

## EFE - miércoles, 3 de octubre, 16.58

Barcelona, 3 oct (EFE).- El autor de "Afilarse el lapicero", Daniel Cassany, libro que se acaba de poner a la venta como "guía de redacción para profesionales", defiende la expresión escrita como marca de identidad.

Reivindica el autor del libro, publicado en castellano por Anagrama y en catalán por Empúries, que el medio escrito "le define

a uno mismo, construye un discurso y es una muestra de un ideario" propio.

Profesor titular de Análisis del Discurso en lengua catalana en la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona, la actividad investigadora y docente de Cassany se ha concentrado en la escritura.

El autor ha presentado hoy la edición en estas dos lenguas del libro como "un grado superior" al que escribió hace una quincena de años, titulado "La cocina de la escritura", en el que ponía "el arte de escribir al alcance de las personas interesadas en la escritura".

Con "Afilarse el lapicero", Cassany quiere "hacer entender que la escritura en este mundo tan globalizado es una herramienta de poder".

Considera el autor que "lo que soy depende de lo que escribo, tanto si eres un juez como un periodista", y a partir de esa premisa "se construye la identidad desde la óptica de lo que escribo".

La expresión escrita es "un instrumento de trabajo, una herramienta de relación en un mundo letrado", ha dicho Cassany, quien ha puesto como ejemplo al odontólogo venezolano que tiene como alumno de doctorado.

El alumno de Cassany, aparte de ser "un buen profesional en la tarea de sacar muelas, ha de ser capaz de expresar en un informe lo que ha hecho y de escribir en revistas científicas sobre su tarea".

Cassany ha valorado también que el periodismo es uno de los ámbitos que, al ser muy permeable a los cambios tecnológicos, se sitúa en la avanzadilla en la expresión escrita, al contrario que la Justicia, "en donde los jueces escriben mal y a la antigua, quizás a causa de la naturaleza de su profesión, con gerundios que vienen del siglo XIX".

Cassany ha titulado "Esmolar l'eina" (afilarse la herramienta) el libro, que escribió originalmente en catalán, título que ha admitido "tiene una serie de connotaciones" que, en su opinión, quedan "desactivadas" por el antetítulo "guía de redacción para profesionales".

Con actividad docente e investigadora centrada en la escritura, la comunicación y la enseñanza de la lengua en una veintena de países, Cassany prepara un nuevo texto, que titulará "Papeles mestizos", con artículos y conferencias impartidas básicamente en castellano en diversos países iberoamericanos.

EFE

Web: [http://es.noticias.yahoo.com/efe/20071003/ten-autor-afilar-el-lapicero-defiende-ex-3ea8f53\\_1.html](http://es.noticias.yahoo.com/efe/20071003/ten-autor-afilar-el-lapicero-defiende-ex-3ea8f53_1.html)