



ISLAM & GLOBALIZATION

LIST OF PARTICIPANTS:

DOLORS BRAMON

Doctora en Filología Semítica (1984) y en Historia Medieval (1998) por la Universidad de Barcelona. Profesora del Instituto Superior de Ciencias Religiosas de Barcelona. Es Emérita de la Universidad de Barcelona y del Institut d'Estudis Catalans. Es autora, entre otros, de los libros siguientes: *Contra moros y judíos* (1986), *Una introducción al islam: religión, historia y cultura* (2002), *Ser mujer y musulmana* (2008), *El islam político* (2017) y *L'islam actual* (2019).

NAJAT EL HACHMI. Nació en Beni Sidel (Marruecos) en 1979. Ocho años después se trasladó con la familia a Vic, donde creció. Es licenciada en filología árabe (UB). Desde que en 2008 ganó el premio Ramon Llull se dedica exclusivamente a la escritura. Antes había hecho de mediadora cultural y técnica de acogida. Su último libro es *Siempre han hablado de nosotras* (2019), un manifiesto feminista. Colabora con El Periódico de Catalunya.

MOSTAFA ZAAFARI. He is an architect and urbanist and the founder of Center of Contemporary Urbanity. A graduate of Universitat Politecnica de Catalunya, he has extensively researched on models of

comprehensive sustainable development; and in particular the role of history and social movements in the formation of contemporary cities, production of urban spaces, and the practice of everyday life.

XAVIER ALDEKOA. Es corresponsal de *La Vanguardia* en África y autor de los libros *Océano África*, *Hijos del Nilo* e *Indestructibles* (Ed. Península). En los últimos veinte años ha cubierto múltiples conflictos y temas sociales en más de 45 países africanos. Es cofundador de la revista de periodismo internacional 5W y de la productora social e independiente Muzungu. Su trabajo ha sido reconocido con premios como el X Memorial Joan Gomis de periodismo solidario, VI Letras Enredadas, Buena Prensa a la mejor serie de reportajes sobre África 2014 y 2017 y el I Premio Revbela.

TW: @xavialdekoa | IG: @xaldekoa | www.xavialdekoa.net

PATRICIA ALMARCEGUI. Es escritora y profesora de Literatura Comparada. Sus ámbitos de investigación son, principalmente, el Orientalismo y la literatura de viajes. Entre sus libros destacan *El sentido del viaje* (2º premio de ensayo Fray Luis de León), las novelas *El pintor y la viajera*, *Una viajera por Asia Central*, *Conocer Irán* y *La memoria del cuerpo*. Ha publicado artículos en revistas como *Revista de Occidente*, *Jot Down*, *National Geographic* y *Altair* entre otros medios. Es colaboradora de eldiario.es, *El país*, *La Vanguardia*, *Crónica Global* y *El país*. Es autora del proyecto de arte contemporáneo: “El murmullo de la tumba de Hafez”, que ganó las beca de Shiraz, Endjavi Barbe, y movilidad del MAE.

TONI SERRA (ABU ALI). Video artist. Member of OVNI Archives and researcher at Ru'a Visions, disReality, The Colonial Dream and Babylon Archives. His videos explore different visions between the essay and the poetry, with a evocation of trance and the realities of dream. His first works in New York and Tangiers were questioning about the beauty and mystery of ephemeral and marginal. In 1998 he finish the *TV Codes series*: a critical immersion into the mass media mechanisms of alienation. His last videos immerse into its the relationship with the visionary, into the inner experience, the no man's land between real and unreal, dream and awakesness, poetry and prophecy as a way to deepen the criticism of reality.

www.al-barzaj.org // <https://vimeo.com/barzakh> // www.ru-a.org // www.desorg.org

ALI REZA KOOHKAN. Is Assistant Professor from 2011 in the Faculty of Law and Political Science at Allameh Tabataba'i University (Iran). His research topic deals with Globalization, International Relations and Middle East Foreign Policies. He has been recently Visiting Professor at Tubingen University and has national and international papers and books.

OMAR JABARY. Omar Jabary Salamanca is a Research Fellow in the Department of Conflict and Development at Ghent University and an Associate Researcher at the Observatoire des Mondes Arabes et Musulmans at the Université libre de Bruxelles. Previously he was based at Columbia University as a Marie Curie fellow in the Department of Middle Eastern, South Asian, and African Studies. He is completing his first book manuscript, *Fabric of Life. The Infrastructure of Colonial Capitalism in Palestine*, to be published with Verso Books. Recent work considers imperial geographies of infrastructure, urban political ecology, labor and social movements.



Universitat
Pompeu Fabra
Barcelona

IV Global Week
7th-11th Oct 2019



ISLAM & GLOBALIZATION

Academic convenor: **Rosa Cerarols**