Digitales	4
23550	Literatura y Psicoanálisis	4
23554	Mundo Mediterráneo	4
23552	Movimientos Sociales	4
23556	Museología	4
23558	Naciones, Identidades y Fronteras	4
23560	Paisajes Culturales	4
23232	Perspectivas sobre el Mundo Actual	4
25142	Principios, Valores y Retos de la Sostenibilidad	4
23562	Psicología	4
23564	Psicología Social de las Organizaciones	4
23566	Relaciones entre Artes	4
23568	Representaciones de la Amor y la Muerte	4
23570	Revolución y Utopía	4
23572	Sociología	4
23234	Últimos Paradigmas Científicos	4
23576	Viajes y Migraciones	4
23578	Visiones del Cuerpo	4
23580	Prácticas Externas	4
23582	Prácticas Externas	8
23584	Prácticas Externas	12