

Autoinforme para la acreditación del Máster Universitario en Historia del Mundo

Unidad de Coordinación Académica de Humanidades

Curso evaluado: 2015-2016

Fecha de aprobación: 3 de noviembre de 2017

Índice

0. Datos identificativos.....	4
1. Presentación del centro	6
2. Proceso de elaboración del autoinforme	11
3. Valoración del logro de los estándares de acreditación	12
Estándar 1: Calidad del programa formativo.....	12
1.1 El perfil de competencias de la titulación es consistente con los requisitos de la disciplina y con el nivel formativo del MECES	12
1.2 El plan de estudios y la estructura del currículo son coherentes con el perfil de competencias y con los objetivos de la titulación	12
M.U. en Història del Món	
1.3 Los estudiantes admitidos tienen el perfil de ingreso adecuado para la titulación y su número es coherente con el número de plazas ofertadas	13
M.U. en Història del Món	
1.4 La titulación dispone de mecanismos de coordinación docente adecuados	15
M.U. en Història del Món	
1.5 La aplicación de las diferentes normativas se realiza de manera adecuada y tiene un impacto positivo sobre los resultados de la titulación.....	16
Estándar 2: Pertenencia de la información pública	16
2.1 La institución publica información veraz, completa, actualizada y accesible sobre las características de la titulación y su desarrollo operativo	17
2.2 La institución publica información sobre los resultados académicos y de satisfacción.....	18
2.3 La institución publica el SGIC en el que se enmarca la titulación y los resultados del seguimiento y la acreditación de la titulación	18
Estándar 3: Eficacia del sistema de garantía interna de la calidad de la titulación	19
3. Introducción	19
3.1 El SGIC implementado tiene procesos que garantizan el diseño, la aprobación, el seguimiento y la acreditación de las titulaciones	21

3.2 El SGIC implementado garantiza la recogida de información y de los resultados relevantes para la eficiente gestión de las titulaciones, en especial los resultados académicos y la satisfacción de los grupos de interés	22
3.3 El SGIC implementado se revisa periódicamente y genera un plan de mejora que se utiliza para su mejora continua	24
Estándar 4: Adecuación del profesorado al programa formativo	26
4.1 El profesorado reúne los requisitos del nivel de cualificación académica exigidos por las titulaciones del centro y tiene suficiente y valorada experiencia docente, investigadora y, en su caso, profesional	26
4.2 El profesorado del centro es suficiente y dispone de la dedicación adecuada para desarrollar sus funciones y atender a los estudiantes.....	30
4.3 La institución ofrece apoyo y oportunidades para mejorar la calidad de la actividad docente e investigadora del profesorado	30
Estándar 5: Eficacia de los sistemas de apoyo al aprendizaje.....	39
5.1 Los servicios de orientación académica soportan adecuadamente el proceso de aprendizaje y los de orientación profesional facilitan la incorporación al mercado laboral	39
5.2 Los recursos materiales disponibles son adecuados al número de estudiantes y a las características de la titulación	41
Estándar 6: Calidad de los resultados de los programas formativos.....	48
M.U. en Història del Món.....	¡Error! Marcador no definido.
6.1 Los resultados del aprendizaje alcanzados se corresponden con los objetivos formativos pretendidos y con el nivel del MECES de la titulación	48
6.2 Las actividades formativas, la metodología docente y el sistema de evaluación son adecuados y pertinentes para garantizar el logro de los resultados de aprendizaje previstos	55
6.3 Los valores de los indicadores académicos son adecuados para las características de la titulación	58
6.4 Los valores de los indicadores de inserción laboral son adecuados para las características de la titulación.....	59
4. Valoración y propuesta del plan de mejora	61

0. Datos identificativos

Universidad	Universitat Pompeu Fabra
Nombre del centro	Facultad de Humanidades y Departamento de Humanidades / Unidad de Coordinación Académica (UCA) de Humanidades
Datos de contacto	Unidad de Gestión y Administración de Humanidades. Tel. 93 542 15 35. Correo electrónico: humanitats@upf.edu
Responsable(s) de la elaboración del informe	<p>Josep M. Delgado Ribas, director del Departamento de Humanidades y responsable de la UCA de Humanidades</p> <p>Albert García Balañá, vicedecano de Calidad e Innovación</p> <p>Daniele Cozzoli, coordinador del máster universitario en Historia del Mundo</p>

Titulaciones impartidas en el centro				
Denominación	Código RUCT	Créditos ECTS	Año de implantación	Coordinador académico / responsable de la titulación
Grado en Humanidades	2500107	240	2008-09	Josep M. Castellà Lidon
Grado en Estudios Globales / Global Studies	Pendiente de inscripción	180	2016-17	Antoni Luna García
Máster universitario en Estudios Comparados de Literatura, Arte y Pensamiento	4310816	60	2007-08	Miquel Berga Bagué
Máster universitario en Estudios Chinos	4311906	90	2010-11	Manel Ollé Rodríguez
Máster universitario en Historia del Mundo	4311066	60	2007-08	Daniele Cozzoli
Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas	4310570	60	2009-10	Maria del Mar Carrió Llach

1. Presentación del centro

La **Universitat Pompeu Fabra** nació en 1991 con la vocación de convertirse en una institución académica líder que ofreciera una investigación científica de primer nivel y una formación superior de calidad, asegurando a la sociedad la transferencia de conocimiento. Para alcanzar estos objetivos, la Universidad se estructuró en ocho centros -siete facultades y una escuela-, ocho departamentos y tres institutos universitarios. Por cada ámbito académico hay un centro docente y un departamento que tienen la responsabilidad de desarrollar las funciones académicas -el centro sobre la docencia y el departamento sobre la investigación y la política de personal docente e investigador-. Al cabo de los años, se ha observado que el modelo organizativo aplicado ha generado una multiplicidad de órganos de gobierno que dificultan la toma de decisiones. Por este motivo, a medio plazo se proyecta concentrar las tres grandes misiones de la Universidad en una única estructura reforzada. El planteamiento de esta nueva organización se sirve del despliegue de las Unidades de Coordinación Académica (UCA) para asegurar una estrategia conjunta de centros y departamentos. Esta estructura constituye una actuación innovadora en nuestro panorama universitario catalán, congruente con los valores institucionales que persigue la UPF en todos los ámbitos, y contribuirá a aumentar su prestigio. En esta fase, los centros y los departamentos actuales continúan ejerciendo sus respectivas funciones de acuerdo con los Estatutos de la UPF. Así, además de garantizar un proceso de adaptación progresivo y ordenado, durante este periodo inicial, se obtendrá mucha información, lo que facilitará la futura puesta en funcionamiento. El Consejo de Gobierno de la UPF aprobó el 11 de diciembre de 2014 la creación de ocho unidades de coordinación académica (UCA). Las ocho UCA creadas se corresponden a los ámbitos académicos y científicos siguientes: ciencias de la salud y de la vida, ciencias políticas y sociales, derecho, economía y empresa, humanidades, comunicación, ingenierías y tecnologías de la información y las comunicaciones, traducción y ciencias del lenguaje. La constitución de las UCA no supone la creación de ninguna nueva estructura, sino la integración en una sola unidad de todas las tareas que ya se estaban realizando.

La **Unidad de Coordinación Académica (UCA) de Humanidades** se constituyó por resolución del rector el 30 de junio de 2015 y coordina la **Facultad de Humanidades**, responsable de la organización y la docencia de los estudios de grado, y el **Departamento de Humanidades**, responsable de la contratación del profesorado, de la investigación y de los programas de postgrado (máster y doctorado). La Facultad de Humanidades comenzó su actividad académica el curso 1992-1993, el mismo año que fue establecido oficialmente el título de licenciatura en Humanidades (Real Decreto 913/1992, de 17 de julio). A partir del curso 2008-2009 se implementa el grado en Humanidades. Como primera Facultad de Humanidades en la universidad española, nació con la expresa vocación de ofrecer una formación superior innovadora basada en la interrelación y en la confluencia entre las diversas disciplinas humanísticas que fuera adecuada a las circunstancias del mundo actual. Los principios de interdisciplinariedad, espíritu crítico, rigor intelectual, perspectiva transversal y relación con el presente y el futuro se han mantenido como rasgos característicos de la oferta formativa, tanto

en el programa de grado como los de posgrado. Asimismo, estos principios vinculan el proyecto de la Facultad, por un lado, con la tradición secular de las Humanidades y, por otro, con una sociedad globalizada e interconectada por las tecnologías digitales de la comunicación.

El **Departamento de Humanidades** reúne hasta 38 áreas de conocimiento, agrupadas en cuatro itinerarios: Historia, Pensamiento, Arte y Lengua y Literatura. El Departamento de Humanidades tiene una importante dimensión internacional, un 36% de los 46 profesores e investigadores a tiempo completo que imparten clases en el grado son extranjeros o tienen doctorados en países europeos (Friburgo, Libre de Berlín, Aquisgrán en Alemania; la Sapienza de Roma y Oxford en el Reino Unido), en Estados Unidos (Harvard, Berkeley, Tufts, Arizona, Stony Brook). Asimismo el Departamento mantiene convenios de colaboración e intercambio de investigadores pre y post doctorales con la Universidad de Chicago, Johns Hopkins, Brown, Universidad de California, el Instituto Europeo de Florencia, Machiavelli Center for Cold War de la Università degli Studi di Firenze, con el Instituto Velázquez del gobierno francés, con el Max-Planck Institut für Wissenschaftsgeschichte de Alemania, con la Hebrew University of Jerusalem y con el consorcio Europaeum liderado por la Universidad de Oxford.

Estudios de grado

Grado en Humanidades (inicio curso 2008-2009). Como se ha mencionado anteriormente, esta titulación proviene de la licenciatura en Humanidades iniciada el curso 1992-1993. El grado en Humanidades nació con la voluntad de rehacer los puentes entre los diversos grados humanísticos (filosofía, filología, historia y arte) que abordan por separado la complejidad de la naturaleza humana, y de crear especialistas en establecer conexiones entre las diversas áreas del saber, recuperando el más puro espíritu humanístico. Es, por tanto, un grado con una decidida perspectiva interdisciplinaria, que incluye materias de diferentes lenguas y literaturas, historia, historia del arte y pensamiento, con una clara vocación transversalista: su objetivo es llegar al conocimiento del ser humano como individuo y en sociedad. Se ofertan 170 plazas cada curso. Dicho Grado en Humanidades está acreditado con calidad.

Grado en Estudios Globales / Global Studies Degree (inicio curso 2016-2017). Estos estudios están pensados como una oferta docente abierta a estudiantes de todo el mundo interesados en entender aquellos fenómenos -culturales, económicos, jurídicos, medioambientales, políticos, sociales y tecnológicos- que nos afectan con independencia de nuestra precisa ubicación territorial y la comprensión de una aproximación transdisciplinar, y una visión global del ser humano. El primer curso se han ofrecido 60 plazas, de las cuales 40 para estudiantes de la Unión Europea y otros 20 para estudiantes procedentes de sistemas educativos de estados no miembros de la Unión Europea con los que no se hayan suscrito acuerdos internacionales. Para el curso 2017-18, está previsto ofrecer 70 plazas (40 + 30) y por el curso 2018-19, 80 plazas (40 + 40).

El centro participa también en el **Grado en Filosofía, Política y Economía** que han impulsado la Universidad Carlos III, la Universidad Autónoma de Madrid y la Universidad Pompeu Fabra, cuya actividad se inició en el curso 2013-2014. Asimismo, el centro también recibe estudiantes del grado en Periodismo de la UPF, que incluye asignaturas del grado en Humanidades en su plan de estudios.

Estudios de Posgrado

Máster universitario en Historia del Mundo (MHM). 60 ECTS. Comenzó su actividad en el curso 2008-2009. Este programa de máster ofrece formación rigurosa de postgrado en historia del mundo (World History), uno de los campos más innovadores en la disciplina de la historia actualmente. Uno de los temas principales del máster es el estudio del poder dentro de los imperios, estados y colonias en Europa, las Américas, África y Asia. Se explora como fenómenos globales -hambre, genocidio, diásporas, migración, esclavitud, guerra, revolución y resistencia, colonización y descolonización- han manifestado en diversos períodos históricos y lugares. Los estudiantes adquieren habilidades interdisciplinarias necesarias para analizar la política, la sociedad, la economía y las relaciones internacionales sobre la longue durée. Otro enfoque recurrente es sobre las interpretaciones de culturas y de identidades respecto a la familia, la religión, el género, la etnicidad, la raza, la clase, la nación y el estatus. Se pone el énfasis en analizar la "globalización" -y la cooperación y competición global- dentro de un marco comparativo y transnacional. El Máster universitario en Historia del Mundo fue revalidado en 2015.

Máster universitario en Estudios Comparados de Literatura, Arte y Pensamiento (MECLAP). 60 ECTS. Inició su actividad en el curso 2008-2009. Este máster tiene una orientación multidisciplinaria que subraya las relaciones entre las artes y entre los diferentes discursos culturales, tanto desde una perspectiva contemporánea como histórica. El programa aporta instrumentos de reflexión, análisis e interpretación propios de la formación avanzada en las disciplinas humanísticas, enfocados hacia la comprensión de la complejidad de los fenómenos culturales de nuestro tiempo. El máster combina una formación común en literatura comparada, arte y pensamiento, con una amplia oferta de optatividad que permite el diseño de un programa transversal adaptado a los intereses de cada estudiante. El máster se entiende como una vía de iniciación a la investigación que puede conducir a los estudios de doctorado en el campo de las Humanidades pero que supone, también, una formación idónea para los que quieren acceder a conocimientos avanzados en un amplio abanico de aspectos relevantes para la dedicación profesional en el mundo de la gestión y la producción culturales. Dicho máster ha sido acreditado con calidad en 2015.

Máster universitario en Estudios Chinos (MEX). 90 ECTS. Comenzó su actividad en el curso 2010-2011. El máster en Estudios Chinos ofrece unos estudios de especialidad con una perspectiva contemporánea e interdisciplinar. Ofrece una formación integrada sobre los ámbitos chinos en los campos de la economía, la cultura, las relaciones internacionales, la historia y la lengua chinas que se orienta tanto a las salidas profesionales como la investigación. El máster ofrece prácticas en empresas

o en instituciones y movilidad internacional en universidades asiáticas. Dicho máster se halla actualmente (otoño de 2017) en proceso de revalidación.

Máster universitario de Formación de Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas. Máster universitario de la Universidad Pompeu Fabra y la Universitat Oberta de Catalunya que tiene las especialidades de Inglés y Ciencias Naturales, y las especialidades de Formación y Orientación Laboral, y Orientación. El objetivo del máster es la formación inicial del profesorado de secundaria. Se quiere incidir especialmente en los aspectos didácticos y de innovación pedagógica. El máster pretende dotar al futuro profesor, a través de un prácticum extensivo, los elementos necesarios para abordar la actividad profesional. La formación va desde el conocimiento de la normativa y la organización de los centros hasta la iniciación en la investigación sobre la misma actividad docente, pasando por las herramientas necesarias para hacerlo, fundamentalmente el uso de las TIC. El conocimiento de los adolescentes y los problemas de su entorno social son, asimismo, objetivos claros de la formación que se ofrece en el máster.

Doctorados

La oferta de postgrado se completa con dos doctorados, ambos adscritos a la Escuela de Doctorado de la UPF:

Doctorado en Historia. El Programa de Doctorado en Historia impartido por el Departamento de Humanidades de la Universidad Pompeu Fabra se inició el curso 1992-1993. Su trayectoria ha ido desde siempre vinculada al Instituto Universitario de Historia Jaume Vicens Vives, creado por decreto de la Generalidad de Cataluña de 2 de septiembre de 1991 (D.O.G. de 23 de septiembre). Desde el principio, la función del programa ha sido la formación de investigadores cualificados en el campo de la ciencia histórica. El Doctorado en Historia obtuvo la Mención de Calidad en 2003, renovada en los años 2005 y 2008 (MCD2003-00648), y recibió la Mención Hacia la Excelencia en 2011 (MEE2011-0395).

Doctorado en Humanidades. Este programa de doctorado es la continuación del doctorado en Humanidades iniciado el Departamento de Humanidades el curso 2008-2009, el cual fue el resultado de la confluencia de dos programas anteriores, el doctorado en Literatura Comparada, nacido el bienio 1994-96, y el doctorado del Instituto Universitario de Cultura "Aprender a Leer: el Mundo como Texto", iniciado el bienio 1995-97. Por tanto, el Departamento de Humanidades de la UPF ofrece formación doctoral desde poco después de su fundación. El Doctorado en Humanidades obtuvo la Mención de Calidad en 2003, renovada en los años 2005 y 2008 (MCD2003-00642), y recibió la Mención Hacia la Excelencia en 2011 (MEE2011-0506).

Profesorado

En enero de 2017, el personal docente e investigador está compuesto por 43 profesores permanentes a tiempo completo (CU, TU, agregados), 7 agregados interinos y 10 profesores eméritos, y se completa con 4 profesores investigadores ICREA, 11 investigadores postdoctorales (Beatriz de Pinós, Ramón y Cajal, investigadores de proyecto, EU-Marie Curie), 1 profesor visitante y 14 personas investigadoras en formación (becas predoctorales catalanas y estatales). Además, también se cuenta con la contratación de profesorado asociado para la docencia de grados.

Investigación

La investigación está financiada mediante proyectos competitivos de la Unión Europea, del gobierno estatal y catalán. Casi el 100% de los miembros del departamento tiene reconocido al menos un tramo de investigación y un elevado número tiene un tramo vivo. Hay una clara vinculación entre investigación y docencia de postgrado, con una correspondencia de las líneas de investigación con los programas de máster y doctorado y con las temáticas sobre las que se desarrollan los trabajos de fin de máster y las tesis doctorales.

Internacionalización

La UCA de Humanidades apoya la movilidad y el intercambio de estudiantes y lo facilita mediante la existencia de convenios de intercambio con un grupo selecto de universidades internacionales de calidad y por la pertenencia a redes internacionales creadas por universidades de prestigio. Esta dimensión internacional se complementa con la alta participación de los estudiantes en programas de intercambio (Erasmus y convenios bilaterales con Estados Unidos, Japón, China, Austria o Nueva Zelanda). Las universidades con las que la UCA tiene establecidos convenios de movilidad (Erasmus + o convenios bilaterales) enero de 2017 son las siguientes: Eberhard-Karls-Universität Tübingen (Alemania), Universidad de San Andrés (Argentina), Universität Wien (Austria), Hankuk University of Foreign Studies (Corea del Sur), Aarhus University (Dinamarca), École Normale Supérieure de Lyon (Francia), Université de Cergy-pontoise (Francia), Université de Marseille Aix-Marseille (Francia), Université Panthéon Sorbonne - Paris I (Francia), Université Paris Diderot - Paris 7 (Francia), Université de Rouen (Francia), Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3 (Francia), Amsterdam University College (Holanda), Universiteit Maastricht (Holanda), Rijksuniversiteit Groningen (Holanda), University of Pécs (Hungría), Università degli Studi di Cagliari (Italia), Universidad de Florencia (Italia), Università degli Studi di Palermo (Italia), Università di Pisa (Italia), Università di Roma Tre (Italia), Università per Stranieri di Siena (Italia), Università degli Studi di Urbino (Italia), 'Università degli Studi Ca Foscari di Venezia' (Italia), UDLAP - Universidad de las Américas Puebla (México), Universidad de Lisboa (Portugal), Universidade do Porto (Portugal), Birkbeck College, University of London (Reino Unido), King's College London (Reino Unido). A estos convenios se deben añadir los convenios específicos que ha establecido el máster en Estudios Chinos con la Hankuk University of Foreign Studies en Corea del Sur, Tokio University of Foreign Studies en Japón, National Taiwan University, y con las siguientes universidades chinas: Chinese

University of Hong Kong, Beijing Foreign Studies University, University of Nakai, y Nanjing Normal University. Asimismo, se ha suscrito un convenio de colaboración con el Instituto Confucio del gobierno chino.

Además, la UPF forma parte de redes como son la Europeum, una asociación de universidades europeas que promueve la excelencia en la docencia y la investigación a la que pertenecen también las universidades de Oxford, Leiden, Bolonia y París I-Sorbona, entre otros.

Entre el curso 2015/16 y 2017/18 los estudiantes que han venido de universidades extranjeras con programas de intercambio Erasmus han aumentado constantemente de 0 en 2015/16, 2 (Boloña y Freie Universität Berlín) en 2016/17 y 3 (Paris I Sorbonne y Nantes) en 2017/18. Igualmente, los estudiantes del MHM que han cursado parte del master en universidades extranjeras 1 en 2015/16, 1 en 2016/17 y 2 en 2017/18 (todos a la Freie Universität de Berlín). Es nuestra opinión que estos programas están funcionando desde demasiado poco tiempo para que se pueda formular un análisis más profunda.

2. Proceso de elaboración del autoinforme

Constitución del Comité de Evaluación Interna

En fecha 27 de marzo de 2017, el rector de la Universidad Pompeu Fabra nombró los miembros del [Comité de Evaluación Interna del ámbito de Humanidades](#).

Reuniones del Comité de Evaluación Interna

El Comité se constituyó en una primera reunión que tuvo lugar el 5 de abril del 2017. En esta primera reunión, se informó a todos los miembros del Comité sobre el proceso de acreditación del máster universitario en Historia del Mundo.

Se han realizado cinco reuniones presenciales para la constitución del comité, para la confección del autoinforme, proceso durante el cual los miembros de dicho comité mantuvieron diversos encuentros virtuales.

El autoinforme se difundió a la comunidad universitaria entre los días 23 y 30 de octubre. Además de colgarlo en la web del centro se envió por correo a los estudiantes y profesores del Máster, solicitando sugerencias, especialmente al Plan de Mejora. Finalmente, se celebró una última reunión del CAI para incorporar en el Autoinforme cuestiones relacionadas con el proceso de elaboración.

El proceso de elaboración se ha realizado siguiendo una planificación previa, cumpliendo el calendario previsto. Todos los grupos de interés estaban representados en el CAI y, además, han podido participar en el desarrollo del informe en diferentes foros (fase exposición pública, reuniones del CAI y del Consell de Departament). No se han presentado incidencias relevantes.

Es importante señalar que para la elaboración del Autoinforme se ha seguido el proceso de acreditación del SGIC del centro, proceso modificado a partir de una acreditación anterior y que ya recogía mejoras de procedimiento. Dicho proceso se ha revelado muy útil y adecuado para el desarrollo del Autoinforme.

3. Valoración del logro de los estándares de acreditación

Estándar 1: Calidad del programa formativo

1.1 El perfil de competencias de la titulación es consistente con los requisitos de la disciplina y con el nivel formativo del MECES.

El Máster en Historia del Mundo fue debidamente presentado a AQU Catalunya, según indica el SGIC del Centro y de acuerdo a lo que indica el Real Decreto 1393/2007 y el Real Decreto 861/2010 donde se establece la regulación de las enseñanzas universitarias oficiales.

Asimismo, este máster obtuvo el informe favorable por parte de la *Agència per a la Qualitat Universitària del Sistema Universitari de Catalunya* (AQU) y consecuentemente, su memoria fue evaluada de acuerdo con lo establecido en el artículo 35.2 de la Ley Orgánica 6/2001, modificada por la Ley 4/2007, de Universidades.

El perfil de competencias del máster que se presenta a acreditación es consistente con los requisitos de la disciplina y con el nivel formativo del MECES como acredita su respectiva verificación.

Según la Evaluación de la Solicitud de Verificación de Título Oficial del Máster en Historia del Mundo, llevada a cabo por la *Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya* (AQU), el perfil de formación (redactado en competencias) del plan de estudios es adecuado, tanto por lo que se refiere a su formulación, como a la estructura, contenido y nivel académico.

1.2 El plan de estudios y la estructura del currículo son coherentes con el perfil de competencias y con los objetivos de la titulación.

Según el [informe de verificación de la AQU](#), la información sobre la planificación de la titulación se considera favorable en relación con la coherencia del conjunto de módulos o materias del plan de estudios con las competencias del título y en relación con la coherencia interna entre los resultados de aprendizaje y los métodos de enseñanza, las actividades formativas y las actividades de evaluación de los módulos o materias.

El MHM ha sido evaluado como consistente con los requisitos de la disciplina y con el nivel formativo del MECES. El plan de estudios del MHN es uno de los más innovadores en Europa, ya que en sus asignaturas se integran especialidades como arqueología prehistórica, antigua y moderna, historia de la ciencia y de la tecnología, historia antigua y medieval impartidas por especialistas internacionales que, normalmente, se quedan fuera de los programas en historia global más centrados en la historia de los imperios y en la historia atlántica.

Sin embargo, cabe destacar que la historia del mundo o historia global es una disciplina en evolución, y por eso se mejora el plan de estudios introduciendo modificaciones menores en relación a la verificación para mejorar la oferta docente y ponerla al día con la evolución de la disciplina. En particular, a partir del curso 2017-18 (ver en el portal de evidencias [Modificaciones plan de estudios con efecto a partir 2017-18](#)) se ha decidido tratar los aspectos metodológicos conjuntamente con los aspectos de contenidos en las dos asignaturas obligatorias que se imparten en los dos primeros trimestres, por eso se han modificado las dos asignaturas de Temas y Narrativas y Teorías y métodos respectivamente en Temas, Teorías y Métodos I y Temas, Teorías y Métodos II. Esta elección es el fruto de la experiencia de los últimos años, ya que se ha constatado que los estudiantes encuentran poco interesante la concentración de la metodología en una asignatura y su tratamiento abstracto, separada de los contenidos. En cambio, a través de la integración de métodos y temas fundamentales en la historia del mundo queremos favorecer la adquisición de las competencias principales de la historia del mundo. Igualmente se ha decidido modificar la asignatura de "Perspectivas históricas del presente en China" en "Perspectivas históricas del presente de Asia-Pacífico," incluyendo el tema de la historia contemporánea china en sus conexiones trans-oceánicas. Además, se está valorando la conveniencia de añadir en el plan de estudios una asignatura optativa "Temas de Historia Ambiental," una de las subdisciplinas más nuevas de la historia global, en consideración tanto de la recién incorporación en el profesorado del Dr. Marco Madella, como de la evolución de los intereses de investigación de otros profesores del máster, tal y como consta en el plan de mejora.

Por otro lado, y con el objetivo de continuar potenciando la internacionalización del máster, se prevé establecer nuevos convenios de intercambio Erasmus.

1.3 Los estudiantes admitidos tienen el perfil de ingreso adecuado para la titulación y su número es coherente con el número de plazas ofertadas.

El MHM es un máster que atrae estudiantes de todo el mundo con formación diferente (historia, economía, periodismo, ciencias sociales, ciencias políticas). En los últimos tres años se ha constatado un aumento de los estudiantes con carreras de historia y arqueología (7 en 2015/16, 6 en 2016/17, 11 en 2017/18), una ligera disminución de estudiantes con carreras de humanidades, arte o literatura (7 en 2015/16, 6 en 2015/16, 4 en 2017/18) y una fluctuación de los estudiantes procedentes de Psicología, Ciencias sociales, políticas y económicas (4 en 2015/16, 8 en 2016/17, 5 en 2017/18), mientras que los estudiantes procedentes de otras carreras (derecho, audiovisuales, etc.) se han mantenido estables (3). Aunque tengamos que observar estas variaciones en los próximos años, estos datos parecen indicar que el MHM se está colocando en el panorama internacional a nivel de los mejores masters en historia del mundo, captando siempre más estudiantes con carreras en historia.

Sin embargo, a pesar de esta heterogeneidad, como leemos en sus cartas de motivación, todos nuestros estudiantes tienen una misma inquietud. Todos nuestros estudiantes buscan una profunda comprensión del mundo globalizado contemporáneo a partir de su formación histórica, ya que no encuentran en su precedente formación, ni en otros tipos de carreras, respuestas adecuadas a esta inquietud. Desde este punto de vista, el perfil de nuestros estudiantes es plenamente adecuado al carácter global de nuestro máster y, a pesar de su heterogeneidad, se consigue que todos los estudiantes adquieran las competencias previstas.

El proceso de admisión y los requisitos de acceso se presentan en la memoria de verificación de la titulación (páginas 24 y 25), donde también se detalla un proceso de selección específico de este máster. Durante este proceso, se valoran muy especialmente la adecuación al perfil de los candidatos mediante la valoración, por ejemplo, de cartas de motivación. Según la normativa de los Másteres Oficiales de la UPF el órgano competente de la admisión y resolución de las admisiones de los aspirantes de estudios de máster corresponde al director del departamento responsable del máster. Además, se establece una comisión de admisión constituida por el equipo de dirección académica del Máster (director del departamento, coordinador académico del máster y profesores designados). Las funciones de dicha comisión conllevan la valoración de los candidatos desde el punto de vista de los requisitos académicos fijados.

El proceso de selección empieza con una relación que el coordinador del máster, juntamente con los elementos significativos de los documentos de las solicitudes, envía a los miembros de la comisión de admisión, en la que se evalúan las solicitudes y la adecuación de los perfiles de los candidatos, y la posibilidad de que el MHM se ajusta a sus intereses e inquietudes. Esta relación presenta también unas preguntas a miembros de la comisión con particular expertise, y una propuesta de admisión. Tras un proceso de discusión colectivo, el coordinador hace una propuesta de admisión. Tras un proceso de discusión colectivo, el coordinador hace una propuesta conclusiva que se somete a votación. Estos mecanismos de selección nos parecen los más adecuados a las exigencias del MHM.

El número de los estudiantes es plenamente adecuado. A partir del curso 2015/16 se decidió bajar la oferta de 40 a 30 plazas. La ratio oferta/matrícula ha aumentado progresivamente desde ese curso: 1,17 en 2015-16 y 1,57 en 2016-17. El aumento del número de estudiantes matriculados coincide con un aumento constante de estudiantes extranjeros, lo que corresponde a la vocación internacional del MHM. Esta tendencia se quiere perseguir, ya que es culturalmente vital para un máster en historia del mundo tener una perspectiva internacional. Se persigue a través del aumento de asignaturas impartidas en inglés, de convenios de intercambios de estudiantes y profesores con universidades extranjeras que se impulsarán en los próximos años. Al mismo tiempo han aumentado también los estudiantes procedentes de universidades catalanas y españolas. El MHM se propone ofrecer un punto de vista sobre la historia global alternativos a aquellos de centros como Columbia University y King's College London centrados en las conexiones inter-atlánticas entre países de habla inglesa. Por esta razón mantenemos asignaturas en castellano y en inglés, y por la misma razón el balance de la procedencia de nuestros estudiantes de países de habla hispánica y de países de habla no hispánica refleja nuestra estrategia y, por lo tanto, nuestro objetivo es seguir impulsando esta tendencia en el futuro.

Tabla 1.3. Oferta, demanda, matrícula

Curso académico	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017
Oferta de plazas en 1r curso (O)	40	40	30	30
Demanda en 1a opción (D)	35	35	35	47
Ratio D/O	0,88	0,88	1,17	1,57
Nuevo ingreso	26	20	24	27

Tabla 1.2. Procedencia

Curso académico	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017
UPF	6	3	5	8
SUC	11	8	6	3
España	2	4	4	5
Extranjeras y otras	7	5	9	11

1.4 La titulación dispone de mecanismos de coordinación docente adecuados.

El MHM tiene un coordinador académico y una comisión interna. El coordinador, con el soporte del personal administrativo del departamento, se ocupa de la logística organizativa (horarios, tribunales de trabajo final de máster, difusión de la información a través de la página web, etc.). Además, propone a la comisión la visión estratégica del desarrollo del máster para los años siguientes.

A partir del curso 2016/17 se ha ampliado la comisión interna, en la que participan: el coordinador académico, el coordinador del itinerario de historia del Grado en Humanidades, el coordinador del doctorado en Historia, los precedentes coordinadores del MHM y otros profesores del máster, escogidos por su experiencia. La incorporación del coordinador del Doctorado es un aspecto muy importante para reforzar la continuidad de los estudios de grado, máster y doctorado. Esta comisión se encarga de la programación docente, del proceso de selección de los estudiantes y de evaluar la estrategia de desarrollo del máster (proyectos de internacionalización, cambios en las líneas docentes, etc.) propuestas por el coordinador académico. La comisión se reúne físicamente 2 o 3 veces al año, pero funciona permanentemente a través de una lista de distribución, permitiendo tomar decisiones de manera rápida, compartida y eficiente.

Los profesores responsables de las 3 asignaturas obligatorias se reúnen unos meses antes del principio del curso para coordinar su trabajo, mientras que, en el caso de las asignaturas optativas, una vez que la comisión interna ha decidido las asignaturas, es el coordinador académico quien se encarga de coordinar la elaboración de los planes docentes. Estos mecanismos nos parecen adecuados, ya que nos permiten intercambiar ideas y opiniones para mejorar constantemente.

Tanto la comisión interna como la coordinación formal entre los profesores de las asignaturas obligatorias son adecuados en cuanto a su composición y funciones. Son suficientes y adecuados para la eficiencia en la toma de decisiones.

En la encuesta EVSOE del curso 2015-2016 los estudiantes han valorado la coordinación de los profesores en 7,5 y la actividad del coordinador del máster en 7,8 sobre 10 y en 7,7 la comunicación con la coordinación del master. Los resultados de la encuesta son los esperados.

1.5 La aplicación de las diferentes normativas se realiza de manera adecuada y tiene un impacto positivo sobre los resultados de la titulación.

La memoria está correctamente verificada y satisface el marco legal universitario. Se ha llevado a cabo el análisis anual de seguimiento de la titulación y se han introducido las modificaciones necesarias, que han sido aprobadas por los órganos internos del Centro, los órganos de gobierno de la UPF y han sido comunicadas a la AQU por los canales establecidos. La normativa en la que se desarrolla el plan de estudios se considera adecuada para el desarrollo de la titulación y para la consecución de unos resultados satisfactorios.

Adicionalmente, el Centro pone a disposición de todos los grupos de interés las normativas académicas y de funcionamiento que pueden consultarse en:
<https://seuelectronica.upf.edu/normativa/upf/docencia/>

Estándar 2: Pertenencia de la información pública

2.1 La institución publica información veraz, completa, actualizada y accesible sobre las características de la titulación y su desarrollo operativo.

El centro dispone de un espacio público web con información sobre las titulaciones ofertadas en el que se especifican las características de las diferentes titulaciones de grado y postgrado que el centro ofrece y su desarrollo operativo, de acuerdo con las indicaciones de AQU en la *Guía para el Seguimiento de las Titulaciones Oficiales de Grado y Máster* de 2016. Asimismo, las titulaciones de postgrado, máster y doctorado tienen una web propia en la que, además de información general sobre el programa, se publica la información académica de interés para los futuros estudiantes y los estudiantes matriculados.

Página web del centro (publicada en tres idiomas: catalán, castellano e inglés):

<https://www.upf.edu/web/humanitats/qualitat>

Página web del Máster en Historia del Mundo:

<https://www.upf.edu/web/master-historia-mon/>

Tanto en las fichas de información de los grados como en las tres páginas web de los tres másteres, durante el 2016 se ha hecho una mejora para organizar la información bajo los mismos menús y submenús generales y se han incorporado unos menús específicos que recogen aquellas informaciones que se considera más relevantes o más atractivas para la captación de nuevos estudiantes. Los usuarios pueden encontrar en la página de la titulación toda la información sobre ella, ya sea sobre las características del título, el acceso, la matrícula, el plan de estudios, la información del curso, el profesorado, las prácticas, las salidas profesionales, el programa de movilidad y el trabajo final de máster.

El Sistema de Garantía de Calidad del Centro tiene previsto la revisión y actualización de la información pública en el proceso: [B0443 Gestionar la información pública de las titulaciones](#). De este modo, el centro vela por tener actualizadas las diferentes webs y alimenta las diferentes redes sociales que le son vinculadas. Asimismo, el centro, para asegurar la circulación de la información a nivel interno, creó a inicios del curso 2015-2016 un boletín electrónico *InfoHumanitats* que refuerza la transparencia y la información del boletín *Noticias de la Facultad*.

En conclusión, se valora muy positivamente la calidad y accesibilidad de la información pública, tal y como reconoció el comité de evaluación externa en el anterior proceso de acreditación, donde se alcanzó con calidad este apartado.

2.2 La institución publica información sobre los resultados académicos y de satisfacción.

El centro dispone de un espacio público web en el que se publican los resultados académicos y de satisfacción de todas las titulaciones del centro, grado y posgrado, de acuerdo con lo establecido por AQU en la Guía de Seguimiento de 2016:

<https://www.upf.edu/web/humanitats/dades-i-indicadors>

Asimismo, esta información también está accesible desde las webs propias de las titulaciones:

Máster en Historia del Mundo:

<https://www.upf.edu/web/master-historia-mon/>

En conclusión, la calidad y accesibilidad de la información pública del centro relativa a los resultados académicos y de satisfacción de sus titulaciones se considera muy adecuada, y así fue también evaluada en el anterior proceso de acreditación.

2.3 La institución publica el SGIC en el que se enmarca la titulación y los resultados del seguimiento y la acreditación de la titulación.

El centro dispone de un espacio público web, unificado en 2016 como se ha mencionado anteriormente, con información sobre la garantía de calidad del centro, en el que se informa sobre el Sistema de Garantía Interna de la Calidad (SGIC) y se publican los resultados de seguimiento y acreditación, con la documentación correspondiente disponible para consulta de cualquier miembro de la comunidad universitaria y de la sociedad en general:

<https://www.upf.edu/web/humanitats/qualitat>

Por lo que respecta al SGIC, esta información incluye la descripción del órgano responsable de la garantía interna de la calidad del centro (Comisión Interna de Seguimiento y Acreditación, CISA), comisión delegada de la Junta de la Facultad de Humanidades y del Consejo de Departamento de Humanidades, la política de calidad del centro, la gestión de los procesos del centro y el Plan de Mejora del propio sistema:

<https://www.upf.edu/web/humanitats/sgic>

En cuanto a los resultados de los procesos de evaluación de la calidad, además de las memorias de verificación están publicados los informes de seguimiento y autoinformes de acreditación:

<https://www.upf.edu/web/humanitats/informacio-programes-formatius>

Asimismo, desde la web de las titulaciones que ofrece el centro se enlaza a la información sobre garantía de la calidad, por lo que se asegura su amplia difusión. En el caso del máster en Historia del Mundo, se puede consultar dicha información en la página propia del máster:

Máster en Historia del Mundo:

<https://www.upf.edu/web/master-historia-mon/>

Por último, en el Campus Global (intranet de la UPF), para los responsables académicos, Personal Docente e Investigador (PDI) y Personal de Administración y Servicios (PAS) existe la información que proporciona el SID, Sistema de Información para la Dirección (Campus Global / Grupos / SID). El SID es un elemento más del SGIC UPF. Su objetivo es ayudar a velar por la calidad y la mejora continua de las titulaciones y es la principal herramienta de información para la toma de decisiones de los responsables, ya que es donde se recoge gran parte de la información necesaria para poder realizar el seguimiento adecuado de las titulaciones. El SID ofrece una interfaz donde los responsables pueden acceder rápidamente a la información completa, estándar y relevante sobre las titulaciones: acceso y matrícula, rendimiento y graduación, satisfacción, movilidad, prácticas externas e inserción laboral, Innovación y mejora docente, gestión y atención a la comunidad, rankings universitarios, estudios e informes y documentos de interés.

Estándar 3: Eficacia del sistema de garantía interna de la calidad de la titulación

3. Introducción

La UPF tiene definida y documentada su política y estrategia de calidad, así como el Manual y el mapa de procesos de su Sistema de Garantía Interna de Calidad (SGIC), para asegurar la mejora continua de las titulaciones que imparte. El órgano central responsable es la Comisión de Calidad (Resolución del rector de 30 de marzo de 2009), con el apoyo técnico de la Oficina Técnica de Calidad (OTQ), adscrita a la Unidad de Proyectos, Estudios y Calidad (UPEQ).

El diseño del SGIC UPF fue certificado por la AQU en 2011. Desde entonces, el sistema se ha revisado y mejorado (2014, 2015, 2017) y se entiende como un sistema vivo en constante actualización. En este proceso son imprescindibles las aportaciones de los centros a través de los informes de seguimiento anuales.

El SGIC de la UPF incluye un anexo con las indicaciones para trabajar desde los centros en una mayor personalización del Sistema. Por lo tanto, se configura como un marco o modelo común para todas las titulaciones de la UPF (grado, postgrado y doctorado), permitiendo adaptarse a las características propias de cada centro. Esto significa que existe un diseño común y una implantación personalizada que da respuesta a las particularidades de cada centro.

SGIC Humanidades

El Centro ha desarrollado su propio SGIC a partir del MARCO SGIC-UPF. Este sistema propio contiene la política de calidad del Centro, sus responsables, sus indicadores y sus procesos.

En cuanto a los procesos, el SGIC de la UPF tiene definidos todos los procesos implicados en el desarrollo de sus titulaciones. El SGIC del Centro recoge este grupo de procesos (mayoritario y común a todas las titulaciones), que revisa y, cuando hace falta, personaliza con el fin de adaptarlos a sus especificaciones. El centro cuenta además con procesos específicos que dan respuesta a sus necesidades particulares.

Este modelo alivia la tarea de recogida de información de los diferentes centros y departamentos, posibilitando que centren sus esfuerzos en la evaluación propiamente dicha y en la generación y seguimiento de las acciones de mejora que cada centro decida emprender respetando absolutamente la singularidad, la sensibilidad, la creatividad y la estrategia propia de cada uno.

En cada centro existe una Comisión que se responsabiliza del seguimiento y la calidad de sus títulos, así como de la revisión y actualización del SGIC. Finalmente, todos los informes deben ser aprobados por la Junta de Facultad y el Consejo de Departamento que tienen atribuida esta competencia.

Comisión de Calidad de Humanidades

La UCA de Humanidades tiene como máximo órgano de dirección y control de su SGIC la Comisión de Calidad (creada el 8 de julio de 2014 con el nombre de Comisión Interna de Seguimiento y Acreditación (CISA)), comisión mixta delegada de la Junta de Facultad y del Consejo de Departamento. Esta Comisión es la responsable de garantizar la implantación y efectividad del sistema de garantía de la calidad de las titulaciones que imparte el centro y tiene la función específica de asegurar la coordinación y la coherencia de las acciones de mejora en todas las titulaciones del ámbito de las Humanidades. Asimismo, se responsabiliza de la puesta en marcha, el seguimiento y la mejora de un conjunto de procesos de calidad a implantar para cada enseñanza (grados, másteres y doctorado) y, por ello, vela por la puesta en marcha, el seguimiento y la mejora de un conjunto de procesos de calidad a implantar sobre el modelo docente.

La Comisión de Calidad del Centro, está presidida por el responsable de la UCA y son miembros:

- el / la director / a o responsable de la unidad / centro
- el / la decano / a del centro
- el / la responsable de calidad del centro
- los / las coordinadores / as docentes de los grados
- los / las coordinadores / as docentes de los masters universitarios

- los / las coordinadores / as docentes de los programas de doctorados
- el / la responsable de la Secretaría Administrativa del Centro
- dos representantes del profesorado (especialmente con responsabilidades en prácticas, trabajo fin de grado, movilidad, etc.)
- tres representantes de los estudiantes (grado y postgrado)

3.1 El SGIC implementado tiene procesos que garantizan el diseño, la aprobación, el seguimiento y la acreditación de las titulaciones.

El proceso del SGIC [B0426 Programar y verificar un nuevo título de grado](#) / [B0427 Programar y verificar un nuevo título de máster o doctorado](#) especifica el procedimiento a seguir para diseñar y aprobar una titulación de grado / máster, asegurando la máxima calidad de las nuevas propuestas con la participación de todos los grupos de interés. Así, una vez aprobada internamente (por la Junta de Facultad / Consejo de Departamento), la propuesta del nuevo plan de estudios debe someterse a una serie de aprobaciones institucionales (Comisión de Grado / Postgrado y Consejo de Gobierno) antes de ser tramitada a la AQU.

Además, en la UPF existe una Oficina de Programación y Planificación de Estudios destinada a apoyar los procesos de programación, verificación y modificación de los títulos. Desde esta unidad se realizan todos los trámites necesarios para su aprobación institucional y se asesora al centro y a los responsables de la titulación en el diseño del plan de estudios y la elaboración de las memorias, dando el apoyo necesario en la formulación del perfil competencial, las actividades formativas y los sistemas de evaluación.

Por otro lado, el proceso [B0887 Hacer el seguimiento de las titulaciones de Humanidades](#) facilita el análisis global del desarrollo de los títulos a partir de los indicadores generados. Así, la Comisión de Calidad, que se reúne al menos una vez al año con la participación de todos los grupos de interés, genera anualmente los informes de seguimiento de cada titulación, que son aprobados por Junta de Facultad o Consejo de Departamento y que, como elemento central de la evaluación de la calidad de los estudios, son públicamente accesibles (pueden consultarse en la página web de Calidad del centro): <https://www.upf.edu/web/humanitats/qualitat>.

En caso de que a partir del análisis efectuado se requiera un cambio en la memoria verificada o la extinción del título, el sistema incluye el proceso de modificación ([B0429 para grados](#) / [B0430 para masters](#)) y el de extinción y reverificación ([B0428](#)), garantizando la mejora continua de la calidad de las titulaciones del centro.

Por último, como resultado de la revisión y actualización periódica del sistema, el SGIC incorporó en 2014 el proceso [B0437 Acreditar los títulos de grado y máster](#), que fue revisado por última vez en enero de 2017 a partir de los resultados obtenidos. Este proceso recoge el procedimiento a seguir por los centros para solicitar la acreditación o la renovación de la acreditación de sus titulaciones con el apoyo técnico de la Oficina Técnica de Calidad (OTQ).

Todos estos procesos se encuentran totalmente implantados en la actualidad y han demostrado ser muy adecuados para los objetivos a los que se dirigen.

3.2 El SGIC implementado garantiza la recogida de información y de los resultados relevantes para la eficiente gestión de las titulaciones, en especial los resultados académicos y la satisfacción de los grupos de interés.

La gestión de las titulaciones tiene su principal apoyo en la disponibilidad de información completa, actualizada y accesible para el análisis sistemático y la toma de decisiones. Para ello, el centro utiliza diferentes instrumentos y mecanismos de recogida de información sobre los resultados académicos y la satisfacción de los grupos de interés.

Por lo que respecta a los resultados académicos, los responsables tienen a su alcance la información necesaria para poder llevar a cabo el seguimiento de las titulaciones, identificar tendencias, fortalezas y debilidades e implementar en consecuencia las acciones de mejora oportunas.

En cuanto a la recogida de información sobre la satisfacción, pueden consultarse los siguientes procesos:

[B0417 Gestionar las sugerencias y quejas en la UPF](#)

[B0440 Gestionar las encuestas de satisfacción de la docencia \(AVALDO\)](#)

[B0399 Gestionar la Encuesta de Valoración del Sistema y Organización de la Enseñanza \(EVSOE\)](#)

[B0441 Gestionar la encuesta de satisfacción del profesorado y cargos académicos](#)

Estos instrumentos se han ido consolidando y ampliando a lo largo de los años. Así, por ejemplo, de acuerdo con la revisión del propio sistema en 2015, se formalizó la encuesta de satisfacción del PDI y responsables académicos, así como la encuesta de satisfacción de los doctorandos.

Actualmente estos instrumentos se consideran muy adecuados, si bien el centro continúa trabajando en su ampliación. Concretamente, mientras que a nivel institucional se está trabajando en la implantación de una encuesta de satisfacción a los egresados, propuesta ya recogida en el último Plan

de Mejora del SGIC (2017), y de una encuesta de satisfacción de los directores de tesis, el centro prevé diseñar una encuesta propia de inserción laboral.

En el cuadro que sigue se apunta la relación de las encuestas que se realizan actualmente para conocer la satisfacción de los estudiantes, graduados y PDI:

Estudiantes	Encuesta			Periodicidad	Responsable
Todos los estudiantes matriculados	Satisfacción con la docencia recibida (AVALDO)	Encuesta que se hace desde la UPF a todos los estudiantes cada trimestre para conocer su satisfacción con la docencia recibida.	Avaldo Grado	Trimestral	UPF/UPEQ
			Avaldo Máster	Trimestral	UPF/UPEQ
	Satisfacción con el sistema y la organización de la enseñanza (EVSOE)	Encuesta que se hace desde la UPF a todos los estudiantes cada tres años para conocer su valoración del sistema y la organización de la enseñanza.	EVSOE Grado	Trienal	UPF/UPEQ
			EVSOE Máster	Trienal	UPF/UPEQ
			EVSOE Doctorado	Trienal	UPF/UPEQ
	Graduados	Satisfacción de los graduados (ESatG)	Encuesta propuesta por AQU Catalunya que se hace a los graduados para valorar su satisfacción con diferentes aspectos de la docencia recibida	ESatG Grado	Anual
Situación de los graduados (ESitG)		Encuesta que se hace desde la UPF cuando los graduados solicitan el título. Orientada a conocer su situación laboral.	ESitG Grado	Continua/Anual	UPF/UPEQ
			ESitG Máster	Continua/Anual	UPF/UPEQ
			ESitG Doctorado	Continua/Anual	UPF/UPEQ
Inserción Laboral (EIL)		Encuesta respecto AQU Catalunya a una muestra de los graduados a los tres	EIL Grado	Trienal	AQU
			EIL Máster	Trienal	AQU
			EIL Doctorado	Trienal	AQU

Estudiantes	Encuesta			Periodicidad	Responsable
		años de haberse graduado para conocer la situación laboral y la valoración de los estudios cursados.			
Específicas	Prácticas en empresas	Encuesta UPF desde el SCP a los estudiantes que han hecho prácticas y los tutores de las empresas		Anual	UPF/SCP
PDI	Satisfacción del profesorado (SatPDI)	Encuesta propuesta por AQU Catalunya y adaptada por la UPF que se hace a los profesores para conocer su satisfacción con diferentes aspectos del sistema y la organización de la docencia en su Centro.	SatPDI Centro	Anual o bienal	UPF/UPEQ

Tanto a nivel de universidad como a nivel de centro se hace un trabajo muy importante de difusión de las encuestas y de animar a los colectivos a que participen con el objetivo de lograr que el grado de respuesta de las diferentes encuestas sea estadísticamente significativo. Los resultados han sido muy útiles para comprender el punto de vista de los estudiantes, y para identificar los problemas, y poder intervenir consecuentemente en la solución de estos problemas.

En el MHM, los tutores recogen constantemente el feedback de los estudiantes.

En conclusión, los mecanismos e instrumentos que incluye el SGIC se consideran muy adecuados para obtener información relevante sobre los resultados académicos y de satisfacción e identificar aspectos de mejora en las titulaciones.

3.3 El SGIC implementado se revisa periódicamente y genera un plan de mejora que se utiliza para su mejora continua.

El SGIC, en su proceso [B0442 Revisar y actualizar el SGIC](#), tiene prevista la mejora continua del propio sistema. Esta actualización periódica es necesaria para adecuarlo a la realidad cambiante y asegurar,

por una parte, su vigencia y utilidad y, por otro, su difusión clara y comprensible a todos los grupos de interés.

El responsable de calidad del centro, junto con la Comisión de Calidad, se encarga de hacer el seguimiento, revisar y proponer cambios en el SGIC. El soporte técnico a nivel UPF se hace desde la Oficina Técnica de Calidad.

Desde la certificación del diseño del SGIC, se han hecho varias revisiones. Actualmente, la última versión es de enero de 2017.

Grado de implantación de los procesos específicos		
Proceso	Grado de implantación	Utilidad indicadores
B0887 Realizar el seguimiento de las titulaciones de Humanidades	Alto (implantado desde 2008)	Válidos para valorar carga y eficacia, así como para detectar posibles debilidades
B0012 Gestionar los Planes docentes de las asignaturas de Humanidades	Alto (implementado desde 2015 con aplicativo Sigm@DOA)	
B0016 Gestionar la asignación del profesorado a asignaturas y grupos de Humanidades	Medio (se modificó a partir del curso 2015-16)	
B0609 Gestionar el Trabajo Final de Máster universitario de Humanidades	Alto	
B0885 Establecer y actualizar la política de calidad y los objetivos en la docencia y el aprendizaje en Humanidades	En proceso (desde 2015-16)	
B0886 Revisar y actualizar el SGIQ de Humanidades	En proceso (desde 2015-16)	

Reflexión del responsable de la Unidad de Coordinación Acadèmica de Humanidades

Todos los procesos específicos del Centro están implementados desde hace tiempo, aunque se han diagramado en 2016. Todos ellos se revisan cada dos años por parte del Centro, si bien está pendiente una reflexión más profunda sobre los indicadores utilizados.

Por otro lado, los valores asociados a los indicadores son también objeto de reflexión en los seguimientos anuales de las titulaciones.

Áreas de mejora y fortalezas del SGIQ

El SGIQ del Centro de Humanidades se ha personalizado y revisado en el 2016. Esta revisión comportó un plan de mejora del SGIQ, que está publicado en la web del Centro. Esta revisión se efectúa cada dos años. Está pendiente la revisión de los procesos transversales que forman parte del SGIQ, que se realizará durante este curso.

En la revisión de este año, el Centro se propone la revisión de los indicadores tanto en su contenido como en su formato, como se ha recogido en el Plan de mejora del SGIQ público.

Se ha añadido en el autoinforme la respuesta a los requerimientos del Comité de Evaluación Externo.

Estándar 4: Adecuación del profesorado al programa formativo

4.1 El profesorado reúne los requisitos del nivel de cualificación académica exigidos por las titulaciones del centro y tiene suficiente y valorada experiencia docente, investigadora y, en su caso, profesional.

Desde el momento de su creación, uno de los aspectos esenciales de la Universidad Pompeu Fabra es ofrecer una docencia de la máxima calidad. Con este objetivo se sigue una política de selección estricta de profesorado y existen una serie de mecanismos de análisis y control de la actividad y la calidad docentes.

Uno de estos mecanismos es la evaluación de la docencia que, con periodicidad trimestral, hacen los estudiantes. Esta evaluación es una previsión estatutaria de la UPF que se ha hecho desde el mismo inicio de su actividad docente. La evaluación de la docencia en la UPF se hace a través de una aplicación, el AVALDO, que elabora automáticamente diferentes informes, entre los que son interesantes de destacar los siguientes:

Informe para el profesor: informe personalizado, con identificación de la evaluación, la participación y los resultados cuantitativos pregunta por pregunta, con los referentes de cada departamento y cada

estudio. El informe incorpora un bloque con los comentarios de los estudiantes. Desde el informe, el profesorado puede hacer los comentarios que considere adecuados a los resultados de la evaluación.

Informe para los responsables académicos: decanos y directores de centros y estudios y directores de departamento, que ordena en percentiles, de la puntuación más alta a la más baja, por preguntas. Los responsables académicos tienen además acceso directo a los informes individuales del profesorado.

Un punto y aparte merece el listado de los profesores con valoraciones inferiores a 5, ya que con este listado los responsables de los estudios tienen una visión rápida de donde puede ser imprescindible poner el foco de atención para asegurar una docencia de calidad. En estos casos, los responsables de los estudios han de orientar la posible resolución o canalización de estas situaciones hacia los programas o los instrumentos de mejora e innovación de los que dispone la Universidad, así como dejar constancia de las actuaciones llevadas a cabo. Es importante destacar que este listado forma parte del sistema de alertas previsto en el Sistema de Garantía Interna de la Calidad.

Sin detrimento de otros mecanismos para valorar la calidad docente, como son las reuniones periódicas de los responsables de los estudios con los delegados de los estudiantes, donde se ponen de manifiesto las posibles deficiencias en la docencia impartida, AVALDO es la herramienta principal de que dispone el centro para evaluar la docencia, y disfruta del reconocimiento necesario gracias a que la participación de los estudiantes en la evaluación de la docencia es muy elevada, en torno al 50% a los grados y del 40% a los másteres. La media de la participación de los estudiantes del MHM se sitúa en torno al 50%. Hay que decir que el centro hace muchos esfuerzos para conseguir estos niveles de participación.

El Departamento de Humanidades reúne hasta 38 áreas de conocimiento, agrupadas en cuatro itinerarios: Historia, Pensamiento, Arte y Lengua y Literatura. El Departamento tiene una importante dimensión internacional, un 36% de los 46 profesores e investigadores a tiempo completo que imparten clases en el grado son extranjeros o tienen doctorados en países europeos (Friburgo, Libre de Berlín, Aquisgrán en Alemania; la Sapienza de Roma y Oxford en el Reino Unido), en Estados Unidos (Harvard, Berkeley, Tufts, Arizona, Stony Brook). Asimismo el Departamento mantiene convenios de colaboración e intercambio de investigadores pre y post doctorales con la Universidad de Chicago, John Hopkins, Brown, Universidad de California, el Instituto Europeo de Florencia, Machiavelli Center for Cold War de la Università degli Studi di Firenze, con el Instituto Velázquez del gobierno francés, con el Max Planck Institut für Wissenschaftsgeschichte de Berlín, con la Hebrew University of Jerusalem y con el consorcio Europaeum liderado por la Universidad de Oxford.

En enero de 2017, el personal docente e investigador estaba compuesto por 43 profesores permanentes a tiempo completo (CU, TU, agregados), 7 agregados interinos y 10 profesores eméritos, y se completaba con 4 profesores investigadores ICREA, 11 investigadores postdoctorales (Beatriz de Pinós, Ramón y Cajal, investigadores de proyecto, EU-Marie Curie), 1 profesor visitante y 14 personas

investigadoras en formación (becas predoctorales catalanas y estatales). Además, también se cuenta con la contratación de profesorado asociado para la docencia de grados.

El profesorado del Departamento de Humanidades tiene una acreditada trayectoria docente e investigadora. En la evaluación de la investigación de la UPF que hizo el AQU en 2015 el Departamento logró la calificación de "very good". El 100% del personal docente del MHM es doctor. Los profesores del MHM consiguieron su doctorado en universidades españolas, estadounidenses, italianas o inglesas. Además, todos han hecho estancias en prestigiosos centros de investigación extranjeros. El equipo docente del MHM contaba por el curso 2015/16 con 18 personas: 3 catedráticos, uno de los cuales también ICREA Research Scholar; 2 profesores investigadores ICREA; 3 titulares; 3 agregados (contratados doctores); 2 investigadores Ramón Cajal y 4 profesores eméritos. En el curso 2017/18 el equipo docente del MHM contará con 21 personas: 4 catedráticos, uno de los cuales es también ICREA Research Scholar; 3 profesores investigadores ICREA; 5 titulares; 5 agregados (contratados doctores); 1 investigador Ramón y Cajal. En los próximos años se prevé, además, contratar a profesores visitantes de prestigiosas universidades europeas o estadounidenses para impartir docencia.

Entre el equipo docente del MHM destacan: María Eugènia Aubet, arqueóloga de fama internacional; Josep Maria Fradera, ICREA research scholar; Fernando Guirao, catedrático Jean Monnet; Marco Madella, experto internacional de arqueobotánica. El profesorado del MHM es plenamente adecuado, ya que comprende expertos internacionales en diferentes áreas de conocimiento: historia social, historia política, historia económica, arqueología, paleoarqueología, antropología histórica, historia de la ciencia, historia intelectual, así como de diferentes áreas geográficas (Europa, Américas, Asia de Sur-Este, China).

Los profesores del MHM son investigadores principales o miembros de 6 grupos de investigaciones de la UPF; 3 SGR (grupos de investigaciones reconocidos por la Generalitat de Catalunya) y 8 proyectos de I+D del Mineco. **La investigación del profesorado del MHM está estrechamente relacionada con su docencia en el master. Un núcleo importante (6) pertenece al GRIMSE, el Grupo de Recerca sobre Metròpolis y Sociedades Extraeuropeas, este grupo concentra su investigación sobre la historia de los imperios modernos, uno de los núcleos centrales de la historia del mundo y uno de los núcleos importante del MHM; tres profesores pertenecen al grupo sobre Etnografía, Contactos Culturales y Misiones en los Imperios Ibéricos -siglos XVII-XVIII- (ECERM), entre los cuales Alexandre Coello de la Rosa y Joan Pau Rubiés que imparten juntos la asignatura de "Etnografías y encuentros culturales"; 4 profesoras pertenecen al "Grupo de Investigación en Arqueología e Historia Social y del Género", entre las cuales Marina Picazo y Lindao que tratan de cuestiones de género en sus asignaturas y Maria Eugènia Aubet que en el MHM imparte la asignatura de "Arqueología del Origen del Estado". Dos profesores pertenecen al Grupo de Investigación en Estados, Naciones y Soberanías (GRENS): Josep Pich que imparte la asignatura de "Europa y las nuevas Europas" y Enric Ucelay da Cal que ha impartido la**

asignatura de "Naciones y nacionalismos"; un profesor, Joaquim Albareda, que imparte la asignatura de "La construcción del estado" es coordinador del Grupo de Estudio de las Instituciones y Sociedad en la Cataluña Moderna (siglos XVI-XIX); un profesor es coordinador del grupo "Complexity and Socio-Ecological Dynamics" y una profesora es coordinadora del grupo "Microestructura, Identidad y Comportamiento Social. Reinterpretación de la Evidencia" Los investigadores principales de todos estos grupos de recerca se encuentran entre los profesores del MHM.

Todos los profesores tienen reconocidos tramos de docencia y de investigación estatales y autonómicos, salvo la investigadora Ramón y Cajal, categoría que no puede pedir tramos de investigación. Su investigación fue evaluada como "excellent" en el plan piloto de evaluación de la UPF de la comisión designada por la AQU en 2015. Cabe destacar que 6 profesores del master lograron la evaluación de "excellent", entre los cuales el actual coordinador del MHM, en el plan piloto de evaluación de la UPF por el AQU en 2015. Los profesores que dan clases en el MHM publican libros en editoriales de prestigio y artículos en las mejores revistas internacionales según los índices reconocidos por la comunidad internacional (Web of Science y Scopus).

Todos los profesores del MHM reciben evaluaciones positivas en las evaluaciones de los estudiantes y el máster. En la Encuesta de Valoración del Sistema y Organización de la Enseñanza (EVSOE) a los alumnos de máster de la UCA de Humanidades, administrada por la UPEQ (Unidad de Proyectos, Estudios y Calidad) de la UPF, el 100% de los alumnos que han contestado aconsejarían cursar el MHM. En la misma encuesta el nivel de satisfacción del MHM recibe una calificación de 8,1 y la calidad de la enseñanza recibida 8,1, resultando la nota más alta entre los 3 masters del departamento y por encima de la media de la UPF (7,0). En la evaluación anuales de los estudiantes AVALDO a la pregunta "Estoy satisfecho con su docencia", la gran mayoría del profesorado logra una calificación superior a 7.

Los profesores del MHM tienen diferentes expertises y se les asignan las asignaturas en base a sus competencias específicas de investigación y a su experiencia docente. Los profesores que imparten las 3 asignaturas obligatorias que vertebran el máster cambian a lo largo de los años para ir constantemente renovando los enfoques y las temáticas. Se escogen cada año teniendo en cuenta la complementariedad de sus competencias. El TFM es en muchos casos la etapa preliminar de un doctorado y en los casos de los estudiantes que no quieren proseguir con un doctorado un momento importante de su formación cultural, por eso se estimula la libertad y la creatividad del estudiante. Tratándose de un trabajo de investigación original es imprescindible que el estudiante tenga los instrumentos intelectuales adecuados como el conocimiento de los idiomas relevantes para el tema específico y la posibilidad de acceder a las fuentes primarias. En la elección del tutor del TFM, considerando que todos los profesores del master son doctores con acreditada experiencia docente e investigadora y miembros de grupos y/o proyectos de investigación, se considera como criterio principal la competencia específica del tutor del TFM. Sin embargo, el tutor asesora y orienta al estudiante en la elección del tutor del TFM en base a las líneas de investigación de los tutores y, en

casos particulares, busca un tutor entre los demás profesores del departamento o de otros departamentos de la UPF. Además, los tutores miran a evitar que haya sobrecarga de asignación a unos colegas, siempre respetando el principio de competencia. La evolución de la asignación de los tutores en los últimos 3 años refleja estos criterios, ya que se nota una mayor uniformidad en la distribución de los tutores de TFM.

La UPF y el centro, en el marco del SGIC, tienen descritos los procesos siguientes:

[B0439 Gestionar la evaluación docente del PDI](#)

[B0438 Actualizar, acreditar el modelo de evaluación de la docencia](#)

[B0012 Gestionar los planes docentes de las asignaturas de Humanidades](#)

[B0016 Gestionar la asignación del profesorado a las asignaturas y grupos de Humanidades](#)

4.2 El profesorado del centro es suficiente y dispone de la dedicación adecuada para desarrollar sus funciones y atender a los estudiantes.

El profesorado del Departamento es ampliamente suficiente para las necesidades del MHM. Todo el personal es doctor con acreditada experiencia investigadora y docente. Eventuales bajas temporales se cubren con los investigadores postdoctorales de programas competitivos del departamento de humanidades (Marie Curie, Juan de la Cierva, Beatriu de Pinós). **Los profesores eméritos dan clase en el MHM porque su experiencia investigadora y docente es una riqueza fundamental para los jóvenes, ya que se trata de unos investigadores que han tenido una trayectoria profesional de excepcional valor. Su presencia no se debe al hecho que el centro no disponga de suficiente personal investigador de calidad excelente, ya que los profesores eméritos cubren tan sólo el 9,37 % de las horas del máster y este porcentaje ha bajado desde la última acreditación.** Los estudiantes valoran muy positivamente el profesorado del máster. En la encuesta EVSOE 2016 el MHM ha recibido una calificación de 8,2 en relación a la accesibilidad y atención del profesorado, la más alta entre los masters del departamento y por encima de la media de los masters de la UPF. La atención al estudiante ha sido evaluada con un 7,8, también por encima de la media de la UPF.

La relación entre estudiantes a tiempo completo y PDI a tiempo completo ([ver tabla 4.5](#)) nos parece adecuada.

4.3 La institución ofrece apoyo y oportunidades para mejorar la calidad de la actividad docente e investigadora del profesorado.

El CLIK, Centre per a la Innovació en Aprenentatge i Coneixement (*Center for Learning Innovation and Knowledge*), tiene como misión la definición y actualización del modelo educativo integral de la Universidad Pompeu Fabra, dotándolo de personalidad y singularizando por medio del impulso de la

innovación de la docencia, la promoción de la transformación de los procesos de docencia y aprendizaje, y de la incorporación de las herramientas, recursos y tendencias que deben suponer una optimización pedagógica. Trabaja de manera multidisciplinar y transversal para inspirar y motivar a los profesores en su tarea docente. <http://www.upf.edu/web/clik/>

El CLIK ofrece apoyo al profesorado para la mejora de la calidad de la actividad docente a través de los ámbitos y actuaciones:

1. Programación de formación diversificada dirigida al personal docente.

Más información: <https://www.upf.edu/web/clik/formacio>

Formación inicial en docencia universitaria (FIDU): formación básica en docencia dirigida al profesorado novel con tres itinerarios formativos.

Formación continua, articulada en diferentes módulos (instrumental, de innovación, de habilidades docentes, de mejora del proceso de la enseñanza y aprendizaje).

Formación específica, a partir de las líneas estratégicas de la institución y los planes institucionales.

Formación a medida, desarrollada a partir de la detección de necesidades formativas de centros y departamentos de la universidad.

Talleres transversales, organizados alrededor de temáticas vinculadas a la docencia y que constituyen un laboratorio de experimentación de nuevos formatos.

Formación en lenguas, en el marco del Plan de Acción para el Multilingüismo. El objetivo prioritario es promover las terceras lenguas para impulsar e incentivar el multilingüismo en la docencia y facilitar, al PDI, la mejora de las competencias lingüísticas, en particular del inglés y el catalán.

Autoformación, mediante un espacio en la web, que proporciona al profesorado herramientas y recursos para mejorar sus competencias docentes y para aplicar nuevas metodologías en la docencia.

Así, la oferta del CLIK el curso 2015-2016 fue de un total de 34 acciones formativas repartidas en 3 trimestres académicos: 11 cursos el primer trimestre, 13 el segundo y 10 el tercero.

Destacamos durante el primer trimestre los cursos orientados a las herramientas TIC para utilizar el trabajo colaborativo (google drive, uso de dispositivos móviles para el aprendizaje), los cursos sobre temas de investigación (impacto de las publicaciones, como citar, herramienta Mendeley) y acciones formativas relacionadas con la forma de presentar los contenidos en el aula, tanto en cuanto a la comunicación (curso sobre “Recursos teatrales para aplicar en tu docencia”) como al diseño de las presentaciones (curso The Storyboard Method: cómo crear presentaciones que impacten).

Con respecto al segundo trimestre destacamos el curso sobre el diseño de rúbricas para la evaluación de competencias.

En el tercer trimestre, se organizaron cursos sobre temas de evaluación: "Evaluar grupos grandes: una experiencia docente" y "¿Qué es la coevaluación y la evaluación entre pares? y cómo implementarla en moodle", así como un curso sobre el modelo "Flipped Classroom" el cual incluye varias metodologías activas.

Durante este curso se han organizado 3 formaciones sobre el moodle de la universidad, con el fin de ver las novedades de las últimas versiones instaladas.

Los cursos inscritos por profesores de Humanidades fueron 66. De estos, 34 recibieron la asistencia del profesor (curso 2015-16).

<https://drive.google.com/a/upf.edu/file/d/0B2VoNY5TmK9KTm9wLWotenh2MFU/view?usp=sharing>

En el programa de formación en idiomas (catalán, inglés y francés) la participación fue de 40 profesores de humanidades inscritos y 21 asistentes (curso 2015-16).

<https://drive.google.com/a/upf.edu/file/d/0B2VoNY5TmK9KRFB1eWpRZmRQSWc/view?usp=sharing>

En cuanto al programa de formación inicial en docencia universitaria (FIDU, 170 horas) la participación fue de 1 profesor de Humanidades inscrito (curso 2015-16). Este programa permite proporcionar una formación pedagógica y didáctica que posibilita la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje, la innovación y la calidad profesional.

En el siguiente link se ofrece información de las fechas y la presencialidad de cada una de las 34 acciones formativas del CLIK:

https://www.upf.edu/documents/6602910/7806337/1516_Programa+Formaci%C3%B3+Continua.pdf/eec08910-5cf8-544d-89df-8d6856872ec3

2. Acreditación del conocimiento del catalán del profesorado de la UPF

El CLIK gestiona los diferentes sistemas de acreditación de conocimiento del catalán para el profesorado de la UPF, en base al decreto 128/2010 del Gobierno de la Generalitat que se deriva de la Ley 1/1998 de Política Lingüística, y aplicando la normativa relativa la acreditación de conocimiento suficiente de catalán del profesorado, aprobada el 19 de octubre de 2011, por el Consejo de Gobierno de la UPF.

<https://www.upf.edu/web/multilinguisme/>

<https://www.upf.edu/web/multilinguisme/acreditacio-professors>

El departamento de Humanidades tiene ya 20 profesores con la acreditación del nivel de Catalán. En el siguiente documento aparecen la lista de los profesores acreditados:

<https://drive.google.com/a/upf.edu/file/d/0B2VoNY5TmK9KNHNjejdGLWJLZEK/view?usp=sharing>

3. Convocatoria de ayudas para la innovación y la calidad docente Plaquid i Placlik

Cada curso académico el profesorado, tanto de manera individual como formando equipos docentes, dispone de la oportunidad de presentar sus proyectos de innovación docente y de asegurar la calidad educativa en el marco de las líneas estratégicas y transversales que establece la convocatoria, llamada PlaQUID hasta el curso 2015-2016.

El curso 2016-17 el Clik ha actualizado la convocatoria que pasa también a llamarse Placlik.

Más información:

<https://seuelectronica.upf.edu/normativa/upf/docencia/millora-docent/PlaCLIK.html>

En este curso ha habido hasta 10 profesores que han recibido la ayuda y han dirigido proyectos de innovación docente. En muchos de estos proyectos, hay otros profesores involucrados, con lo cual el número de docents implicados en planes de innovación supera la mitad de la plantilla. Los datos concretos pueden consultarse en el portal web.

El CLIK ofrece apoyo al profesorado en el diseño y desarrollo de propuestas para la experimentación de metodologías activas que busquen la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje, promoviendo el carácter transversal e interdisciplinar de las propuestas.

También apoya la difusión de las buenas prácticas a través de varios canales y formatos, como la generación de noticias digitales, la realización de jornadas y la publicación en e-repositorios institucionales.

Jornada de buenas prácticas 2017.

Más Información:

https://www.upf.edu/web/clik/noticies/-/asset_publisher/gLtP2TaiP9kB/content/id/8012947/maximized#.WS6q9fmLTcs

4. Convocatoria de movilidad docente Erasmus

La convocatoria de ayudas de movilidad docente Erasmus, dirigida al profesorado de la universidad, situando la atención en la mejora e innovación en los procesos de enseñanza y aprendizaje, tiene como objetivos:

- Promover el intercambio de competencias y experiencias sobre métodos pedagógicos.
- Fomentar que las instituciones de enseñanza superior amplíen y mejoren la variedad y contenidos de los cursos ofrecidos.
- Favorecer la internacionalización en la universidad posibilitando a los estudiantes que no pueden participar en un programa de movilidad, el acceso a los conocimientos y experiencia del personal académico de instituciones de enseñanza superior de otros países europeos.

En este contexto, el Clik ha impulsado los mecanismos de difusión, gestión y valoración de las propuestas, en el marco de la movilidad docente.

Más información:

https://www.upf.edu/projectes-internacionals/mobilitat_PAS_PDI/

Hasta 26 profesores se han beneficiado de los programas de Erasmus en los últimos años: 16 del departamento visitando haciendo estancias en otras universidades y 10 como visitantes del departamento de Humanidades.

Más información (portal web):

https://www.upf.edu/documents/8182671/8182739/e4_4_3_ayudas_movilidad_pdi_huma.pdf/b0565d0f-6364-52b1-6bab-d866d0aa8e8f

5. Convocatorias de ayudas para la innovación y mejora de la calidad docente de otras instituciones

El CLIK ofrece información sobre las convocatorias externas relacionadas con proyectos de innovación y mejora docente, apoyando al profesorado que participa, en el diseño, gestión de presentación y justificación de propuestas.

6. Recursos para la actividad docente

El profesorado dispone de un amplio abanico de recursos para la reflexión y la práctica educativa, para complementar las habilidades docentes y abrir posibilidades para desplegar otras nuevas que se encuentran en la web del CLIK:

[Plan docente](#) (diseño, orientaciones y normativa para su elaboración)

[Espacio Aula Global](#) para el profesorado (desarrollo de las potencialidades de la plataforma Moodle y dinamización)

[Acción Tutorial](#) (soporte al Plan de acción tutorial)

[Recursos de información para la docencia](#) (recursos, relacionados con la enseñanza y aprendizaje, la innovación docente y la calidad educativa, en diversos formatos)

[Recursos digitales aplicados a la docencia](#) (instrumentos útiles para el proceso de enseñanza-aprendizaje)

[Guía para la organización de la docencia en la UPF](#)

Recursos lingüísticos

[Asesoramiento pedagógico](#) personalizado (en el diseño y desarrollo de proyectos para la experimentación de metodologías activas que busquen la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje, promoviendo el carácter transversal e interdisciplinar de las propuestas)

Más información:

<https://www.upf.edu/web/clik/recursos-docencia> y <https://www.upf.edu/web/multilinguisme/ajuts-llengua>

<https://www.upf.edu/web/gabinet-linguistic/criteris-linguistics-de-la-upf>

7. Materiales multimedia y Cursos en línea abiertos y masivos (MOOC)

La UPF hace una apuesta para ofrecer apoyo y oportunidades para la mejora de la actividad docente del profesorado también en el ámbito de las TIC.

Este proyecto tiene como objetivo fomentar la competencia digital entre el profesorado, proponiendo acciones para la formación en el uso y aplicación de las TIC, además de ayudas específicas para la realización y producción de materiales multimedia, vídeos didácticos o cursos en línea. En el marco del proyecto, se desarrolla el programa MOOC (Masive Open Online Courses), con un abanico de cursos en línea consolidados y en expansión que cuentan con una trayectoria notable y satisfactoria.

Los cursos MOOC, basados en la modularidad, la videosimulación y la autoevaluación se caracterizan por promover procesos de enseñanza-aprendizaje interactivos, colaborativos y en línea, a la vez que ayudan a los profesores y a la universidad a dar a conocer su docencia e investigación. El Clik ofrece apoyo y asesoramiento pedagógico en la elaboración de los cursos MOOC que ofrece la universidad.

El equipo del proyecto cuenta con personal técnico de La Factoría + y del Clik, que trabajan de forma coordinada con las Unidades de Apoyo a la Calidad y la Innovación Docente (USQUID) de los centros. Este proyecto, abarca tanto la producción interna de material audiovisual y digital para las asignaturas de las titulaciones de la UPF como la externa, básicamente a través del programa MOOC, de contenidos abiertos fuera de nuestras aulas y supone el constante interés y esfuerzo de la universidad para seguir estando a la cabeza en el uso de las tecnologías en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Actualmente la UPF cuenta con una oferta de MOOC en las plataformas MiríadaX y Coursera y FutureLearn principalmente. Todas ellas, de calidad reconocida a nivel internacional, permiten asegurar un alto impacto en el aprendizaje de la población sea o no universitaria. De la temática de humanidades destacamos los MOOC: "Maestros de la poesía hispánica" y "The European Discovery of China".

Más información: <https://www.upf.edu/web/mooc-upf/mooc>

8. Unidad de soporte a la calidad y la innovación docente (Usquid)

Los objetivos de las USQUID son impulsar la renovación pedagógica y promover la mejora e innovación de los procesos de docencia-aprendizaje y asegurar la máxima calidad educativa del centro al que están adscritas. Sus funciones derivan de la interrelación entre la actividad global del Clik y su propia actividad en el centro o facultad de la que forman parte.

Más información: <https://www.upf.edu/usid/fhuma/index.html>

El blog de las USQUID es fruto del trabajo colaborativo entre las USQUID, La Factoría, el Servicio de Informática y el CLIK de la Universidad Pompeu Fabra, y muestra diversas experiencias de los profesores UPF sobre el uso del Aula Global (Moodle): foros, wikis, quizzes, tareas, libros, entre otros. El objetivo es hacer difusión para poder ayudar a otros profesores a implementar una actividad similar.

Más información: <https://www.upf.edu/web/blog-usquids/inici>

9. Premios del Consejo Social

El Consejo Social de la universidad, con el fin de reconocer e incentivar la excelencia en la función docente y promover la innovación, ofrece anualmente los Premios a la calidad en la docencia.

Más información: <https://www.upf.edu/web/consell-social/premis>

En el último curso, Amador Vega Esquerra ha Ganado el premio a la Actividad Docente dentro de un Master Universitario (Màster en Estudis Comparatius en Literatura, Art i Pensament). Pol Capdevila ha ganado la mención de Finalista al premio a la Iniciativa Docente con el equipo formado por los directores de USQUID de la Universidad.

https://www.upf.edu/documents/113521321/113573308/guany_qd_2017.pdf/705cd8c0-0d56-3606-6beb-a14d67503b0f

10. Evaluación del impacto de las acciones de soporte a la formación e innovación docente de la UPF

El proyecto IMPACTO propone un modelo de evaluación de la incidencia de las acciones UPF orientadas al desarrollo competencial docente, como una estrategia de garantía de la calidad educativa institucional. El modelo se basa en el desarrollo competencial integrado por factores diversos donde los indicadores de impacto, eficiencia, eficacia y efectividad proceden de múltiples ámbitos (formación, innovación, asesoramiento, buenas prácticas y acciones multilingües). El método de trabajo se centra en la definición de criterios de selección, instrumentos de recogida de información y en el análisis cuantitativo y cualitativo, para valorar la influencia en el desarrollo profesional docente y en el aprendizaje del alumnado.

Más información:

<https://drive.google.com/file/d/0B2VoNY5TmK9Kd0JrR1hEdlM4d0U/view?usp=sharing>

Centro Humanidades y Máster en Historia del Mundo

El profesorado de Humanidades puede acceder a una amplia oferta formativa, especialmente a través de acciones formativas internas. Estas comprenden el aprendizaje y el perfeccionamiento de idiomas (principalmente inglés y catalán), del uso de tecnologías informáticas e informacionales (Aula virtual Moodle, gestor de información Mendeley, Power Point, infografía ...), de metodologías pedagógicas (Visual thinking, Flipped classroom ...) y de herramientas para hacer más visible la investigación y el perfil de los investigadores (factores de impacto, citación, mantener el currículum al día, publicar en acceso abierto ...). La oferta de cursos de formación continua se complementa con la posibilidad de solicitar formación que responda a necesidades profesionales específicas y de participar en jornadas y talleres de carácter transversal. En cuanto a los MOOC (del inglés, Massive Open Online Courses), cursos en línea, abiertos y masivos, gratuitos, que tienen como objetivo compartir y difundir conocimiento a partir de los materiales que los profesores cuelgan en la web y de los debates que se plantean en las aulas globales, de los 18 organizados por la UPF, 4 han sido ideados para profesorado de Humanidades: la tercera edad de oro de la TV, co-organizado por Jordi Carrión (2014-15), The European Discovery of China, a cargo de Dolors Folch (2015), Maestros de la poesía Hispánica, a cargo

de Josep M. María Micó y Begoña Capllonch, y Ramon Lull: Filosofía, Artes y Ciencia a través de la ars combinatoria, a cargo de Amador Vega (2016).

Los datos relativos al curso 2014-15, facilitados por CLICK (Center for Learning Innovation and Knowledge de la UPF), registran 76 inscritos en diferentes cursos de formación continua, en un curso de formación específica (Violencia de género: dimensión social y prevención desde de la acción docente en la universidad) y en el taller X Workshop sobre temas transversales para la docencia. COOKING LANGUAGES: A Successfull Teaching Recipe. El Programa de Formación Inicial en Docencia Universitaria (Fidus) contó con 2 inscritos de Humanidades. Durante el mismo periodo, recibieron subvención 7 Proyectos de Innovación Docente presentados por profesores de Humanidades en el marco del PlaQUID 2014-15. Algunos profesores han asistido a cursos formativos internos sobre el uso de programas informáticos para la utilización de datos y la elaboración de vídeos docentes.

En su conjunto son buenos datos que aconsejan mantener y potenciar a nivel interno una oferta formativa variada y flexible, así como el apoyo económico necesario para llevar a cabo nuevos proyectos y participar en acciones formativas externas (como el programa de movilidad docente Erasmus+).

Todos los profesores del MHM son miembros del Instituto de Historia Jaume Vicens Vives (<https://www.upf.edu/iuhjvv>), que organiza diversas acciones formativas para asegurar que el profesorado se mantiene a la vanguardia de las innovaciones en el campo de la Historia del Mundo, y también proporciona foros de interacción entre los profesores y los estudiantes. Entre las muchas actividades, seminarios y congresos, destaca la organización de unos de los congresos mundiales de la World History Association (26-28 de marzo de 2014). El IUHJVV es un Centro de Investigación integrado por diferentes grupos de investigación en Historia y Arqueología. El grupo más amplio dentro del Instituto es el Grupo de Investigación en Imperios, Metrópolis y Sociedades extraeuropeas (<https://portal.upf.edu/web/grimse/>) que organiza seminarios sobre temas de historia global. Los profesores del MHM han asistido a múltiples congresos y simposios internacionales que tratan sus especialidades.

El coordinador del MHM hasta 2016-17, Stephen Jacobson, fue miembro del proyecto europeo CLIOH-WORLD (<http://www.cliohworld.net/>), dirigido desde la Universidad de Pisa donde era miembro del Working Group on World and Global History junto con otros especialistas de Leiden, Krakow, Graz, Swansea, Edinburgh, Roskilde Groningen, Maribo, Atenas, Bailaystok, Aberdeen, Pisa, Potsdam, Oslo, Oulu, Bamberg y Osaka (Japón). Elaboraron una guía, Guidelines and References Points (Pisa University Press, 2011) que incluía mejoras prácticas, competencias y recomendaciones para los grados, masters y doctorados en Historia Global. Aunque el proyecto finalizó en 2011, la red sigue viva y es una fuente de ideas inestimable para mantenerse al día sobre los cambios y tendencias en otros masters similares en Europa.

En el curso 2016-17, la participación en la encuesta de satisfacción del profesorado ha sido superior al 40%. Los resultados de esta encuesta son valorados positivamente por la dirección del centro y por la Comisión de Calidad del centro.

El centro cuenta con los procesos del SGIC siguientes:

[B0438 Actualizar y acreditar el modelo de evaluación de la docencia](#)

[B0441 Gestionar la encuesta de satisfacción del profesorado y cargos académicos](#)

El centro dispone de programas específicos de apoyo y cofinanciación de la investigación realizada por sus miembros, también para todo el profesorado del Máster en Historia del Mundo. Los programas [COFRE](#) y [CAR](#) de la UCA de Humanidades se convocan anualmente con este propósito. Los términos y requisitos para ambas convocatorias, así como sus resoluciones más recientes, pueden consultarse en:

<https://www.upf.edu/es/web/humanitats/convocatories-uca>.

Estándar 5: Eficacia de los sistemas de apoyo al aprendizaje

5.1 Los servicios de orientación académica soportan adecuadamente el proceso de aprendizaje y los de orientación profesional facilitan la incorporación al mercado laboral.

Los servicios de orientación académica del grado en Humanidades y de los masters en Literatura, Arte y Pensamiento (MECLAP) y en Historia del Mundo (MHM) permiten atender satisfactoriamente, en términos generales, los estudiantes de todas estas titulaciones. Así lo constatan los informes de seguimiento que preceden a este Autoinforme y, también, la existencia de programas específicos de orientación y tutoría, descritos para cada caso.

Algunos de estos programas de acción tutorial son comunes a las diversas titulaciones del centro, y se han demostrado académicamente eficientes y provechosos para la tarea de los estudiantes. Es el caso, por ejemplo, del programa de tutoría para el Trabajo de Fin de Grado (TFG) de Humanidades y de los programas paralelos de tutoría para el Trabajo de Fin de Máster (TFM) del MECLAP y del MHM. Programas que disponen de una nómina específica de tutores / as y de un sistema de evaluación que lo es a la vez de la tarea del estudiante y de la del tutor / a.

En el caso del MHM, los estudiantes tienen dos tutores. Al principio del curso al estudiante se le atribuye un tutor que le ayuda en la elección de las asignaturas optativas y lo sigue a lo largo del curso. El tutor mantiene contacto continuo y tiene coloquios periódicos con el estudiante. Además, en el

momento de la primera tutoría informa a los estudiantes de los diferentes convenios de intercambios del master. Durante el curso, se publica la convocatoria de intercambios Erasmus. Una vez resuelta, el coordinador del máster asesora a los estudiantes que marcharán al curso siguiente y los pone en contacto con los responsables académicos de las universidades extranjeras. Cuando el estudiante ya se ha familiarizado con el máster, normalmente a principio del segundo trimestre, propone la elección de un tutor para la elaboración de su trabajo de fin de máster, que será definitivamente asignado en base a los criterios expuestos en el subestándar 4.1. Este doble sistema de tutorización nos permite mantener un seguimiento constante del estudiante durante el curso.

La web del master proporciona información a los estudiantes en la búsqueda de becas de master y de doctorado. La secretaria del master, la OMA y la Oficina de Posgrado asesoran a los estudiantes internacionales sobre todos los asuntos relativos a su estancia en la UPF, así como sobre los programas de doctorado de la universidad y las becas de doctorado.

El MHM no tiene prácticas externas propias. Sin embargo, los estudiantes pueden escoger hacer prácticas en centros externos siempre que el coordinador del máster las considere adecuadas para complementar su formación y no interfieran con la actividad del máster. El Servicio de Carreras Profesionales (SCP) asesora a los estudiantes en las prácticas externas.

A través del Servicio de Carreras Profesionales, la Universidad Pompeu Fabra, desarrolla y coordina una serie de actividades para favorecer la transición entre la etapa de formación académica de los estudiantes y graduados y el mundo laboral. Estas actividades están diseñadas de forma que aporten cierta continuidad al proceso de inserción, orientación y reorientación laboral de los estudiantes y graduados, desde que entran en la universidad hasta que la dejan una vez graduados e inician su etapa profesional.

En este sentido, pues, el Servicio de Carreras prepara la transición de nuestros estudiantes en el mercado laboral a través de tres instrumentos:

La visibilidad y la captación del talento UPF. En este sentido, se hace prospección empresarial (para ampliar el abanico de ofertas en empresas e instituciones), se gestionan las prácticas externas en empresas y / o instituciones y Bolsa de Trabajo y se organiza una feria de empleo anual, UPFeina.

El Programa de actividades de orientación profesional y de desarrollo de competencias Skills UPF.

El servicio de orientación profesional personalizado. El SCP trabaja para poner a disposición de los estudiantes una oferta de prácticas cada vez más amplia y de mayor calidad, al tiempo que ha desarrollado un nuevo modelo integral de gestión y relación con las empresas, estableciendo un marco en el que los actores implicados (estudiantes, graduados, Universidad y empresas) pueden cubrir sus demandas y necesidades. Además, se hace una tarea de prospección constante con el

objetivo de dar a conocer el talento UPF a las empresas y entidades y ofrecer, por tanto, más oportunidades a sus estudiantes y graduados.

Desde el curso 2013-2014, la Universidad Pompeu Fabra se ha beneficiado de una subvención del Servicio de Empleo de Cataluña mediante el Departamento de Economía y Conocimiento y ahora el Departamento de Empresa y Conocimiento, cofinanciada por el Fondo Social Europeo y ahora por el Ministerio de Trabajo. Esta entrada de fondos económicos ha sido posible gracias a la adhesión de la Universidad al convenio de colaboración entre el Departamento de Economía y Conocimiento y las Universidades Catalanas para el impulso a la inserción y la mejora de la empleabilidad de los jóvenes estudiantes y graduados universitarios.

La firma de este convenio permitió la creación de un nuevo servicio, el servicio de orientación profesional, que proporciona atención individualizada en relación al desarrollo del proyecto profesional, tanto de estudiantes como de graduados.

Este servicio de atención individualizada, se complementa con un de formación grupal, el ya consolidado programa Skills UPF que ofrecen cerca de 70 actividades grupales de formación en las competencias transversales más valoradas por el mercado de trabajo, así como talleres de orientación y salidas profesionales.

Desde el curso 2012-2013 la universidad tiene centralizada la gestión de las prácticas, así como las vías para la visibilidad y la captación del talento de la UPF a través del Servicio de Carreras Profesionales. Este modelo de gestión de las prácticas y de relación con la empresa centralizado y único, aunque se mantienen las particularidades de cada uno de los centros, ha facilitado la creación de una relación con la empresa más estrecha gracias a la cual las oportunidades para los alumnos y graduados de la Universidad se multiplican.

En la encuesta EVSOE 2016 los estudiantes valoran con un 7,4 su satisfacción con los servicios de la universidad.

5.2 Los recursos materiales disponibles son adecuados al número de estudiantes y a las características de la titulación.

La UPF, siendo una universidad relativamente nueva, dispone de instalaciones en perfecto estado de funcionamiento y de material de soporte y recursos al aprendizaje plenamente adecuados al mismo nivel de las mejores universidades europeas. Todas las aulas disponen de equipamientos audiovisuales. En la EVSOE 2016 los estudiantes del MHM se muestran muy satisfechos con los recursos de soporte didáctico (Campus Global 8,1; Biblioteca 8,4). Su valoración completa de los servicios de la universidad se valora en 7,4, en línea con la media de los estudiantes de la UPF, pero por debajo de los otros masters del Departamento y de la media de los estudiantes del Departamento.

Considerando que los recursos son los mismos para todos los estudiantes del Departamento, esto nos induce a pensar que los estudiantes del MHM tienen una expectativa más alta que los otros estudiantes del mismo Departamento.

La Universitat Pompeu Fabra constituye un referente en el panorama universitario español en la implantación del modelo CRAI (Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación) para la organización de su biblioteca universitaria.

El modelo CRAI significa la integración, en un espacio común, de todos los servicios y recursos relacionados con las tecnologías y los recursos de la información que los estudiantes necesitan en el desarrollo de su actividad en la universidad. Esta concentración comporta una mayor facilidad de uso y un mayor aprovechamiento de ellos. En la Biblioteca/CRAI los estudiantes encuentran aquellos espacios, recursos y servicios necesarios para poder llevar a cabo sus tareas académicas. Este diseño organizativo propicia, además, la implementación de nuevos servicios y la puesta a punto de nuevos espacios (para el trabajo en grupo, etc.) con nuevos y mejores equipamientos y una visión integradora de los servicios y los profesionales que los prestan.

Así, pues, la Biblioteca/CRAI es una unidad fundamental de apoyo a la docencia y al aprendizaje en la Universitat Pompeu Fabra.

En el master se utilizan todos los recursos disponibles. Los profesores preparan sus asignaturas apoyándose en recursos bibliográficos en soporte papel y electrónico y los estudiantes trabajan sobre artículos en revistas internacionales y libros en papel. Se utilizan todas los repositorios y las bases de datos de revistas internacionales relevantes en historia, entre las más importantes Jstor, Dialnet, ProjectMUSE.

Amplitud de horarios

La Biblioteca/CRAI de la UPF está presente en todos los edificios donde se imparte docencia. Tiene un horario muy amplio, de lunes a domingo, y ofrece diferentes espacios y equipamiento para la consulta y para el trabajo personal.

El horario de apertura varía entre las tres sedes, siendo el horario más amplio de 17 horas de lunes a viernes y de 11 o 15 los sábados y festivos.

El horario es el siguiente:

De lunes a viernes: de 08.00 h a 01.00 h de la madrugada.

Sábados y festivos: de 10.00 h a 21.00 h (a 01.00 h durante el periodo de las tres convocatorias de exámenes de cada curso académico).

Recursos de información

La Biblioteca cuenta con un fondo bibliográfico y de recursos electrónicos de acceso remoto muy completo y en constante crecimiento. Es muy importante señalar que la colección bibliográfica, como la Biblioteca y como la propia Universidad, es fruto de una trayectoria cronológica corta: desde tan sólo el 1990, año de su nacimiento se ha puesto a disposición de la comunidad universitaria un conjunto de información, tanto en soporte papel como de acceso electrónico, muy relevante y que da respuesta a la práctica totalidad de las necesidades de docencia y aprendizaje de la comunidad universitaria.

El incremento del número de volúmenes de monografías supone un crecimiento sostenido y continuado de la colección y muestra el esfuerzo constante de la UPF para crear y mantener una colección que dé respuesta a las necesidades informativas de la comunidad universitaria.

Todos los fondos están a disposición de todos los usuarios, cualquiera que sea su sede. El catálogo es único y los documentos pueden trasladarse de una sede a otra a petición de los usuarios que así lo necesitan.

Por lo que respecta a la información electrónica, cabe señalar su accesibilidad completa, ya que, además de su disponibilidad desde las instalaciones de la Biblioteca y de toda la Universidad, todos los miembros de la comunidad universitaria tienen acceso a los recursos de información electrónicos desde cualquier ordenador externo por medio de SARE (Servicio de Acceso a los Recursos Electrónicos) que permite un acceso fácil, permanente y seguro.

Los usuarios tienen disponibles más de 610.000 monografías (en formato papel, electrónico o audiovisual), más de 12.000 revistas en papel y más de 20.000 títulos de revistas electrónicas.

La Biblioteca dispone de distintas herramientas para facilitar el acceso y el uso de los recursos electrónicos. Concretamente cabe señalar las guías temáticas, que son una selección, basada en criterios de calidad, de recursos de información de un ámbito temático específico. Las guías, creadas y mantenidas por personal bibliotecario con la colaboración del profesorado, también permiten acceder a las bases de datos, libros y revistas electrónicas especializadas suscritas por la Biblioteca. Las guías cuentan además con el apoyo de un boletín periódico para la difusión de novedades. Una de las guías temáticas está especializada en el ámbito de la comunicación y da cuenta de los recursos más relevantes de este ámbito, agrupados por tipologías documentales y por subámbitos temáticos más específicos.

Otras herramientas para la localización y recuperación de documentos (ya sean en papel o electrónicos) son:

El [Catàleg de la Biblioteca de la UPF](#)

El [Catàleg Col·lectiu de les Universitats de Catalunya \(CCUC\)](#)

[Metacercador](#), que permite con una sola búsqueda encontrar la información deseada entre más de 300 millones de artículos de revistas, libros Electrónicos y otros documentos de forma muy rápida y amigable, de forma similar Google.

También se puede citar el repositorio institucional, Repositorio Digital de la UPF, como una Fuente de materiales y recursos útiles para la docencia y el aprendizaje, además de otros repositorios consorciados con los que participa la UPF.

Instalaciones y equipamientos a disposición de los usuarios

Puestos disponibles en la Biblioteca/CRAI:

La Biblioteca/CRAI tiene una ratio de 6'16 estudiantes por puesto de lectura. Esta ratio sitúa a la UPF entre las primeras posiciones del sistema universitario español.

Biblioteca/CRAI de la Ciutadella	Biblioteca/CRAI del Poblenou	Biblioteca del Mar	Total
1.184	445	279	1.908

Espacios de la Biblioteca/CRAI:

La distribución de la superficie útil de los espacios de la Biblioteca/CRAI es la siguiente:

Biblioteca/CRAI de la Ciutadella	Biblioteca/CRAI del Poblenou	Biblioteca del Mar	Total
8.142 m2	2.142 m2	1.258 m2	11.542 m2

Accesibilidad para personas con discapacidad:

Cabe señalar que las instalaciones de la Biblioteca/CRAI son accesibles a personas con discapacidades de movilidad.

También es importante destacar el hecho de que en la Biblioteca/CRAI de la Ciutadella y de Poblenou uno de los ordenadores de uso público está equipado con software y hardware específico para personas con limitaciones visuales.

Espacios específicos de trabajo:

- Cabinas de traducción
- Salas de trabajo en grupo
- Espacios para estudiantes de postgrado (doctorado y máster)
- Salas de visionado
- HackLab UPF
- Aulas de informática y talleres a disposición de los estudiantes

Aulas de Informática y programario disponible

La Universidad cuenta con aulas de informática de acceso libre en los tres campus (Ciutadella, Poblenou y Mar). Se dispone de salas equipadas con ordenadores tanto en las aulas como en las tres sedes de la Biblioteca/CRAI.

Todos los ordenadores están equipados con arranque dual. Los usuarios pueden escoger entre el sistema operativo Windows 7 i Linux Ubuntu 14.10 LTS.

Campus	Número de ordenadores
Ciutadella	405
Poblenou	577
Mar	178

De la misma manera, todos los ordenadores llevan preinstaladas un conjunto de aplicaciones de uso común que cubren las necesidades más habituales: paquetes informáticos, aplicaciones multimedia y diversas utilidades. De la misma manera se ha mantenido esta dualidad entre los dos sistemas operativos.

Grupo de aplicaciones	Aplicaciones para Windows 7	Aplicaciones para Linux Ubuntu 14.10 LTS
Ofimática	Microsoft Office 2010	LibreOffice
Multimedia	VLC, Windows Media Player.	VLC, Audacity, QT
Utilidades	Adobe Reader, 7-zip, FileZilla, FormatFactory	Unrar, GIMP, emacs
Seguridad	Antivirus Endpoint, Windows Defender	
Navegadores	Google Chrome, Firefox, Internet Explorer	Chrome, Firefox.

De manera adicional, para cada campus se instalan diferentes conjuntos de aplicaciones en función del ámbito de docencia específica.

Finalmente, cabe señalar que en las tres sedes de la Biblioteca/CRAI existe a disposición de los usuarios un Servicio de préstamo de portátiles. Estos portátiles incorporan el mismo programario que los alumnos pueden encontrar en las aulas de informática.

Sede	Número de portátiles
Biblioteca/CRAI de la Ciutadella	42
Biblioteca/CRAI del Poblenou	40

Biblioteca del Mar	45
--------------------	----

Servicios

La oferta de servicios para los usuarios es muy amplia. La relación de los servicios de apoyo al aprendizaje, prestados por personal de la Biblioteca y del Servicio de Informática, a los que todos los estudiantes tienen acceso es la siguiente:

Punto de Información al Estudiante (PIE)

Servicio de información bibliográfica

Punto de Atención de TIC

Bibliografía recomendada

Gestor de bibliografías y referencias bibliográficas (Mendeley)

Formación en competencias digitales (CompDig)

Acreditación de las competencias informáticas (ACTIC)

Cliente de correo electrónico

Apoyo a la utilización de la plataforma de enseñanza virtual (Aula Global)

Apoyo a la realización de trabajos académicos

Asesoramiento en la gestión de derechos de autor

Publicación de trabajos TFG i TFM (los mejores de cada curso) en el repositorio institucional

Préstamo de documentos en diversas modalidades: préstamo UPF, préstamo consorciado (CSUC) y préstamo interbibliotecario

Acceso a Internet: todos los ordenadores de la UPF disponen de conexión a la red. Todos los campus disponen de prácticamente el 100% de cobertura de red sin cables, con acceso a EduRoam

Equipamientos informáticos y audiovisuales

Préstamo de ordenadores portátiles

Préstamo de equipamientos audiovisuales (cámaras, trípodes, grabadoras, etc.), a la Biblioteca/CRAI del Poblenou

Reserva de espacios específicos (salas de trabajo en grupo, cabinas de traducción, etc.)

Servicio de impresión y reprografía

La información sobre las condiciones y las características en la prestación de todos estos servicios se puede consultar en la página web de la Biblioteca y del Servicio de Informática www.upf.edu/bibtic

Estándar 6: Calidad de los resultados de los programas formativos

6.1 Los resultados del aprendizaje alcanzados se corresponden con los objetivos formativos pretendidos y con el nivel del MECES de la titulación.

El Máster en Historia del Mundo proporciona una formación en historia global a los jóvenes que estén interesados en ampliar sus conocimientos sobre las raíces históricas de las sociedades actuales o que desean aprender a pensar históricamente el mundo presente. Las tres asignaturas obligatorias, una por trimestre, vertebran el máster, dando a los estudiantes el conocimiento crítico de las herramientas metodológicas, de los conceptos fundamentales, de las corrientes historiográficas y de las tendencias más recientes en la historia global. Las asignaturas optativas proporcionan a los estudiantes un abanico de puntos de vista, perspectivas, y aspectos de la investigación histórica.

El MHM de la UPF es el único programa de máster en Historia en España y uno de los pocos en Europa que tiene un enfoque global. Los principales programas de máster en Europa comparables con el MHM son: London School of Economics (M.A. in International and World History), King's College London (M.A. in World History and Cultures), University of Oxford (Mst in Global and Imperial History), University of Warwick (M.A. in Global History), Freie Universität y Humboldt Universität Berlin (M.A. in Global History), Universidad de Viena (M.A. in Global History), Universidad de Leiden (M.A. en Historia con una especialización en Historia Colonial y Global), Universidad de Amsterdam (M.A. en Historia con una especialización en Historia Global) y Universidad de Aarhus (M.A. en Historia con una especialización en Historia Global). El MHM pone énfasis en el estudio histórico de Europa, de los mundos atlánticos y mediterráneos, de Asia y el mundo pacífico en la *longue durée*. La mayoría de los programas europeos en historia del mundo se centran en el mundo moderno y contemporáneo, mientras que el MHM complementa el enfoque principal sobre el mundo moderno y contemporáneo con asignaturas sobre temas que incluyen las épocas prehistóricas, clásicas y medievales.

Para enseñar cómo se garantiza el logro de las competencias previstas (resultados de aprendizaje), descritas en la memoria del MHM y verificadas como adecuadas al nivel del MECES, en este apartado nos centraremos en dos asignaturas obligatorias, *Temas y Narrativas*, impartida en el curso 2015-16 por A. Delgado, S. Jacobson, L. Jones y S. Montón, y *Teorías y Métodos*, impartida en 2015-16 por A. García y J. Torras, y los TFM de los estudiantes.

En este apartado justificaremos la adquisición de los siguientes resultados de aprendizaje haciendo referencia a los trabajos de los estudiantes de las dos asignaturas, así como a los TFM que se pueden consultar en el portal de evidencias.

Los estudiantes han evaluado en la encuesta AVALDO las dos asignaturas con 7,33 y 7,25. Evaluaciones buenas, pero inferiores a la media del máster y de muchas asignaturas optativas. Por un lado, no puede ser sorprendente que las asignaturas escogidas libremente por los estudiantes tengan

evaluaciones más positivas que las obligatorias. Considerando también estos datos hemos pensado en el curso 2017-18 de integrar las dos asignaturas, evitando concentrar en la asignatura de Teorías y Métodos todos los aspectos metodológicos, como ya explicado anteriormente.

En términos de competencias evaluables (resultados de aprendizaje) el estudiante tendrá la capacidad de:

E1)

R1. Identificar los grandes debates, las teorías paradigmáticas y las tendencias actuales dentro del campo de la Historia del Mundo.

R2. Analizar qué metodologías establecidas y renovadoras son relevantes para solucionar cuestiones historiográficas avanzadas dentro de este campo.

R3. Utilizar estas metodologías historiográficas para analizar los grandes debates, las teorías paradigmáticas y las tendencias actuales dentro del campo de la Historia del Mundo.

Asignatura Temas y Narrativas (Topics and Narratives):

Estas competencias se pueden ver en todos los trabajos colgados en el portal de evidencias. Sin embargo, destacamos unos en particular. En el trabajo del estudiante 1 se explica claramente el nacimiento del concepto de la Great Divergence por S. Huntington y E. Jones y su desarrollo en la visión de K. Pomeranz (R1). El estudiante contrasta la visión de Pomeranz y con la de De Vries, explicando como las reflexiones de Pomeranz se pueden usar para criticar el énfasis de De Vries en la "industrious revolution" como motor de la gran divergencia entre China del Sur y Europa del Norte (R2 y R3). El trabajo del estudiante 2 contrasta muy bien la visión de Peer De Vries con la de Pomeranz sobre la Gran Divergencia y la Industrious Revolution (R1 y R3). En el trabajo del estudiante 3 se detecta una adquisición básica de R1, R2 y R3.

E2)

R1. Planificar una estrategia del tratamiento de un determinado problema historiográfico dentro del campo de la Historia del Mundo a través de la identificación de fuentes primarias y secundarias.

R2. Localizar y ordenar fuentes secundarias a través del uso de plataformas digitales, tecnologías bibliográficas avanzadas, reseñas en revistas especializadas y otras herramientas.

R3. Localizar y ordenar fuentes primarias a través del uso de técnicas avanzadas de análisis de textos, datos, imágenes, entrevistas, memorias y otras fuentes.

R4. Conocer y resolver un determinado problema historiográfico dentro del campo de la Historia del Mundo con el uso del *corpus* heurístico y bibliográfico

Trabajo de Final de Máster (TFM):

La adquisición de estas competencias se puede ver en los TFM. A título de ejemplo destacamos la capacidad de análisis del estudiante 4 del debate en EE UU sobre la moneda única europea a la luz de las fuentes primarias y secundarias (R4); la labor de análisis de diferentes fuentes (orales, estadísticas, fuentes secundarias) del trabajo del estudiante 5 (R3);

Asignatura Temas y Narrativas (Topics and Narratives):

La adquisición de las competencias R1, R2 y R4 se puede ver en los trabajos colgados en el portal de evidencia sobre el debate en torno a la Gran Divergencia.

Asignatura Teorías y métodos

Los trabajos de los estudiantes 7 y 8 enseñan la capacidad de clasificar, ordenar y analizar fuentes primarias y secundarias.

E3)

R1. Lograr explicar las grandes narrativas históricas sobre la población, el desarrollo económico, las estructuras sociales y el poder político de larga duración dentro del campo de la Historia del Mundo.

R2. Evaluar los grandes debates historiográficos que giran en torno de estas cuestiones.

R3. Utilizar estas narrativas y estos debates como estructura analítica para examinar un determinado problema historiográfico, trascendiendo contextualizaciones coyunturales y cronologías nacionales.

Asignatura Temas y Narrativas (Topics and Narratives):

Estas competencias se pueden ver en todos los trabajos colgados en el portal de evidencias. Sin embargo, a título de ejemplo, destacamos como el estudiante 1 discute críticamente en la segunda página de su trabajo la cuestión crucial de la Gran Divergencia a la luz del debate historiográfico actual, haciendo referencia a Peer Vries, P. O'Brien, H. Wang y otros historiadores (R1 y R2). Además, discute el debate sobre la Gran Divergencia en relación a la cuestión de la modernidad (R3).

Asignatura Teorías y métodos

El trabajo 6 explica bien la conexión entre nacionalismo e imperialismo en Bayly y Burton evaluándolas críticamente y discutiendo las cuestiones historiográficas generadas por estos autores

E4)

R1. Analizar las teorías demográficas, antropológicas, sociológicas y económicas paradigmáticas dentro del campo de la Historia del Mundo sobre la organización social y política a lo largo de la historia.

R2. Evaluar las ventajas y las limitaciones explicativas de las distintas metodologías interdisciplinarias aplicadas a la organización social y política a lo largo de la historia.

R3. Utilizar metodologías interdisciplinarias para comparar y contrastar la organización de la familia, la política y la sociedad en distintos lugares y durante distintas épocas históricas.

Asignatura Temas y Narrativas (Topics and Narratives):

Estas competencias se pueden encontrar en los trabajos colgados en el portal de evidencias sobre Orientalism y la Gran Divergencia.

Asignatura Teorías y métodos

Estas competencias se pueden ver en el trabajo del estudiante 8.

E5)

R1. Identificar los grandes problemas macrohistóricos de larga duración (i.e. la superpoblación, el calentamiento global, el desarrollo y subdesarrollo económico, el bienestar y la desigualdad social, la discriminación y la persecución étnica).

R2. Utilizar metodologías diversas (materialistas, neomalthusianas, medioambientalistas, cultural-religiosas) para explicar tales problemas macrohistóricos.

R3. Integrar las diversas metodologías en una explicación multicausal.

R4. Lograr explicar las consecuencias ideológicas de las diversas metodologías y evaluar hasta qué punto el análisis histórico puede servir para enfocar y contextualizar problemas y desafíos actuales.

Asignatura Temas y Narrativas (Topics and Narratives):

Es fácil ver cómo en los trabajos sobre la Gran Divergencia nuestros estudiantes contrastan las diferentes visiones historiográficas (Pomeranz, J De Vries, P. Vries, G. A. Frank), destacando las implicaciones ideológicas y analizando la complejidad del fenómeno, comparando e integrando las diferentes visiones y metodologías. Como ejemplos más claros se pueden ver los trabajos del estudiante 2.

Asignatura Teorías y métodos

El trabajo del estudiante 6 discutiendo críticamente las teorías de Bayly y Burton enseña estas competencias

E6)

R1. Evaluar los debates centrales entre estructuralistas y postestructuralistas sobre el uso de categorías temáticas de análisis histórico como el género, la clase, la etnicidad, la raza, la nacionalidad.

R2. Evaluar los debates centrales entre estructuralistas y postestructuralistas sobre el uso de categorías diacrónicas y espaciales de análisis como la periodización, el desarrollo social o las divisiones geográficas.

R3. Explicar cómo estos conceptos no sólo sirven (o han servido en el pasado) como categorías de análisis histórico sino cómo se han utilizado a lo largo de la historia para construir o estigmatizar identidades comunitarias y para imponer un determinado modelo de desarrollo "occidentalista."

R4. Utilizar metodologías estructuralistas y postestructuralistas para analizar cómo la construcción y la estigmatización de identidades comunitarias y la imposición de un determinado modelo de desarrollo afectan las relaciones de poder y las interacciones entre grupos en contextos históricos, geográficos y temporales diversos.

Asignatura Temas y Narrativas (Topics and Narratives):

Estas competencias se pueden ver en los trabajos escritos sobre Edward Said Orientalismo y Daniel Varisco Reading Orientalismo colgados en el portal de evidencias. Como ejemplos, destacamos el trabajo del estudiante 4 en el cual se ve la capacidad de criticar tanto los modelos occidentales cuanto las críticas a estos modelos.

E7)

R1. Evaluar las cuestiones historiográficas centrales tras un determinado problema historiográfico local-regional.

R2. Analizar, a través del estudio de casos comparativos y relacionales, las dimensiones nacionales-estatales e internacionales-globales de estas cuestiones centrales.

R3. Demostrar cómo el estudio local ayuda a analizar un problema historiográfico estatal o global.

R4. Demostrar cómo el estudio global o estatal ayuda a analizar un problema historiográfico local.

Asignatura Temas y Narrativas (Topics and Narratives):

El trabajo del estudiante 1 sitúa el tema de la Gran Divergencia en el contexto de la discusión entre efectos globales y regionales (R1)

Trabajo de Final de Máster (TFM):

Unos ejemplos claros de la adquisición de estas competencias se pueden encontrar en los TFM colgados en el portal de evidencias, a diferentes niveles.

E8)

R1. Analizar las cuestiones historiográficas y teóricas centrales detrás de un determinado fenómeno global (i.e. el hambre, la persecución, el genocidio, la migración, la colonización, la descolonización, el imperialismo, la construcción del estado, el nacionalismo).

R2. Lograr explicar cómo determinados fenómenos globales masivos y extraordinarios cambian sistemas socioeconómicos y políticos tradiciones culturales y ordenes morales y jurídicos en diversos contextos históricos.

R3. Comparar y contrastar cómo se ha manifestado un determinado fenómeno global en diversos periodos y lugares a través de estudios de casos relevantes.

Asignatura Temas y Narrativas (Topics and Narratives):

En los trabajos sobre dos temas de la Gran Divergencia y del Orientalismo se puede ver como los estudiantes han logrado estas competencias.

E9)

R1. Analizar las líneas de análisis historiográficas principales sobre una determinada área o región transnacional durante una época específica.

R2. Evaluar los debates historiográficos centrales que giran en torno a estas líneas de análisis.

R3. Utilizar las competencias adquiridas sobre interdisciplinariedad, causalidad, categorización y dimensionalidad para enriquecer estos debates.

Asignatura Temas y Narrativas (Topics and Narratives):

Para controlar la adquisición de estas competencias hacemos referencias a los trabajos sobre el debate en torno a Orientalismo como a los sobre la Gran Divergencia. Los trabajos de los estudiantes muestran su capacidad de analizar críticamente el debate sobre ambos temas.

E10)

R1. Identificar un debate historiográfico dentro del campo de la Historia del Mundo en el que se pueda aportar una contribución avanzada con un trabajo escrito que tenga las características y dimensiones de un artículo de historia en una revista científica (extensión máxima: 20.000 palabras).

R2. Analizar las fuentes secundarias relevantes para poder elaborar el estado de la cuestión.

R3. Analizar las fuentes primarias relevantes que permitan elaborar una aportación original a una determinada cuestión.

R4. Llevar a cabo el trabajo escrito de acuerdo con los requisitos disciplinarios y científicos del campo de la Historia del Mundo

Trabajo de Final de Máster (TFM):

Estos resultados de aprendizaje resultan claramente de los TFM de nuestros estudiantes. Como ejemplos destacamos el trabajo del estudiante 1 sobre "Mudejarismo e identidad en las Cantigas de Santa María. La política Alfonsí y la formación multiconfesional de la cultura castellana en el siglo XIII", en el cual se nota la capacidad de elaboración del estado de la cuestión (R2), una aportación original (R1), el análisis de las fuentes secundarias (R3) y la producción de un trabajo en acuerdo con los requisitos científicos de la disciplina (R4). Como se explica con detalle en el subestándar 6.2, los criterios establecidos tanto para la composición del tribunal como para la evaluación del TFM permiten garantizar el logro de las competencias previstas.

Al acabar el MHM, los estudiantes tienen una preparación excelente que le permite entrar en los mejores programas doctorales en historia en España y en prestigiosas universidades extranjeras, como la Johns Hopkins University, Cambridge University, European Institute, Florencia.

Cabe destacar que en la encuesta EVSOE el MHM a la pregunta sobre "la calidad de la enseñanza recibida" logra 8,1, por encima de los otros másteres ofrecidos por el centro y por encima de la media

de los estudios de la UPF. A la pregunta sobre "la respuesta a las expectativas iniciales" el MHM logra 7,9, por encima de la media de la UPF, pero inferior a otro máster del centro. Estas dos respuestas nos inducen a pensar que nuestros estudiantes tienen expectativas altas sobre el MHM.

6.2 Las actividades formativas, la metodología docente y el sistema de evaluación son adecuados y pertinentes para garantizar el logro de los resultados de aprendizaje previstos.

Todas las asignaturas del MHM, tanto las obligatorias como las optativas, se basan en tres actividades: clases magistrales, seminarios y estudio autónomo del alumno. Estas tres actividades son interdependientes. Las clases magistrales basadas en la explicación del profesor proporcionan los contenidos fundamentales que servirán a los alumnos para orientarse en los seminarios de discusión sobre lecturas previamente asignadas y sus presentaciones de temas. Los seminarios de discusión a su vez proporcionan a los estudiantes la capacidad de entender de manera profunda los temas y los conceptos explicados durante las clases magistrales. El MHM insiste mucho en la importancia del trabajo autónomo de los estudiantes sobre lecturas de textos y realización de trabajos individuales como instrumento para desarrollar por parte del alumnado una visión crítica de los argumentos estudiados.

Los profesores hacen un seguimiento continuo del alumnado a tanto través de tutorías presenciales dedicadas a la atención y a las necesidades individuales del alumno para planificar, solucionar problemas y sacar el máximo rendimiento de sus capacidades, cuanto por medio de tutorías no presenciales a través del correo electrónico y del aula moodle de la UPF.

En la encuesta EVSOE los estudiantes valoran positivamente la actuación docente. Sólo en dos asignaturas la evaluación no fue positiva: Europa y el mundo islámico 4,33 y La formación y desintegración de los imperios en el mundo contemporáneo 3,67. Se hizo una reflexión con los colegas y el curso siguiente la asignatura de Europa y el mundo islámico fue evaluada con 8 y La formación y desintegración de los imperios en el mundo contemporáneo con 8,75.

Los sistemas de evaluación son variados e incluyen presentaciones orales en clase, que pueden ser en grupo o individuales, elaboración de breves trabajos escritos, elaboración de ensayos más largos. Las presentaciones orales y las discusiones de textos orales proporcionan al estudiante la capacidad de organizar, elaborar y presentar un punto de vista sobre un tema específico. Las discusiones en clase con el profesor ayudan a los estudiantes afinar su capacidad de presentación. Los trabajos cortos proporcionan al estudiante la capacidad de sintetización de diferentes temas y puntos de vista, mientras que las redacciones de pequeños ensayos ayudan al estudiante en desarrollar su capacidad de argumentación.

Para explicar bien las actividades formativas, la metodología docente y el sistema de evaluación del MHM, detallaremos estos tres asuntos en las dos asignaturas de *Temas y Narrativas* y *Teorías y Métodos* y del Trabajo Final de Máster en el curso 2015-16.

Teorías y Métodos es una aproximación preferentemente metodológica a la relación entre teoría historiográfica y evidencia empírica a la luz de algunos de los debates recientes que han alimentado una renovada 'Historia Global'. La asignatura, concebida como una suerte de laboratorio de iniciación a la investigación, se organiza en dos bloques temáticos estructurados según un patrón común. Un bloque asociado a la historiografía reciente sobre niveles de vida, estructuras sociales y familiares y cambio demográfico en perspectiva comparada y global ("Bienestar y nivel de vida en el pasado"). Y un bloque cuyo eje es la renovación interconectada de las historiografías sobre imperialismos y sobre nacionalismos en las 'Europas' de los siglos XIX y XX, con particular atención a los vínculos constituyentes entre imperio y nación y a los métodos para rastrearlos ("Imperio y nación en la formación del mundo contemporáneo"). Las dos aproximaciones temáticas comparten objetivo (y por consiguiente formato): a saber, orientar al estudiante con respecto al problema de la relación entre teoría y método en investigación histórica. Como se puede ver en el plan docente colgado en el portal de evidencias, la asignatura ha alternado clases magistrales sobre aspectos metodológicos a lecturas de textos y debate en clase sobre estos textos. La evaluación ha consistido en la redacción de 2 trabajos cortos (apuntes de lectura) sobre los textos discutidos en clase, uno por cada uno de los dos bloques de la asignatura (30% de la nota final); y de la redacción de un trabajo final más largo (70% de la nota). Los estudiantes, para ser evaluados, han tenido que asistir a un mínimo de 9 de las 12 sesiones del calendario de la asignatura.

La asignatura de **Temas y Narrativas** se ha centrado en los principales temas que constituyen las grandes narrativas de la Historia Mundial que tienen lugar durante la *longue durée*. Los temas incluyen: la Gran Divergencia; Los orígenes de la globalización; cambio climático; Minorías, raza y etnia; Género, poder e identidades; Y alimentación y consumo. Consideraremos ejemplos de una gama de regiones geográficas, incluyendo Europa, América del Norte y del Sur, Eurasia Islámica, África del Norte, China y el Sudeste Asiático. El período de tiempo cubre el recorrido de la historia desde los orígenes de la humanidad, continuando con las revoluciones neolíticas, agrícolas e industriales, culminando con la globalización contemporánea y el siglo XXI. De un año a otro, los temas y lecturas pueden cambiar para incorporar algunos de los recientes debates y becas dentro del campo. Cada sesión de esta asignatura ha consistido en una hora de clase magistral y una hora de seminario y discusión en clase. La evaluación se ha basado en la redacción de siete ensayos cortos de aproximadamente 6.000 caracteres (espacios incluidos) que resumían, analizaban y criticaban el texto o los textos leídos durante la semana.

En los **TFM** los estudiantes concentran las competencias adquiridas a lo largo del recorrido formativo. Los estudiantes redactan su TFM bajo la supervisión de un tutor y lo defienden delante de

un tribunal formado por el tutor (que no tiene derecho a participar en la determinación de la nota) y dos profesores del máster. Los miembros del tribunal son escogidos por el coordinador del máster en base a su competencia en relación al tema del TFM del estudiante. El TFM es un trabajo de investigación de extensión máxima de 20.000 palabras (sin contar la bibliografía y las notas) que consiste, fundamentalmente, en un ejercicio original del estado de la cuestión sobre un tema. El estudiante debe demostrar en el trabajo un buen dominio de la materia que trata, lo que implica un uso exhaustivo de la bibliografía, un análisis profundo de ésta y una adecuada capacidad de síntesis de los resultados. Se valora positivamente el uso de fuentes primarias (o de cultura material en los trabajos de arqueología) o, cuando menos y teniendo en cuenta las dificultades objetivas de acceso, el conocimiento de cuáles son las fuentes principales para tratar la temática de la que se ocupa su trabajo y dónde se localizan. Es imprescindible demostrar un nivel de expresión escrita correcto, así como respetar los aspectos formales propios de un trabajo académico. Los criterios para atribuir las notas son los siguientes:

SOBRESALIENTE (9-10)

Un trabajo de investigación de máster merecerá una calificación de sobresaliente cuando demuestre un dominio de la bibliografía relevante, una argumentación original y bien documentada y una evidencia clara de un juicio independiente. La estructura del trabajo debe ser coherente y la escritura, clara y de calidad. Debe haber muestras de un análisis sofisticado de la historiografía, así como de un uso de fuentes primarias, siempre en relación a la naturaleza del proyecto. No debe contener errores ni omisiones de gran relevancia.

El 10 (o matrícula de honor) se reservará a los trabajos de investigación que reúnan las condiciones anteriores con plenitud y que se consideren intelectualmente ambiciosas y de calidad cercana a su publicación.

NOTABLE (7-8,9)

Un trabajo de investigación de máster merecerá una calificación de notable cuando resulte ser un trabajo competente que reúne algunas de las condiciones anteriores, aunque no todas. En el mismo, el alumno debe demostrar una comprensión clara del tema y cierta familiaridad con la literatura más relevante, así como con los debates historiográficos y los conceptos clave del mismo. Debe ser un trabajo factualmente correcto en términos generales, aunque contenga algunas omisiones y errores. Su estructura debe ser mínimamente lógica y la tesis debe abordar un tema, problema, fuente o cuestión interpretativa de manera clara y segura. Se espera que las afirmaciones tengan un apoyo documental o bibliográfico.

APROBADO (5-6,9)

Un trabajo de investigación de máster merecerá una calificación de aprobado cuando el alumno acredite cierta comprensión de algunos aspectos del tema abordado, pero a la vez muestre falta de concreción o no sea lo suficientemente sistemático. Se evaluarán así aquellos trabajos cuya estructura tenga algunos aciertos pero no la suficiente coherencia; también aquellos trabajos que muestren un análisis con algunos puntos válidos pero sin apenas sofisticación, en los que su autor se limite a resumir las fuentes o la bibliografía sin capacidad de imponer un orden analítico propio o aquellos trabajos en los que haya evidencia de lecturas suficientes pero ausencia de criterio en la selección de las mismas, así como de las fuentes (y su crítica). Superficialidad. Generalizaciones sin ningún tipo de apoyo documental o bibliográfico. Estilo pobre y con algunos errores de gramática o sintaxis o con errores factuales significativos.

SUSPENSO (0-4,9)

Un trabajo de investigación de máster merecerá una calificación de suspenso cuando muestre grandes lagunas y errores monumentales, incoherencia en la estructura del trabajo, falta de una evidencia de trabajo sólido con fuentes primarias o secundarias; o cuando muestre un mero resumen de una sola fuente de lectura, un estilo lleno de errores o que lo haga incomprensible y, por supuesto, cuando haya evidencia de plagio.

En la EVSOE 2016 los estudiantes valoraron en 7,0 su satisfacción con el TFM, por encima tanto de la media del centro (6,9) como de la UPF (6,6).

6.3 Los valores de los indicadores académicos son adecuados para las características de la titulación.

Los indicadores como la tasa de graduación, la tasa de eficiencia y la tasa de abandono muestran una progresión positiva del MHM en los últimos años. En la memoria se destacaba que la tasa de graduación que se estimaba para los másteres oficiales de la Universidad Pompeu Fabra era de alrededor del 70% y que entre 2008 y 2012, la tasa de graduación del MHM era del 65%. En los años siguientes la tasa de graduación ha subido considerablemente llegando al 85% en 2015-16.

La tasa de abandono que se estimaba en la memoria para los másteres oficiales de la Universidad Pompeu Fabra era de alrededor del 18%. Entre 2007 y 2012, la tasa del MHM era del 23%. En los años siguientes ha bajado sensiblemente 11,54 (2013-14); 15% (2015-16); 8,33 % (2016-17).

La tasa de eficiencia que se estima para los másteres oficiales de la Universidad Pompeu Fabra se sitúa alrededor del 90%. Entre 2008 y 2012 (no hay estadísticas para el 2007), la tasa del MHM era del 85%. Esta tasa también ha subido en los últimos años llegando en el curso 2015-16 al 95,08%.

Tabla 6.3. Resultados globales de la titulación

Curso académico	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017
Tasa de rendimiento (% superados/matriculados)	85,52	83,64	90,84	86,89
Tasa de presentados (% presentados/matriculados)	85,86	84,39	90,84	90,16
Tasa de éxito (% superados/presentados)	99,61	99,12	100,00	96,36
% Créditos matriculados por primera vez	95,29	89,96	92,75	99,02
Curso académico	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017
Total graduados	18	18	19	
Tasa de eficiencia (%)	97,22	95,59	95,08	
Duración media de los estudios (años)	1,17	1,61	1,58	
Curso de la cohorte	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016
Graduados en t	0	15	10	10
Graduados en t sobre Nuevo Ingreso en 1r curso (%)		57,69	50,00	41,67
Graduados en t o t+1	3	21	17	10
Tasa de graduación (graduados en t o t+1)		80,77	85,00	41,67
Curso académico	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017
Total abandono	2	4	4	2
Curso de la cohorte	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016
Total abandono	2	3	3	2
No superan el régimen de permanencia en 1r curso (%)	0	2	1	2
Tasa de abandono (%)		11,54	15,00	8,33

6.4 Los valores de los indicadores de inserción laboral son adecuados para las características de la titulación.

Existen muy pocos datos oficiales sobre la inserción laboral del MHM. En el año 2014, la Universidad hizo una encuesta sobre las promociones 2009-10 y 2010-11 de todas las titulaciones de los masters del Departamento de Humanidades, pero sólo respondieron 14 estudiantes y no tenemos constancia de cuántos eran graduados del máster en historia del Mundo. Las cuestiones expuestas y, por tanto, las conclusiones, son banales. En el futuro, se debe mejorar el contenido de estas encuestas y repensar las preguntas para dar a la coordinación de los masters más información útil.

El MHM hizo un sondeo interno por correo electrónico sobre la inserción laboral de los graduados desde 2006 a 2011. El sondeo indicó que el 39 por ciento continuaban con los estudios de doctorado; el 17 por ciento trabajaban en periodismo, edición o televisión; el 22 por ciento trabajaban en administraciones públicas o política; el 11 por ciento en docencia y administración de docencia; el 6 por ciento en empresas privadas; y el 6 por ciento estaban en paro. Estos datos fueron analizados en el Informe de seguimiento 2012. Sólo participaron 18 personas. Un intento de rehacer la encuesta para ediciones posteriores ha fracasado por falta de participación.

El aspecto que los graduados/as en Humanidades y en sus programas de máster calificaron menos positivamente en la Encuesta de Satisfacción con su experiencia educativa global (promoción que se graduó el 2014-15) fue la rúbrica "Mejora de capacidades para la actividad profesional "(con una nota media de 2,96 en una escala entre 0 y 5).

La adquisición de información sobre la inserción laboral de nuestros graduados es muy importante y, a partir del próximo curso, elaboraremos un modelo de encuesta que enviaremos periódicamente a nuestros graduados.

4. Valoración y propuesta del plan de mejora

Estándar/sub-estándar	Diagnóstico	Identificación de las causas	Objetivos a conseguir	Acciones propuestas	Prioridad (alta, media, baja)	Responsable	Plazos	¿Implica modificación?	Nivel de afectación de la propuesta	Comparación con el plan de mejora del informe de seguimiento 2014/15
1.2	Voluntad de seguir con la internacionalización del máster	Conveniencia de incrementar programas de intercambio	Potenciar la internacionalización del máster	Establecimiento de nuevos convenios de intercambio Erasmus	A	coordinador máster	cursos 2017-18 / 2019-20	No	Programa Universidad	Sigue la misma línea estratégica ya destacada en el informe de seguimiento 2014/15, donde se perseguía una mayor internacionalización a través del aumento de asignaturas en inglés, lo que se consiguió a partir del curso 2016/17
1.2	Ausencia en el programa de temas de historia ambiental	Rápida evolución del campo de estudios	Incorporación de temas de historia ambiental	Valorar la incorporación de una asignatura optativa	M	coordinador máster	curso 2019-20	Sí	programa	Se trata de un aspecto nuevo que sigue la voluntad de enfrentarse a la rápida evolución de la disciplina
1.4	Voluntad de reforzar la coordinación con el doctorado y el grado en	Limitación de la comisión interna del máster	Potenciar la continuidad de los estudios impartidos en el centro	Ampliación de la comisión interna del máster	A	coordinador máster	curso 2017-18	No	programa	Es un aspecto que no se destacaba en el informe 2014/15

Estándar/sub-estándar	Diagnóstico	Identificación de las causas	Objetivos a conseguir	Acciones propuestas	Prioridad (alta, media, baja)	Responsable	Plazos	¿Implica modificación?	Nivel de afectación de la propuesta	Comparación con el plan de mejora del informe de seguimiento 2014/15
	humanidades									
4.1	Voluntad de potenciar el perfil internacional del profesorado del máster	-	Estimular el conocimiento de diferentes metodologías docentes	Contratación de profesores visitantes de prestigiosas universidades extranjeras	M	coordinador máster director Departamento de Humanidades	curso 2018-19	No	centro	En el informe 2014/15 se destacaba la importancia de incorporar profesores más jóvenes y se proponía a partir del curso 2016/17 incorporar 1 profesor agregado y la promoción de un investigador Ramón y Cajal a agregado. Este objetivo se alcanzó. La incorporación de estos 2 profesores sigue la voluntad de internacionalización del profesorado, ya consiguieron el doctorado en universidades extranjeras. Ahora se propone también invitar a profesores de prestigiosas universidades

Estándar/sub-estándar	Diagnóstico	Identificación de las causas	Objetivos a conseguir	Acciones propuestas	Prioridad (alta, media, baja)	Responsable	Plazos	¿Implica modificación?	Nivel de afectación de la propuesta	Comparación con el plan de mejora del informe de seguimiento 2014/15
										extranjeras.
3.2, 6.4	Insuficiente información sobre la inserción laboral de los graduados del MHM	Insuficientes instrumentos para la recogida de información sobre la inserción laboral de los graduados del máster	Obtención de información sobre la inserción laboral de los graduados del máster	Creación de una encuesta periódica sobre la inserción laboral de los graduados en el MHM	A	coordinador máster / UCA Humanidades/ UPF	curso 2018-19	No	programa/universidad	En el informe 2014/15 ya se destacaba la necesidad de implantar una encuesta sobre la inserción laborable por parte del centro y se pensaba hacerla en el curso 2017/18. Se le daba una prioridad media, ahora le hemos atribuido una prioridad alta, ja que prevemos de ponerla en marcha lo antes posible