

## PROPOSTA D'ACTIVITATS VOLUNTÀRIES ENTORN DEL TRICENTENARI (1714-2014) PER AL 4RT SEMINARI D'HISTÒRIA DEL DRET

El 4rt seminari d'Història del Dret comptarà amb dues parts ben diferenciades.

- a) Durant la primera hora (en estreta connexió amb el dossier de premsa del 3er seminari): Exposició pública dels resultats de les recerques o treballs de camp voluntaris sobre el Tricentenari 1714-2014.
- b) Durant la segona hora: Anàlisi per part de tots els estudiants de lectures i textos normatius corresponents als temes 5, 6, 7 i 8 de l'assignatura.

Centrem-nos en la primera activitat, que s'emmarca en el projecte "Amb motiu del Tricentenari", que compta amb un ajut del CQUID de la UPF per a projectes d'innovació docent. Tal ajut ha de permetre que rescabalem els estudiants les despeses pagades per entrar en alguna/es de les exposicions proposades i, segurament, les ocasionades per les fotocòpies que, si ho desitgen, poden distribuir al subgrup per il·lustrar la seva presentació. Caldrà guardar els tiquets i comprovants de tot i portar-los al docent o al tutor de l'activitat.

Els estudiants **molt motivats per l'assignatura** que ho desitgen, en equips de dues persones (màxim tres), podran realitzar una de les recerques o treballs de camp que es suggereixen en annex. Hauran d'assolir unes conclusions que hauran de presentar oralment davant del seu subgrup, sense necessitat de realitzar cap document escrit ni cap power point. Simplement portaran un guió que els permeti parlar durant 4 o 5 minuts, i podran dur còpies d'un document o un mapa o una imatge (només un ítem per equip!) i lliurar-ne un exemplar a cada company del subgrup. Advertiment previ: Aquesta activitat voluntària no té perquè comportar cap tipus de puntuació extra als estudiants. Que ningú la faci per obtenir una recompensa, si vos plau.

### ANNEX: TEMES SUGGERITS

(que els estudiants motivats poden ampliar, amb permís del seu docent)

1. Visiteu l'**exposició de Santa Maria del Pi** amb documents sobre el setge de 1713-1714 (i, si escau, l'exposició històrica estable). *De què consta el fons amb documentació civil i eclesiàstica custodiat a la parròquia? Què significa que la campana Antònia "va tocar a sometent durant el setge", i per què va ser condemnada per Felip V a ser fosa?*
2. Visiteu l'**exposició "Donec perficiam"** sobre el **setge de Barcelona el 1714** al Born Centre Cultural, feu una ressenya dels continguts i

identifiqueu elements que, segons el PP, poden “incitar a l’odi” (notícia de LV de 9.X.2013). Podeu accedir als diaris de sessions de l’Ajuntament de Barcelona per saber què s’ha dit als plens i comissions municipals, i amb quin detall i rigor s’han debatut arguments sobre història i Guerra de Successió?

3. Visiteu l’**exposició** sobre **Barcelona 1700** del Born Centre Cultural i identifiqueu la relació dels objectes que s’hi exposen amb el jaciment arqueològic contigu. Detecteu un biaix ideològic tendenciós en el discurs museogràfic, o creieu que ha prevalgut el treball i el rigor científic? A través del que s’exposa, identifiqueu una Barcelona cosmopolita? Una Barcelona idealitzada?
4. Visiteu l’**exposició sobre vida quotidiana a la Barcelona moderna** que es celebra als baixos de la **Biblioteca de Catalunya**. S’hi parla de dret? Quina importància pot tenir estudiar el dia a dia per conèixer un període històric convuls?  
<http://tricentenari.bcn.cat/ca/programes/croniques-i-fototeca#node-696>
5. Visiteu l’**exposició “L’aposta catalana”** (itinerant per centres cívics de barri) i identifiqueu els arguments històrico-jurídics i les reflexions sobre l’antic sistema polític i institucional català que s’hi recullen.  
<http://w110.bcn.cat/LesCorts/Continguts/Panells%20expo1714.pdf>
6. Què va explicar el sr. Alberto **Fernández Díaz** a la conferència “Una altra història de Catalunya”, el 15 de gener de 2014, a la sala Moragues del Born Centre Cultural? Centreu-vos s.v.p. en **aspectes històrico-jurídics**, no en ítems merament polítics o pressupostaris del govern municipal actual de Barcelona.
7. El 12 de febrer és el dia de **Santa Eulàlia**, copatrona de Barcelona. Podeu visitar l’Ajuntament i el **Saló de Cent**, de la mà de personatges històrics. Què us expliquen? Documenteu-vos sobre la Coronela i la seva bandera (o és un penó?). La Coronela, era pròpiament una milícia gremial? De passada, inquiriu la diferència entre Santa Eulàlia i la Mercè com a patrones de la capital. *Atenció: activitat a realitzar de manera urgent!*
8. Documenteu-vos sobre el **debat polític i mediàtic** (amb els respectius posicionaments) que ha tingut lloc durant l’any 2013 (sobretot durant el mes de juny?) sobre la vigència del **concert** econòmic de les províncies basques i el conveni econòmic de Navarra, i el càlcul de les **quotes de solidaritat** interterritorial que se’n deriva.
9. Analitzeu les **commemoracions oficials del 200 aniversari de “la Pepa”** que van tenir lloc a Espanya, la utilització política que se’n va fer, el ressò (i contestació?) que van tenir a Catalunya o en altres territoris ibèrics, l’eventual instrumentalització de doctrines d’acadèmics, etc.

10. Documenteu-vos amb bibliografia recent (que cal identificar) sobre les figures d'**Antoni d'Alós i Rius** i **Josep Galceran de Pinós**, el que van fer, i el seu encaix en les institucions de l'època (austriacistes o borbòniques). De quina manera se'n preserva la memòria avui?
11. Sobre la **relativa credibilitat dels posicionaments extrems**: Localitzeu passatges extrets d'articles periodístics o científics, entrevistes a la premsa, etc., on el catedràtic de la UAB Francesc de Carreras reconegui alguna virtut al sistema polític constitucional català d'abans del Decret de Nova Planta, o accepti alguna de les premisses de la historiografia catalanista. Per altra part, identifiqueu documents produïts entorn de les Commemoracions del Tricentenari on es glossin virtuts del règim borbònic o efectes positius de la Nova Planta.
12. Anàlisi de **bibliografia** apareguda entorn de les commemoracions de la **Guerra de Successió**: Obres individuals i col·lectives? Científiques i divulgatives? Amb més rigor o amb més intencionalitat política? Editades a Catalunya i fora de Catalunya?
13. Anàlisi i **comparació de continguts** dels següents **enllaços**:  
<http://tricentenari.bcn.cat/>  
<http://tricentenari.gencat.cat/ca/index.html>  
Aconseguir identificar les estructures i estratègies organitzatives de les commemoracions d'una i altra institucions? Detecteu discrepàncies de contingut o d'enfocament històrico-jurídic?

Tutor de l'activitat:

El sr. Joaquim Verde, que actualment està enllestint el màster en Història de la UPF, s'ofereix per proveir algun tipus de tutorització o d'acompanyament científic els estudiants motivats que ho desitgin, sia a la Biblioteca de la UPF sia al Born Centre Cultural. Es pot concertar una cita amb ell a través de l'adreça [joaquin.verde01@estudiant.upf.edu](mailto:joaquin.verde01@estudiant.upf.edu). Quedi clar d'entrada que la recerca i el treball corresponen als estudiants, no pas a ell. Com a molt, ell pot agilitzar alguna gestió o opinar i orientar sobre l'enfocament d'un treball. Això significa que no s'hi val a quedar amb ell per preguntar: "és que no sabem què fer, o com fer-ho", sinó "hem llegit això i aixà, i hem visitat aquest lloc i aquella persona, i no ens queda clar com encaixen les dades en tal i qual discurs".

Protocol d'assignació de temes:

S'obre un fòrum a cada grup de l'Aula Global. El primer de cada subgrup que triï un tema, se'l queda. I així successivament.

p. ex. "Carlos Eusebio i Maria Gràcia, subgrup 333, tema 4"