

CONFERENCIA/CONFERENCE: LAS REDES TRANSNACIONALES DEL COMERCIO ILEGAL DE ESCLAVOS EN EL SIGLO XIX/THE TRANSNATIONAL NETWORKS OF THE ILLEGAL SLAVE TRADE IN THE NINETEENTH CENTURY

Barcelona, 21-23 de mayo, May 21-23, 2018

Universitat Pompeu Fabra – calle Ramon Trias Fargas, 25

Auditori Mercè Rodoreda

Convocantes/Sponsors

Grup de Recerca en Imperis, Metròpolis i Societats Extraeuropees (GRIMSE) – UPF

Working Group of Comparative Slavery, Afro-Latin American Research Institute at the Hutchins Center, Harvard University

Organizing Committee/Comité Organizador

Marial Iglesias

Martín Rodrigo

Alejandro de la Fuente

James Almeida

Notwithstanding the immediate impact of British abolition of the slave-trade in 1807, the eradication of the Atlantic slave trade was a gradual process that began in the last decade of the eighteenth century and culminated around 1867 with the arrival of last known slave ship to Cuba. Of the nearly three million Africans who arrived in the Americas during the nineteenth century, about half were introduced illegally over just a few decades, contravening treaties that Portugal, Brazil, Spain, France and other countries had signed with Great Britain.

This late phase saw major disruptions of the trade routes and commercial practices that had enabled the slave trade to reach its all-time peak in the final quarter of the 18th century. Transnational networks of illegal traffickers replaced the self-contained circuits of transatlantic imperial systems. Americans, Europeans, and their partners in Africa, forged extensive multinational networks, tied together by the relentless pursuit of profit, a deep animosity towards abolitionists, and the need to evade the British navy's enforcement of the ban on the slave-trade. The nineteenth-century also witnessed cutting-edge technological innovations in navigation and finance. However, notwithstanding the rising opposition to the transatlantic slave-trade and the popularization of the doctrine of human rights, hundreds of thousands of Africans continued to be shipped to the Americas, especially to Brazil and Cuba, but now as contraband goods, inhumanely packed into a few square meters in the narrow holds of ships not designed for transporting human beings.

The importance of illegal trafficking in the economic, political, legal, demographic and cultural history of the Atlantic has recently attracted the interest of a wide-ranging group of scholars whose research has expanded interest and knowledge in the volume, direction, and organization of the last phase of the Atlantic slave trade. However, many topics remain to be explored. This conference, the first dedicated exclusively to the analysis of illegal trafficking, aims to encourage research in the field by bringing together leading scholars from Latin America, the United States, Africa and Europe.

A pesar del impacto inmediato de la abolición británica de la trata de esclavos en 1807, la erradicación del comercio atlántico de esclavos fue un proceso gradual que comenzó en la última década del siglo XVIII y culminó alrededor de 1867 con la llegada del último buque de esclavos a Cuba. Así, de los casi tres millones de cautivos africanos que llegaron a América durante el siglo XIX casi la mitad lo hicieron de forma ilegal y durante unas pocas décadas, contraviniendo los tratados que Portugal, Brasil, España, Francia y otros países habían firmado con Gran Bretaña.

Las rutas y prácticas de comercio que posibilitaron que el tráfico de esclavos alcanzara su cenit en el último cuarto del siglo XVIII se trastornaron en su fase tardía. Redes internacionales de traficantes ilegales ocuparon el lugar de los circuitos autónomos de los sistemas imperiales transatlánticos. Americanos, europeos y sus contrapartes en África forjaron extensas redes multinacionales hermanadas en una causa común: la incesante búsqueda de ganancias, la profunda animosidad hacia los abolicionistas y la necesidad de evadir la implementación de la prohibición de la trata por la armada británica. El siglo XIX fue testigo también de innovaciones de vanguardia en las técnicas de navegación y las finanzas. Sin embargo, a pesar de la creciente oposición a la trata transatlántica de esclavos y la popularización de la doctrina de los derechos humanos, cientos de miles de africanos continuaron siendo enviados a las Américas, especialmente a Brasil y Cuba, pero esta vez como productos de contrabando, inhumanamente empaquetados en los pocos metros cuadrados de las estrechas bodegas de naves no diseñadas para el transporte de personas.

La importancia del tráfico ilegal de esclavos en la historia económica, política, legal, demográfica y cultural del mundo Atlántico ha provocado el creciente interés de un amplio grupo de académicos quienes han planteado nuevas líneas de investigación y cuyos trabajos han servido para renovar significativamente nuestro conocimiento sobre el volumen, la dirección y la organización de esa última fase de la trata de esclavos en el Atlántico. Quedan aún, no obstante, muchos temas por explorar y muchas preguntas por responder. Esta conferencia, la primera dedicada exclusivamente al análisis de las dinámicas del tráfico ilegal, tiene como objetivo fomentar la investigación en el campo, reuniendo a distinguidos académicos de Estados Unidos, América Latina, África y Europa.

PROGRAMA DE LA CONFERENCIA/CONFERENCE PROGRAM

Lunes 21 de Mayo, Monday, May 21

10:00 h Inauguración/Opening

Josep M. Delgado, Universitat Pompeu Fabra; Alejandro de la Fuente, Harvard University; David Eltis, Emory University.

10:30 h - TRATA ILEGAL, ESCLAVITUD Y DERECHO EN CUBA, 1820-1868 / ILLEGAL TRAFFICKING, SLAVERY AND LAW IN CUBA, 1820-1868

Moderador/commentator: Alejandro de la Fuente, Harvard University

-María del Carmen Barcia Zequeira (Universidad de La Habana): UN ALIJO MUY PECULIAR (La Habana 1857) / A VERY PECULIAR ILLEGAL DISEMBARKATION (Havana, 1857).

-Lizbeth Chaviano Pérez (Universitat Pompeu Fabra): EL TRÁFICO ILEGAL DE ESCLAVOS EN LA COSTA SUR DE CUBA, 1820-1830/THE ILLEGAL TRAFFIC OF SLAVES ON THE SOUTH COAST OF CUBA, 1820-1830

-Lisa Surwillo (Stanford University): LIBERTAD, PLAGIO, Y EL CASO DE JOSÉ TORAL Y VELÁZQUEZ/FREEDOM, PLAGIO AND JOSÉ TORAL Y VELÁZQUEZ.

-Adriana Chira (Emory University): FAMILIAS ESCLAVAS, DERECHOS CONSUECUDINARIOS Y EL COMERCIO DE ESCLAVOS TRANSATLÁNTICO EN UNA ZONA FRONTERIZA DEL CARIBE: SANTIAGO DE CUBA, 1820-1868/SLAVE FAMILIES, CUSTOMARY RIGHTS, AND THE TRANSATLANTIC SLAVE TRADE IN A CARIBBEAN BORDERLAND: SANTIAGO DE CUBA, 1820-1868.

14 h – Almuerzo/Lunch

16:00 h - LAS REDES TRANSNACIONALES DEL COMERCIO ILEGAL DE ESCLAVOS/TRANSNATIONAL NETWORKS OF THE ILLEGAL SLAVE TRADE

Moderador/commentator: Adriana Chira, Emory University.

-Manuel Barcia (Leeds University); Marial Iglesias, (Harvard University): LAS REDES TRANSNACIONALES DEL COMERCIO ILEGAL DE ESCLAVOS A CUBA: UN ESTUDIO DE CASO EN LA DÉCADA DE 1830/THE TRANSNATIONAL NETWORKS OF THE ILLEGAL SLAVE TRADE TO CUBA: A CASE STUDY IN THE 1830s.

-Jorge Felipe González (Michigan State University): CUBA Y GALLINAS: LA FUNDACIÓN Y EL DESARROLLO DE UN CIRCUITO ATLÁNTICO COMERCIAL DE ESCLAVOS (1808-1840) /CUBA AND GALLINAS: THE FOUNDATION AND DEVELOPMENT OF AN ATLANTIC SLAVE TRADING CIRCUIT (1808-1840).

-Gustau Nerin, (Universitat Pompeu Fabra): SOCIOS INCONFORMISTAS. LOS TRAFICANTES ESPAÑOLES DE ESCLAVOS EN ÁFRICA Y SUS ALIADOS AFRICANOS/DISSENTING PARTNERS: THE SPANISH SLAVE TRADERS IN AFRICA AND THEIR AFRICAN ALLIES.

-María del Carmen Cózar Navarro (Universidad de Cádiz): PEDRO MARTÍNEZ Y SU RED CLANDESTINA DE TRÁFICO NEGRERO/PEDRO MARTINEZ AND HIS CLANDESTINE SLAVE TRADE NETWORK.

Martes 22 de mayo, Tuesday, May 22.

10:00 h - EL BARCO DE ESCLAVOS EN EL SIGLO XIX / THE SLAVE SHIP IN THE NINETEENTH CENTURY

Moderador/commentator: Manuel Barcia, Leeds University

-David Eltis (Emory University): EL IMPACTO DE LA ABOLICIÓN SOBRE LA EXPERIENCIA EN EL BARCO DE ESCLAVOS/THE IMPACT OF ABOLITION ON THE SLAVE SHIPBOARD EXPERIENCE.

-John Harris (Erskine College): BARCOS DEL COMERCIO ILEGAL EN ALTAMAR: VIDA Y MUERTE A BORDO DE BUQUES DE ESCLAVOS HACIA LA MITAD DEL SIGLO XIX/ ILLEGAL SLAVERS AT SEA: LIFE AND DEATH ABOARD MIDCENTURY SLAVE SHIPS.

-Martin Rodrigo (Universitat Pompeu Fabra): BUQUES NEGREROS DE VAPOR EN LA TRATA ILEGAL DE ESCLAVOS (CUBA, 1858-1866) / STEAM VESSELS IN THE ILLEGAL TRAFFICKING OF SLAVES (CUBA, 1858-1866).

13:30 h – Almuerzo/Lunch

15 h - LA ABOLICIÓN DEL COMERCIO DE ESCLAVOS: UNA PERSPECTIVA TRANSATLÁNTICA / THE ABOLITION OF THE SLAVE TRADE: A TRANSATLANTIC PERSPECTIVE

Moderador/commentator: Josep Maria Fradera, Universitat Pompeu Fabra

-Jesus Sanjurjo Ramos (University of Leeds): 'TO CORRECT THE PUBLIC OPINION OF THIS COUNTRY'. ABOLICIONISMO BRITÁNICO Y RIVALIDADES IMPERIALES (1823-1833)/'TO CORRECT THE PUBLIC OPINION OF THIS COUNTRY'. BRITISH ABOLITIONISM AND IMPERIAL RIVALRIES (1823-1833).

-Alain El Youssef (Universidade de São Paulo): ENTRE LO GLOBAL Y LO LOCAL: LA PRENSA Y LA REAPERTURA DEL TRÁFICO DE ESCLAVOS EN EL IMPERIO DE BRASIL (1831-1840) / BETWEEN THE GLOBAL AND THE LOCAL: THE PRESS AND THE REOPENING OF THE SLAVE TRADE IN THE EMPIRE OF BRAZIL (1831-1840)

-Eric Saunier (Le Havre Université): LAS SOCIEDADES PORTUARIAS FRANCESAS Y EL TRÁFICO ATLÁNTICO DE ESCLAVOS AL MOMENTO DE SU ABOLICIÓN (1815-1860) / LES SOCIÉTÉS PORTUAIRES NÉGRÈRES FRANÇAISES ET LA TRAITE ATLANTIQUE AU TEMPS DE SON ABOLITION (1815-1860) / THE FRENCH PORT SOCIETIES AND THE ATLANTIC SLAVE TRADE AT THE TIME OF ITS ABOLITION (1815-1860).

-Daniel Domingues (Rice University): VISUALIZANDO LA ABOLICIÓN: UNA HISTORIA DIGITAL DE LA SUPRESIÓN DEL COMERCIO DE ESCLAVOS AFRICANOS/ VISUALIZING ABOLITION: A DIGITAL HISTORY OF THE SUPPRESSION OF THE AFRICAN SLAVE TRADE.

Miércoles, 23 de mayo, Wednesday, May 23

10:00 h - ETNOBOTÁNICA, DEMOGRAFÍA, Y EL LEGADO DE LA TRATA DE ESCLAVOS TARDÍA / ETHNOBOTANY, DEMOGRAPHY, AND THE LEGACY OF THE LATE SLAVE TRADE

Moderador/commentator: Rafael Bivar Marquese, Universidade de São Paulo

-Leida Fernández Prieto (Consejo Superior de Investigaciones Científicas): CUBA Y ÁFRICA: EL LEGADO ETNOBOTÁNICO DE LA ESCLAVITUD ATLÁNTICA/ CUBA AND AFRICA: THE ETNOBOTANICAL LEGACY OF ATLANTIC SLAVERY

-Beatriz Marcheco; (Centro Nacional de Genética Médica): LA MIGRACION FORZADA DE AFRICANOS A CUBA A TRAVÉS DEL ADN/ THE FORCED MIGRATION OF AFRICANS TO CUBA: A DNA STORY.

-William C. Van Norman (James Madison University): EL COMERCIO ILEGAL DE ESCLAVOS Y LA TRANSFORMACIÓN BIO-DEMOGRÁFICA Y CULTURAL DE CUBA, 1835-50/THE ILLEGAL SLAVE TRADE AND THE BIO-DEMOGRAPHIC AND CULTURAL TRANSFORMATION OF CUBA, 1835-50.

13:30 h – Almuerzo/Lunch

15:00 h - EL COMERCIO DE ESCLAVOS ILEGAL: EL PANORAMA GLOBAL EN EL SIGLO XIX / THE ILLEGAL SLAVE TRADE: THE GLOBAL PICTURE IN THE 19TH CENTURY

Moderador/commentator: María del Carmen Barcia, Universidad de la Habana.

-Rafael Bivar Marquese (Universidade de São Paulo): TIEMPOS HISTÓRICOS PLURALES, EL PROBLEMA DE LA ESCLAVITUD MODERNA Y EL COMERCIO DE ESCLAVOS/PLURAL HISTORICAL TIMES, THE PROBLEM OF MODERN SLAVERY AND THE SLAVE TRADE.

-Tamis Parron (Universidade Federal Fluminense): EL COMERCIO ILEGAL DE ESCLAVOS Y EL ESPACIO-TIEMPO DE LA ECONOMÍA GLOBAL MUNDIAL: UNA CRÍTICA AL NACIONALISMO METODOLÓGICO/THE ILLEGAL SLAVE TRADE AND THE GLOBAL SPACE-TIME OF THE WORLD-ECONOMY: A CRITIQUE TO METHODOLOGICAL NATIONALISM.

-Michael Zeuske (Michael Zeuske (University of Cologne and Center for Dependency and Slavery Studies (University of Bonn): EL ATLÁNTICO OCULTO (HIDDEN ATLANTIC), 1800-1900: CRONOLOGÍA, ESPACIOS Y ACTORES/ THE HIDDEN ATLANTIC, 1800-1900: CHRONOLOGY, SPACES, AND AGENCY.

Conclusiones/Closing Remarks

Esta conferencia está patrocinada por/This event is sponsored by:

 **Afro-Latin American
Research Institute
at the Hutchins Center**

**Harvard
University**



**Universitat
Pompeu Fabra
Barcelona**

Unitat de Coordinació
Acadèmica
d'**Humanitats**

IUHJV
Institut d'Història
Jaume Vicens i Vives

