|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Resultat d'imatges de icono informacionanàlisi avançada  |  | | --- | | GRAU EN HUMANITATS **segon i tercer CURS** | | **Definició de la competència** Capacitat de transmetre una informació amb  correcció gramatical i adequació al destinatari, tot tenint en  compte les diverses finalitats i registres del discurs oral. | | **RECORDA** Aquestes fitxes han de mostrar el recorregut de cada estudiant per a cada competència. Intenta aprofundir-hi i dedicar-li uns minuts.  Has de recollir evidències de cada competència (treballs, vídeos, fotografies, notes, etc.) i incorporar-les al teu portafoli.  Aprofita també les d’activitats de fora de la universitat.  Per a més informació, consulta la guia del portafoli. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **preguntes**(Contesta’n el màxim. T’ajudaran a analitzar la teva competència de comunicació oral) En preparar la presentació, tens clara la informació que vols comunicar?   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Mai | Gairebé mai | Algunes vegades | Gairebé sempre | Sempre |   Et planteges quines preguntes vols respondre?   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Mai | Gm | Av | Gs | Sempre |   Identifiques un missatge principal i uns missatges secundaris?   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Mai | Gm | Av | Gs | Sempre |   Il·lustres els punts concrets amb exemples específics?   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Mai | Gm | Av | Gs | Sempre |   Al principi de la presentació, utilitzes alguna estratègia per captar l’atenció del públic (plantejant un problema, explicant una anècdota...)?   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Mai | Gm | Av | Gs | Sempre |   Com controles les fonts de la informació que dones?  Aportes les fonts d’informació de les taules i les figures que inclous en la presentació, si és el cas?   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Mai | Gm | Av | Gs | Sempre |   Coneixes i apliques “les normes de bon ús del Power-Point” en les comunicacions orals: quantitat i mida de la lletra, combinació de colors…?   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Mai | Gm | Av | Gs | Sempre |   Interacciones amb l’auditori (preguntes, humor...)?   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Mai | Gm | Av | Gs | Sempre |   Comproves que l’audiència segueix l’exposició?   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Mai | Gm | Av | Gs | Sempre |   Mantens contacte visual amb tot el públic?   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Mai | Gm | Av | Gs | Sempre |   Et planteges com mantindràs l’atenció de l’auditori durant els moments que es poden fer més llargs (modulació de la veu, canvis de ritme, silencis, una dita, una anècdota, una il·lustració...)?   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Mai | Gm | Av | Gs | Sempre |   Tens en compte els elements no verbals: la mirada, la postura corporal, la gesticulació, la utilització de l’espai? I els elements paralingüístics: el volum, l’entonació, la fluïdesa, l’articulació?   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Mai | Gm | Av | Gs | Sempre | | | valoració del domini de la competència Ara que has contestat les preguntes i que has fet una anàlisi més detallada de la competència oral, valora el domini que en tens:   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 (poc) | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 (molt) |   En què t’has basat per fer aquesta valoració? (Justifica la puntuació)  Per tant, assenyala els punts forts i els que has de millorar d’aquesta competència.  **Punts forts:**  **Punts per millorar:** | | pla de millora | |

Ara que ja has definit els punts de millora, proposa un pla:

**Quan (data):**

**On:**

**Com (què faràs, revisa els punts per millorar):**

Si adjuntes algun material al teu portafoli electrònic en relació amb aquesta competència, indica el nom del document i el motiu pel qual l’has seleccionat:

Signatura del tutor o tutora Signatura de l’estudiant

Data: