

XV PREMI ERNEST LLUCH 2020

RELACIÓ DE TREBALLS ADMESOS

PSEUDÒNIM	TÍTOL DEL TREBALL
ADRIÁN VELA	ÉS REAL L'ESTAT DEL BENESTAR?
ALPI	ESTUDI SOBRE LA DESOBEDIÈNCIA CIVIL EN ELS FETS OCORREGUTS A CATALUNYA LA TARDOR DEL 2017
ANDREU BELTRAN	QUADRE 1ER ESQUERRA, FILA 7, SEPULTURA 19
ANGELET	1946-2018: ESTUDI DELS CANVIS DEL PAISATGE DE LA VALL DE LORD MITJANÇANT L'ANÀLISI D'IMATGES AÈRIES
ANNA	EL FRAGOR DEL MIEDO: HISTORIA DE UNA FAMILIA ANARCOSINDICALISTA DURANTE LOS AÑOS TREINTA Y CUARENTA EN CATALUÑA
ARES BAYONA	EL PROCÉS COL·LECTIVISTA CATALÀ DURANT LA GUERRA CIVIL (1936-1939)
ARIS	L'ADOPCIÓ. UN ACTE D'AMOR.
ASKATASUNA	EL SILENCI DELS PUPITRES
BADVILLAGE	AUTOESTIMA, ADOLESCENTS I SOCIETAT: UNA ASSIGNATURA PENDENT
BALI	VILADECANS A L'ÈPOCA FRANQUISTA
BERNIE SANDERS	ELS POPULISMES D'ULTRADRETA A L'EUROPA ACTUAL



XV PREMI ERNEST LLUCH 2020

BLANC	EL CAUDILLO I LA SEVA ESCORTA
BOLI BLAU	LES RÉFUGIÉS. ÉTUDE SUR LA POLITIQUE MIGRATOIRE EN ESPAGNE
CAMPOAMOR	LA REPRESSIÓ A LA BARCELONA CONTEMPORÀNIA
CAMUPU	ÉS POSSIBLE LA REINSECCIÓ D'UN EXPRESIDIARI?
COCONUT	EM PERSEGUEIXEN PER SER QUI REALMENT SOC
CYRANO DE BERGERAC	LA MENTIRA Y LA CORRUPCIÓN POLÍTICA
DAWN RIVER	DISMANTLING THE EUROPEAN FAR-RIGHT
EDACREM	UN VIATGE DE QUATRE SEGLES A TRAVÉS DE LA FAMÍLIA
ELIZABETH BLACKWELL	LÍMITS ÈTICS DE LA MEDICINA: DRET A UNA MORT DIGNA
EUTERPE	ARTISTES O TERRORISTES? ANÀLISI DE LA SITUACIÓ DE LA LLIBERTAT D'EXPRESSIÓ A L'ESTAT ESPANYOL DES D'UNA PERSPECTIVA COMPARADA.
EVA ARANA	LES REPARACIONS DE LES VÍCTIMES DELS CRIMS INTERNACIONALS A LA CORT PENAL INTERNACIONAL: QUIMERA O REALITAT?
FITZ DELACROIX	2016: EL RETORN DEL GRAN GERMÀ
GENTILESCHI	DONES INVISIBLES
GETÚLIO	QUÈ ÉS LA DEMOCRÀCIA? UNA VISIÓ HISTÒRICA DE LA DEMOCRÀCIA OCCIDENTAL PER ENTENDRE MILLOR EL MÓN ON VIVIM
GIRA-SOL	SOSTENIBILITAT URBANA

XV PREMI ERNEST LLUCH 2020

GRAHAM	ELS DINERS DEL FUTUR- INVERSIONS ECONÒMIQUES EN GENT JOVE
HAMMADA	SÀHARA OCCIDENTAL: 44 ANYS D'EXILI
HANNA UEBEL	L'ALTRA CARA DELS VIDEOJOCs - ANÀLISI DEL DISSENY, DELS JUGADORS I DE LA PERCEPCIÓ SOCIAL
IGEZ	SEPULTADOS. LA VERDAD BAJO TIERRA
JOSEP ROCA	BREXIT: CONTEXT, CAUSES I ESDEVENIMENTS POSTERIORS
JUKEBOX	ATOMIC POWER
KAILASH	TIBET, CONFLICTE AL SOSTRE DEL MÓN
KAOS	LA MANIPULACIÓN EN LOS DISCURSOS POLÍTICOS
LILA	FAKE NEWS. L'ART DE LA MANIPULACIÓ
LISA FONT	JUNTS A L'AULA? ESCOLARITZACIÓ D'ALUMNES AMB NECESSITATS EDUCATIVES ESPECIALS (NEE) A L'ETAPA DE SECUNDÀRIA
LUGANO	L'AUGE DE LA (NOVA?) EXTREMA DRETA
LLUPEREZG	ELS GEGANTS DEL RIPOLLÈS
MAFALDA	POLÍTICA, POLÍTICS I CIUTADANS: UNA RELACIÓ DE CONFIANÇA?



XV PREMI ERNEST LLUCH 2020

MEMÒRIA	ELS REFUGIATS DURANT LA GUERRA CIVIL A LA POBLA DE CLARAMUNT
MERAKE	ESTUDIO SOBRE LOS ENTERRAMIENTOS EN LA CIUDAD CEREMONIAL DE CAHUACHI (PERÚ)
MIMA	LES OBLIDADES DEL CONFLICTE OBLIDAT
MOON	MAIG FRANCÈS DEL 68 A L'ESPANYA FRANQUISTA
NESA	L'AUGE DE VOX
NICO	LES EXHUMACIONS DE VÍCTIMS DEL FRANQUISME: LES GRANS LLUITADORES PER LA RECUPERACIÓ DE LA MEMÒRIA HISTÒRICA
NOA	LA MANIPULACIÓ A LA POLÍTICA
PARTISANO	TORNEN LES SERPS, PERÒ MUDEN LES PELLIS
PENSADOR ALIÈ	EL VOT ALS SETZE ANYS
PERICLES	DEMOS CONTRA CRATOS
PRAGA	THERESIENSNTADT, UNA REALITAT OCULTA
QUEEN	L'IMPACTE DEL TURISME DE L'ORIENT MITJÀ A BARCELONA
SERENDIPY	EL MÓN EN +
SHEPHERD	DONALD TRUMP DARRERE LES DADES
SIMONE VEIL	ON VAS, EUROPA?
TAO TSE	CREACIÓ D'UN MODEL DE NACIONS UNIDES A L'INSTITUT JOSEP LLUÍS SERT DE CASTELLDEFELS PER A L'ANY 2019-2020



XV PREMI ERNEST LLUCH 2020

TECLADO	L'EXTREM DROITE FRANÇAISE
THEMIS NIKÉ	LOS DERECHOS HUMANOS Y SUS VIOLACIONES
TIMEO DANAOS ET DONA FERENTES	ELS MOVIMENTS D'EXTREMA DRET A LA UNIÓ EUROPEA
TINTA LILA	LA TRANSICIÓ VA SER FEMINISTA
TRIACILGLICÈRID	CONSTRUCCIÓ DELS ROLS DE GÈNERE A L'ESCOLA: LLENGUATGE I JOCS
TWELVE	I TU, EN QUÈ CREUS?
TXARANGO	ESPERANÇA: LA CRISI DELS REFUGIATS
VIVER	ARGUMENTS PER DEFENSAR LES IDEES. ANÀLISI DE LES FAL·LÀCIES EN LES CAMPANYES ELECTORALS
VIVI	LA COEDUCACIÓ COM A EINA PEDAGÒGICA
YOLANDA SÁNCHEZ	L'AUGE DE LA ULTRADRETA A ESPANYA