

**DIGIDOC / Seminaris**

**Projecte Univers UPF**

anàlisi, visualització de dades i educació

**Pere Freixa i Font, Carles Sora**

UPF Campus Comunicació // Aula 52421 / 19-11-2009, 15:30 hores

## Índex

### 1. Previs

- Projecte ***Univers de la Comunicació Audiovisual*** (2006/07)
- Xarxa d'Innovació Docent ***XID Univers UPF*** (2007/08 i 2008/09)

### 2. El projecte

- Objectius
- Estat actual
- Enquestes i model d'enquesta
- Prototip

### 3. Avaluació, continuïtat i difusió

## Previs

Projecte hereu del projecte **Univers de la Comunicació Audiovisual**, USQUID de Comunicació Audiovisual i Publicitat i Relacions Públiques, curs 2006/2007

**univers de comunicació audiovisual** PRESENTACIÓ CRÈDITS

**AUTORS** **OBRES** **CONCEPTES**

2001: A Space Odyssey  
American History X  
Cinéma  
Càmera en mà i Steady Cam  
Càmera Capacitat comunicativa Programa Flash  
Creativitat  
Cultura  
Digitalització  
Dinamisme  
Direcció de cinema Espiema comunicativa  
Estar atent a allò que ens envolta  
fotografia  
Imaginació  
Imatge  
Història del cinema  
Informació  
Internet i Xarxes de Comunicació  
Interactivitat  
Montatge  
El So i la Sonorització  
Tecnologia

**Vertigo**

L'Univers de Comunicació Audiovisual ens presenta, de forma gràfica, aquells autors, obres i conceptes que els alumnes i professors dels estudis han considerat més rellevants del propi àmbit de coneixement. El seu funcionament és molt senzill.

Amb el ratolí podem anar seleccionant i triant aquells conceptes, autors o obres que més ens interessin. Alguns especialment rellevants ens permeten desplegar una fitxa que ens portarà a navegar entre els continguts de les assignatures.

*Representació a la xarxa d'un mapa conceptual format per les referències (autors, obres i conceptes) que alumnat i professorat han proposat per definir el camp d'estudi propi.*

## Previs

### Objectius de l'**Univers CAU** (2006/07):

- **Visualització de dades.** Reconèixer, localitzar, configurar i fer visible un marc de referència propi
- **Competències EEES.** Incidir en el sentit de *comunitat*. Procés de socialització de l'etapa universitària: *socialització anticipada*
- **Competències EEES.** Potenciar la transversalitat entre àrees i assignatures
- **Competències EEES.** Obrir espais de debat amb l'alumnat
- **Deganat i USQUID.** Fomentar la implicació del professorat en l'ús i desenvolupament de nous recursos pedagògics

## Previs

### Resultats de l'**Univers CAU** (2006/07):

#### Dades

Resultats de les enquestes presencials a l'alumnat i el professorat.

% de resposta:

- 80% Alumnat de 1er Cicle
- 60% Alumnat de 2on Cicle
- 9% Professorat

## Previs

### Valoració de l'**Univers CAU** (2006/07):

- Interès en donar **continuitat**: comparació de dades i aprofundiment
- Embrió de la Xarxa d'Innovació Docent **Univers UPF**
- **Dificultat** per Implementar l'Univers al Moodle UPF  
. Reprendre curs 2010/2011 (?)
- **Memòria** del projecte: <http://www.iua.upf.es/~freixa/MemoriaUniversCAU2007.pdf>
- Presentat als **congressos**: 5 CIDUI, 2008; UNIVEST08; I jornadas id+tic2008

(PDFs consultables a: <http://www.iua.upf.es/~freixa/> )

## Previs

[http://recerca.upf.edu/xid\\_universcau/www/universcau.php](http://recerca.upf.edu/xid_universcau/www/universcau.php)

## Previs 2

### Xarxa d'Innovació Docent **XID Univers UPF** (2007/08 i 2008/09):

- Professorat de 5 departaments de la UPF: Comunicació, Humanitats, Tecnologies de la Comunicació, Econòmiques i Ciències Polítiques

- Josep M. Castellà, Pere Freixa, Walter Garcia-Fontes, Ma. José González, Antoni Luna, Narcís Parés, Enric Peig, Jaume Piqué, Eva Pujadas, J. Ignasi Ribas, Lluís Riudor i Carles Sora



## 2. El projecte

## El projecte

### Revisió i nous objectius (des de la perspectiva de xarxa UPF):

- **Delimitació de dades i visualització.** Representar 3 nivells: universitat, estudis i relació entre estudis
- **EEES.** Potenciar projectes participatius i col·laboratius entre el professorat i l'alumnat
- **EEES.** Incidir en el sentit de comunitat. Socialització anticipada
- **EEES.** Fomentar la implicació del professorat en l'ús i desenvolupament de nous recursos pedagògics i relacionals
- **Educació i recerca.** Desenvolupar recursos polivalents:
  - Pràctiques i actuacions a l'aula (debats i fòrums amb l'alumnat)
  - Anàlisi de dades i avaluació (professorat)
  - Representació institucional (UPF)

## El projecte

### **Revisió i nous objectius (en tant que grup de recerca especialitzat en interacció i visualització):**

- Visualització de dades
- Sistemes de visualització interactius i dinàmics
- Desenvolupament d'eines d'avaluació de la docència
- Interacció i aprenentatge

## El projecte

### **Estat actual:**

Després de dos anys d'iniciar-se com a xarxa d'innovació docent, el projecte Univers UPF arriba a la seva fi havent desenvolupat:

- Definició d'un model d'enquesta / base de dades / àmbit d'investigació per a cada estudi implicat en el prototip.
- Dades de tots els estudis implicats en un curs acadèmic. Participació altament representativa de l'alumnat de primer i segon cicle. Participació baixa del professorat. Durant aquests dos anys s'han realitzat unes 600 enquestes.
- Prototip de base de dades (servidor recerca upf)
- Prototip d'aplicatiu
- Debat a l'aula

## El projecte

### Model d'enquesta:

- . Enquesta presencial
  - . Anònima
  - . Data determinada
  - . Temps aproximat de resposta: 10 min
- 
- . Cinc respostes per apartat\*
  - . No jerarquia en la resposta
  - . Acceptació de respostes parcials o en blanc
- 
- . Dos apartats comuns a tots els estudis: CONCEPTES i PERFIL
  - . Dos apartats específics per a cada estudi: AUTORS, OBRES, MODELS ECONÒMICS, ENGINYS, etc.

## Enquesta alumnat

### Publicitat i Relacions Públiques

Aquesta enquesta recull dades de la visió que l'alumnat té del conjunt dels nostres estudis.

Descriptors dels estudis	
<b>Autors:</b> Cita un màxim de 5 autors, personatges, creadors, etc, que consideris fonamentals per definir l'àmbit dels Estudis de PRP	
1	
2	
3	
4	
5	
<b>Obres:</b> Cita un màxim de 5 obres, campanyes, projectes, productes, etc. que consideris fonamentals per definir l'àmbit dels Estudis de PRP	
1	
2	
3	
4	
5	
<b>Conceptes:</b> Cita un màxim de 5 paraules clau, conceptes, idees o principis que consideris fonamentals per definir l'àmbit dels Estudis de PRP	
1	
2	
3	
4	
5	
<b>Perfil:</b> Cita un màxim de cinc característiques que consideris importants per definir les persones en l'àmbit dels Estudis de PRP	
1	
2	
3	
4	
5	

## El projecte

### Model d'enquesta de debat:

- . Enquesta presencial, prèvia al debat a l'aula
- . Anònima
- . Temps aproximat de resposta: 15 min
  
- . Resposta de text obert
- . No jerarquia en la resposta
- . Acceptació de respostes parcials o en blanc
  
- . Cinc apartats:  
 Com puc aprofitar...  
 Què voldria que m'oferís...  
 Què puc aportar...  
 Context...  
 Comentari lliure

Octubre de 2009 | Estudis de comunicació audiovisual | Asignatura: Taller d'interactius en xarxa

### Projecte *Univers UPF* / Debat a l'aula

Com puc aprofitar jo l'Univers?	
Què voldria que m'oferís l'Univers?	
Què i com puc aportar/col·laborar amb l'Univers?	
En quin context utilitzaria eines com l'Univers?	
Comentari lliure	

## El projecte

**Aplicatiu: Mapa interactiu de l'Univers UPF**

versió 1.0 / versió 2.0

## Avaluació, continuïtat i difusió

- 1- **Ampliar** el mostreig de dades a tot el conjunt de la Universitat, incorporant la resta d'estudis no contemplats en el prototip.
- 2- **Mantenir-se** i seguir generant propostes en l'espai docent com a eina dinamitzadora del debat, la reflexió i la crítica. Des d'aquest punt de vista, la **continuïtat en el mostreig** i el posterior estudi comparatiu dels mapes de diferents anys es converteix en una font d'informació inexistent actualment.
- 2- **Aportar dades** per a l'estudi i anàlisi de l'alumnat i la universitat. El dibuix dels nostres estudiants, les seves projeccions de futur i els trets que els identifiquen permeten oferir a la societat dades inexistents en l'àmbit universitari.
- 3- Desenvolupar **eines i recursos informàtics** innovadors. El disseny i motor del projecte s'ha definit de forma modular i gradual i permet imaginar nous desenvolupaments .
- 4- **Reflexionar** sobre la visualització de dades i el seu ús en entorns interactius.