

La divulgació del patrimoni fotogràfic. El projecte *The Commons*

Seminari DigiDoc

2 de febrer de 2012

aula 52.935 / 13:00 – 14:30 h

Pere Freixa

Departament de Comunicació. Universitat Pompeu Fabra

pere.freixa@upf.edu

Antecedents: La *Library of Congress* i les xarxes socials

2007 - La *Library of Congress* (LoC) idea projectes per irrompre en la web 2.0

2007 - Selecció de *Flickr* com a plataforma

2008 - 18 de gener:

Presentació del projecte *LoC* i *Flickr*

The Commons, un apartat en el menú de *Flickr*

2 col·leccions, 3.150 fotografies

(*1930s-40s en color* i *Notícies de la dècada de 1910*)

2011 - Novembre:

56 institucions, 15 països

190.000 fotografies

Antecedents: *Flickr*, la web semàntica i les estratègies de participació a la xarxa

2004 – Creació de *Flickr*. Eina d'intercanvi de fitxers fotogràfics

2005 – Es adquirint per Yahoo!

- Plataforma, entorn comunitari
- Intercanvi i col·laboració
- Etiquetatge i indexació col·lectiva

- Plataforma de l'amateurisme fotogràfic

- Per a la *LoC*: comunitats molt actives d'usuaris interessats en fotografia

La proposta de *The Commons*

Objectius per a la *LoC*:

1. Presentar la *LoC* i les seves col·leccions a persones interessades en la fotografia però que no són usuàries ni visitants de la biblioteca.
2. Propiciar una interacció creativa por part del públic amb les las imatges.
3. Proporcionar al personal tècnic de la biblioteca experiència en indexació social y altres comportaments propis de la web 2.0.
4. Potenciar la capacitat de liderat de la *LoC* entre las institucions públiques dedicades al patrimoni cultural.

Crear una plataforma internacional, oberta a altres institucions, per a la promoció dels fons fotogràfics públics.



The Commons

Pantalla de presentació de *The Commons*. Publicada el 16 de enero de 2008.

The Library of Congress Pilot Project

Back in June of 2007, we began our first collaboration with a civic institution to facilitate giving people a voice in describing the content of a publicly-held photography collection.

The key goals of this pilot project are to firstly give you a taste of the hidden treasures in the huge Library of Congress collection, and secondly to show how your input of a tag or two can make the collection even richer.

You're invited to help describe photographs in the [Library of Congress' collection on Flickr](#), by adding tags or leaving comments.*



The Library of Congress has a [Prints and Photographs Online Catalog](#) comprised of over 1 million images (and growing) that have been available online for over 10 years.

Característiques de *The Commons*

1. **Duplicitat.** Continguts disponibles tant a *The Commons* com en la web pròpia. Vincle entre les dues versions del mateix document i flux entre els dos arxius digitals.
2. **Bé públic.** Cap contingut restarà sota contractes d'exclusivitat.
3. **Accessibilitat.** Accés lliure i gratuït per a qualsevol usuari.
4. **Publicitat.** El contingut dels arxius públics no admet publicitat.
5. **Copyright.** El centre consta com a © del contingut. Las marques del centre estaran presents a les pàgines amb contingut propi.
6. **Gestió.** permetre que els centres moderin els continguts afegits per usuaris i garantir una ràpida eliminació de material inadequat.
7. **Identificació.** El material propi estarà clarament diferenciat dels materials aportats per usuaris.
8. **Drets d'autor.** Hauran de constar clarament les condicions que regulen l'explotació i ús de les imatges.

	Institución	País	Incorporación en Flickr	Fotografías	Álbumes
1	Brooklyn Museum	EE.UU.	Abril 2006	2.305	19
2	George Eastman House	EE.UU.	Febrero 2007	1.052	20
3	JW Digital Collections	EE.UU.	Mayo 2007	200	4
4	The Library of Congress	EE.UU.	Junio 2007	14.405	18
5	Ljósmyndasafn Reykjavíkur / Reykjavík Museum of	Islandia	Junio 2007	31	1
3	National Maritime Museum	Inglaterra	Agosto 2007	817	22
7	National Library of Scotland	Escocia	Octubre 2007	2.297	18
3	Galt Museum & Archives on The Commons	Canadá	Febrero 2008	279	34
3	Powerhouse Museum Collection	Australia	Marzo 2008	1.917	44
10	Smithsonian Institution	EE.UU.	Marzo 2008	2.270	29
11	Bibliothèque de Toulouse	Francia	Abril 2008	2.587	114
12	Keene and Cheshire County (NH) Historical Photos	EE.UU.	Abril 2008	1.591	29
13	Musée McCord Museum	Canadá	Abril 2008	473	10
14	Biblioteca de Arte-Fundação Calouste Gulbenkian	Portugal	Mayo 2008	7.369	210
15	National Media Museum	Inglaterra	Mayo 2008	188	11
16	Nationaal Archief	Holanda	Agosto 2008	1.484	46
17	Tyne & Wear Archives & Museums	Inglaterra	Agosto 2008	411	22
18	State Library of New South Wales collection	Australia	Agosto 2008	1.353	71
19	The Library of Virginia	EE.UU.	Septiembre 2008	677	3
20	Cornell University Library	EE.UU.	Septiembre 2008	3.972	50
21	Australian War Memorial collection	Australia	Septiembre 2008	129	8
22	National Galleries of Scotland Commons	Escocia	Septiembre 2008	107	7
23	State Library and Archives of Florida	EE.UU.	Octubre 2008	1.343	27
24	The National Archives UK	Inglaterra	Octubre 2008	5.310	37
25	Imperial War Museum Collections	Inglaterra	Noviembre 2008	101	2
26	State Library of Queensland, Australia	Australia	Noviembre 2008	1.219	42
27	National Library NZ on The Commons	Nueva Zelanda	Noviembre 2008	711	26
28	New York Public Library	EE.UU.	Diciembre 2008	2.525	31
29	Australian National Maritime Museum on The Commons	Australia	Diciembre 2008	268	17
30	OSU Oregon State University Archives	EE.UU.	Enero 2009	2.587	97
31	Swedish National Heritage Board	Suecia	Enero 2009	903	10
32	NHA Library	EE.UU.	Enero 2009	240	11
33	The Field Museum Library	EE.UU.	Febrero 2009	1.684	19
34	Getty Research Institute	EE.UU.	Febrero 2009	72	3
35	LSE Library	Inglaterra	Febrero 2009	1.392	39
36	The U.S. National Archives	EE.UU.	Febrero 2009	8.148	167
37	JWA Commons	EE.UU.	Marzo 2009	81	3
38	Center for Jewish History, NYC	EE.UU.	Marzo 2009	679	24
39	DC Public Library Commons	EE.UU.	Marzo 2009	200	8
40	Bergen Public Library	Noruega	Abril 2009	708	13
41	LIGC - NLW	Gales	Abril 2009	785	22
42	JA Archives Upper Arlington History	EE.UU.	Abril 2009	245	11
43	Fylkesarkivet i Sogn og Fjordane	Noruega	Abril 2009	382	9
44	SMU Central University Libraries	EE.UU.	Agosto 2009	751	14
45	Woodrow Wilson Presidential Library and Museum	EE.UU.	Agosto 2009	624	63
46	NASA on The Commons	EE.UU.	Noviembre 2009	346	7
47	The Royal Library, Denmark	Dinamarca	Diciembre 2009	103	3
48	Texas State Archives	EE.UU.	Febrero 2010	298	12
49	Hartlepool Museums and Heritage Service	Inglaterra	Febrero 2010	250	7
50	National Library of Ireland on The Commons	Irlanda	Febrero 2010	566	24
51	Jewish Historical Society of the Upper Midwest	EE.UU.	Marzo 2010	200	1
52	San Diego Air & Space Museum Archives	EE.UU.	Abril 2010	109.029	47
53	Museum of Photographic Arts Collections	EE.UU.	Abril 2010	582	54
54	Riksarkivet - National archives of Norway	Noruega	Febrero 2011	403	39
55	Stocholm Transport Museum Commons	Suecia	Abril 2011	123	21
56	National Library of Autralia Commons	Australia	Septiembre 2011	306	8

The Commons

Llistat de les entitats que participen a *The Commons*. (país, any d'incorporació a *Flickr*, número d'imatges d'àlbums).

Novembre de 2011 .

Participar o no en *The Commons*

- Assumir el protocol de declaració de drets de autor:

“Sense restriccions conegudes de drets de autor”

- Interès públic y privat del projecte. Alternatives: *Wikimedia Commons*

- Amateurisme i professionalitat

- Participació 2008 (9 meses). Dades de la *LoC*:

10,4 milions de visites

80 % marcades com a *favorites*

7.000 comentaris

67.000 metaetiquetes

500 comentaris incorporats al catàleg permanent de la col·lecció

Estratègies i funcionament del projecte



Stats for your account

Last updated: 1:58PM, 2 July 2008 NZST

Daily aggregate views on your account



Gràfic de la *National Library of New Zealand* en el que es pot apreciar l'augment del número de visites generat a *Flickr* gràcies a la publicació setmanal de noves fotografies i la seva promoció en un canal de notícies.

The Commons. Un projecte internacional?

Flickr Traffic Rank (Alexia):

. Novembre 2011

Statistics Summary for flickr.com


Flickr is ranked #42 in the world according to the three-month Alexa traffic rankings. It belongs to the "Social Networking" category of websites.

Alexa Traffic Rank


 **42**
Global Rank 

 **37**
Rank in US 

Flickr.com's Regional Traffic Ranks

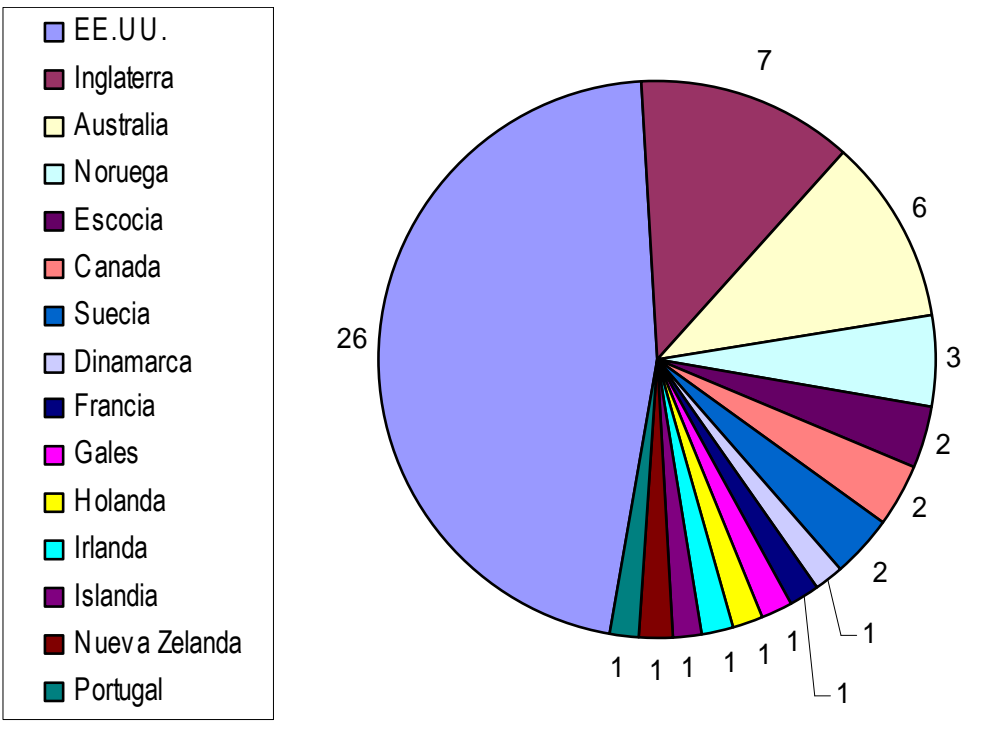
Country	Rank	Country	Rank
 Spain	24	 Brazil	46
 United Kingdom	27	 Germany	47
 Italy	28	 Saudi Arabia	47
 Philippines	30	 Sweden	48
 Finland	32	 Belgium	49
 Mexico	33	 Austria	49
 Australia	33	 Malaysia	50
 Netherlands	33	 Thailand	56
 Singapore	33	 Venezuela	56
 Canada	35	 Pakistan	57
 United States	37	 Romania	61
 Chile	38	 India	62
 Switzerland	38	 Argentina	63
 Portugal	41	 Indonesia	70
 South Africa	42	 Taiwan	75

Visitors by Country for Flickr.com

Country	Percent of Visitors
 United States	27.2%
 India	6.1%
 United Kingdom	5.1%
 Germany	4.5%
 Italy	4.4%
 Spain	3.8%
 Brazil	3.4%
 Japan	3.4%
 Canada	2.9%
 France	2.7%



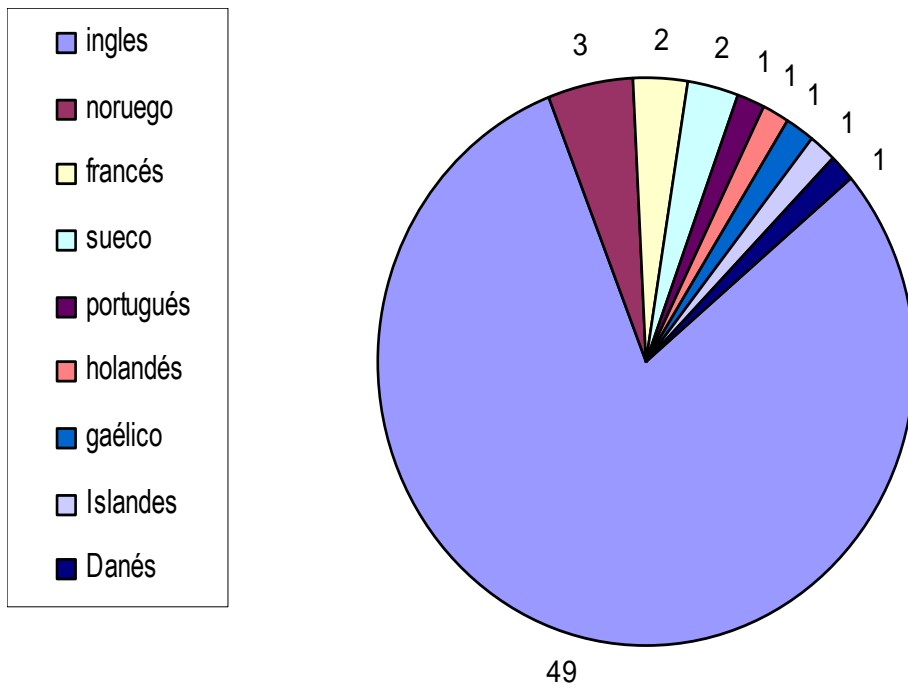
Flickr The Commons
Intitucions participants ordenades
per països i nacionalitats



The Commons

Percentatge d'institucions participants en el projecte. Classificació per països i nacionalitats

Flickr The Commons
Institucions ordenades per ús idiomàtic

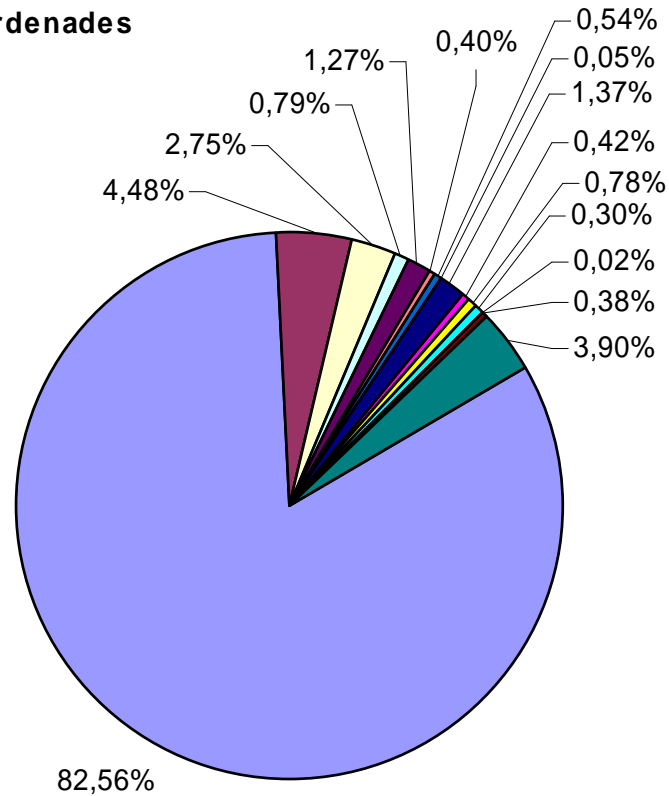


The Commons

Percentatge d'institucions participants en el projecte classificades per ús idiomàtic.

Flick The Commons
Fotografies publicades ordenades
per països i nacionalitats

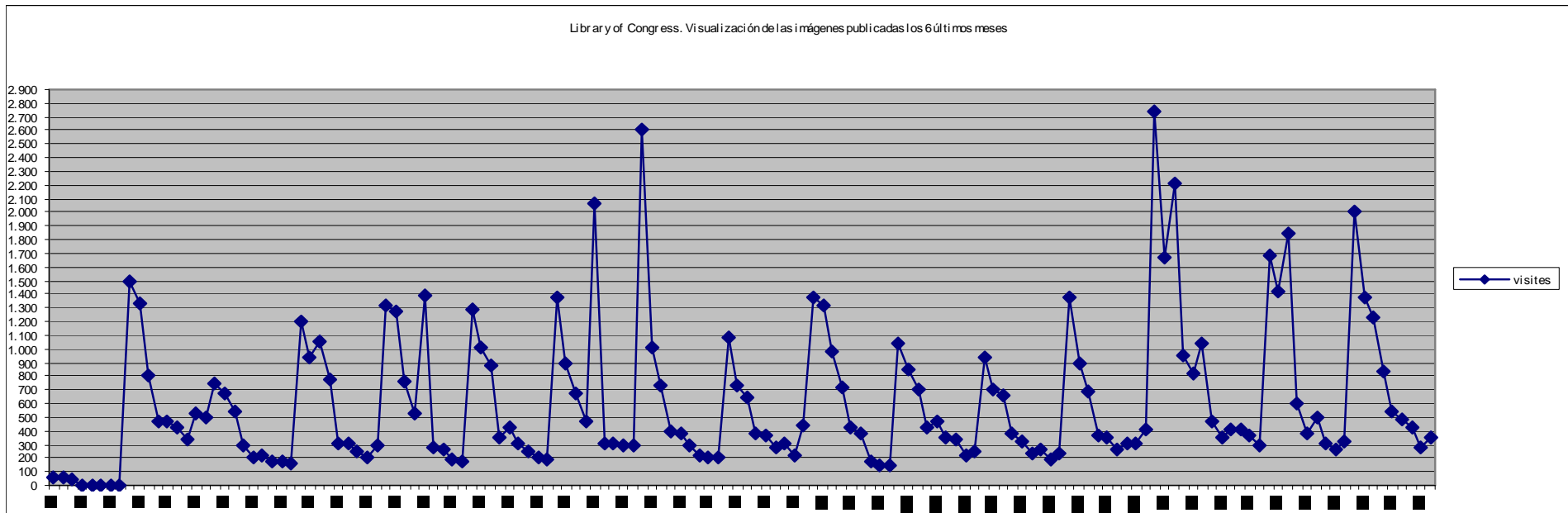
- EE.UU.
- Inglaterra
- Austràlia
- Noruega
- Escòcia
- Canada
- Suecia
- Dinamarca
- Frància
- Gales
- Holanda
- Irlanda
- Islandia
- Nueva Zelanda
- Portugal



The Commons

Percentatge de fotografies publicades classificades per països i nacionalitats

Noves incorporacions i nous hàbits

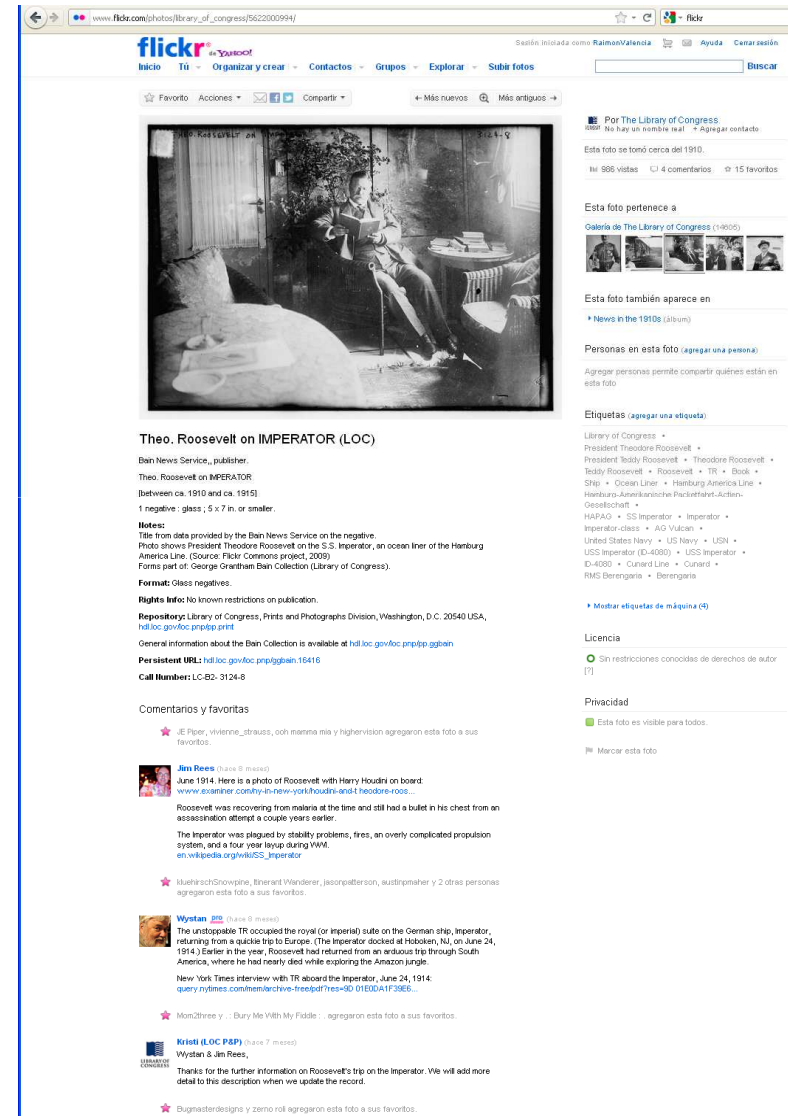


The Commons

Índex de visites de les imatges publicades per la *Library of Congress* durant els darrers 6 mesos. Novembre 2011.

Noves incorporacions i nous hàbits

Captura de pantalla de la imatge *Theo. Roosevelt on Imperator, LoC*. Es poden apreciar les dades aportades pels usuaris i els comentaris de la LoC enunciant la seva incorporació en la base de dades de la biblioteca.



The screenshot shows a Flickr page for a photograph titled "Theo. Roosevelt on IMPERATOR (LOC)". The photo is a black and white image of Theodore Roosevelt sitting on the deck of the USS Imperator. The page includes the following information:

- Title:** Theo. Roosevelt on IMPERATOR (LOC)
- Source:** Bain News Service, publisher.
- Description:** Theo. Roosevelt on IMPERATOR. [between ca. 1910 and ca. 1915]
- Notes:** Title from data provided by the Bain News Service on the negative. Photo shows President Theodore Roosevelt on the S.S. Imperator, an ocean liner of the Hamburg America Line. (Source: Flickr Commons project, 2009) Form part of: George Grantham Bain Collection (Library of Congress).
- Format:** Glass negatives.
- Rights:** Info: No known restrictions on publication.
- Repository:** Library of Congress, Prints and Photographs Division, Washington, D.C. 20540 USA, hdl.loc.gov/loc/pnp/pp.prim
- Persistent URL:** hdl.loc.gov/loc/pnp/ppghain.16416
- Call Number:** LC-82-3124-6

The page also features a "Comentarios y favoritas" section with several user comments:

- Jim Reese** (June 8 mesos): June 1914. Here is a photo of Roosevelt with Harry Houdini on board: www.examiner.com/in-new-york/houdini-and-t-hoodie-roos... Roosevelt was recovering from malaria at the time and still had a bullet in his chest from an assassination attempt a couple years earlier. The Imperator was plagued by stability problems, fires, an overly complicated propulsion system, and a four year layup during WWI. en.wikipedia.org/wiki/USS_Imperator
- Wystan** (June 8 mesos): The unstoppable TR occupied the royal (or imperial) suite on the German ship, Imperator, returning from a quick trip to Europe. (The Imperator docked at Hoboken, NJ, on June 24, 1914.) Earlier in the year, Roosevelt had returned from an arduous trip through South America, where he had nearly died while exploring the Amazon jungle. New York Times interview with TR aboard the Imperator, June 24, 1914: query.nytimes.com/mem/archive-free/pdf?res=30-0160d4f306...
- Mon2three** (June 8 mesos): Bury Me With My Fiddle - agregaron esta foto a sus favoritos.
- Kristi (LOC P&P)** (June 7 mesos): Thanks for the further information on Roosevelt's trip on the Imperator. We will add more detail to the description when we update the record.

Conclusions i previsions de futur

1. Definir una estratègia de participació a mida amb la dimensió i possibilitats del centre. Considerar l'interès internacional i/o local dels fons i el volum d'imatges que es vol publicar.
2. Generar mecanismes de fidelització dels usuaris en funció de les col·leccions publicades. La majoria d'institucions relacionen aquestes accions amb els programes pedagògics i de divulgació.
3. Assumir, promoure i potenciar el diàleg amb els usuaris, a poder ser, creant activitats d'autoria compartida.
4. La presència a *The Commons* promou el flux de visitants cap a les webs institucionals, a les que no substitueix. Aporta dades rellevants sobre la pròpia institució i les seves estratègies de comunicació.
5. Prendre partit en el debat sobre la presència de les institucions públiques en entorns privats com *Flickr*. Assumir una determinada concepció dels drets d'autor, explotació i l'ús dels arxius públics.