

Documento elaborado en el marco del proyecto de investigación PID2019-104659GB-I00 *Percepción de la diversidad lingüística en materiales de enseñanza del español, publicados en Cataluña en el siglo XIX*, financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación (MCI), Agencia Estatal de Investigación (AEI).

Bruño, G. M. (1899). *Lecciones de lengua castellana. 2.º año ó curso medio. Libro del alumno. 2.ª ed.* (corregida y aumentada). Barcelona: Tipografía La Académica Serra hermanos y Russell.

[Cubierta]

LECCIONES
DE
LENGUA CASTELLANA
POR

G. M. BRUÑO

2.º Año

ó

CURSO MEDIO

2.ª EDICIÓN
(CORREGIDA Y AUMENTADA)

LIBRO DEL ALUMNO

DEPÓSITO EN LAS PRINCIPALES LIBRERÍAS
DE MADRID Y DE BARCELONA
1899

[Anteportada,p. 1]

LECCIONES
DE
LENGUA CASTELLANA

2.º Año

ó

CURSO MEDIO

Documento elaborado en el marco del proyecto de investigación PID2019-104659GB-I00 *Percepción de la diversidad lingüística en materiales de enseñanza del español, publicados en Cataluña en el siglo XIX*, financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación (MCI), Agencia Estatal de Investigación (AEI).

LIBRO DEL MAESTRO

[Propiedad, p. 2]

Todo ejemplar que no vaya acompañado de la firma abajo estampada y de una contraseña particular del autor, será reputado como falso.

Es propiedad del Autor

[Portada, p. 3]

LECCIONES
DE
LENGUA CASTELLANA
POR

G. M. BRUÑO

2.º AÑO

ó

CURSO MEDIO

2.ª EDICIÓN

(CORREGIDA Y AUMENTADA)

LIBRO DEL ALUMNO

DEPÓSITO EN LAS PRINCIPALES LIBRERÍAS
DE MADRID Y DE BARCELONA

1899

[p. 4]

Tipografía La Académica
Serra hermanos y Russell, Ronda Universidad, 6
Teléfono 861
© <https://www.upf.edu/web/pedilixix/>

[Prólogo, pp. 5-6]

PRÓLOGO

Consultando el mayor provecho y comodidad de los niños, publicamos el CURSO MEDIO Ó 2.º AÑO DE LECCIONES DE LENGUA CASTELLANA, con los ejercicios prácticos colocados después de la teoría correspondiente, á fin de dar á ésta inmediata aplicación y facilitar á los niños el aprendizaje de este arte tan necesario para todo el que se precia de ilustrado, ó aspira á tener una educación esmerada.

Va dividida cada lección en tres ejercicios, reduciéndose generalmente el 1.º tanto á la distinción de las partes de la oración ó de sus accidentes, como á la ortografía usual de las palabras; el 2.º tiene por objeto ejercitar á los alumnos en la invención, haciéndoles completar frases sencillas con términos que faltan en ellas, y que están juntos al principio de dicho ejercicio; el 3.º se encamina á adiestrarlos en transformaciones fáciles, según las partes estudiadas anteriormente; por fin, desde las primeras lecciones le siguen á éste unos ejercicios prácticos de *análisis gramatical* y de *conjugación oral* por ser el *Verbo* palabra muy importante en la oración.

Por ver de interesar á los alumnos en los ejercicios prácticos, hacemos *en cada cinco lecciones* un *análisis* prolijo de algunas fábulas de los mejores autores españoles; análisis que se encamina: 1.º á familiarizarles con el uso de las frases y expresiones idiomáticas; 2.º á enseñarles el significado de muchas palabras; 3.º sobre todo, á inspirarles, bajo la amena é instructiva ficción de la fábula, afectos puros á lo bueno y aversión á lo malo con la moral que cada una encierra.

[p. 6]

Siguen á las fábulas variados ejercicios elementales de fraseología y composición, á fin de que los niños se acostumbren á expresar sus conceptos con claridad y exactitud, y adquieran conocimientos útiles en las ciencias naturales, al propio tiempo que sirven de recreación y descanso para sus infantiles inteligencias.

En cuanto á los *ejercicios de descripciones* hemos procurado poner una serie de preguntas, á modo de apuntamiento, que indiquen al alumno el orden que debe seguir para transcribir las respuestas en texto seguido con el enlacenamiento de ideas que puede exigirse de su edad, y no como respuestas sueltas é independientes unas de otras.

Para despertar en los niños el sentimiento estético y enriquecer su memoria, ofrecemos como suplemento una preciosa colección de trozos escogidos de los más distinguidos escritores modernos.

En el presente curso figuran solamente los *principios generales de Sintaxis*, reservándose unos *ejercicios de práctica y ampliación de preceptos* para el 3.º CURSO DE LECCIONES DE LENGUA CASTELLANA.

Documento elaborado en el marco del proyecto de investigación PID2019-104659GB-I00 *Percepción de la diversidad lingüística en materiales de enseñanza del español, publicados en Cataluña en el siglo XIX*, financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación (MCI), Agencia Estatal de Investigación (AEI).

[Contraportada]

LECCIONES DE LENGUA CASTELLANA

1.^{er} Año ó Curso elemental (alumno).

- - - - (maestro).

2.^o Año ó Curso medio (alumno).

- - - - (maestro).

EN PRENSA

3.^{er} Año ó Curso superior (alumno).

- - - - (maestro).