

ANAQUEL

“La cuina de l’escriptura”

Daniel Cassany

EDITORIAL EMPÚRIES – 210 PÁGINAS – 2.200 PESETAS – BARCELONA, SEPTIEMBRE
1993 – MANUAL DE ESCRITURA

Lingüistas, correctores de estilo y la nueva ola de la narrativa en catalán sostienen que para combatir la desverbalización y la guturalidad que nos acecha es necesaria una sintaxis clara, una construcción exacta y simple, y la ausencia de complicaciones léxicas. Con este fin, Daniel Cassany ofrece un método práctico de aprendizaje de la escritura, basado en una dilatada experiencia docente. El método se aplica al perfeccionamiento de la escritura en todas sus acepciones, del diario íntimo al lenguaje administrativo, y a la denuncia de los vicios de uso más corrientes. Cassany ha escrito un libro ameno, que a veces se excede en el tratamiento a problemas del lenguaje de los medios de comunicación (y de los libros de estilo de estos medios), y que sirve en sí mismo como modelo para que el usuario pueda aprender los rudimentos de la escritura. La actividad de escribir se presenta aquí como algo asequible y deseable, en la línea de la ética sin dolor de nuestros días.

La Vanguardia. 15-10-1993. *Anaque!*. Julià Guillamon.