

2. Satz

Adagio (♩ = 84)

Sinfonie Nr. 4

B-Dur/B^b major

L. van Beethoven
op. 60

I. in B 26

p cantabile *cresc.*

31

p II. in B *cresc.* *f* *p*

81

I. *p cantabile* *cresc.* *p*

87

I. *cresc.* *f* *p*

II.

4. Satz

297
Allegro ma non troppo
Solo in B

p dolce

Sinfonie Nr. 6

F-Dur/F major („Pastorale“)

L. van Beethoven
op. 68

1. Satz

Erwachen heiterer Empfindungen bei der Ankunft auf dem Lande

Allegro ma non troppo (♩ = 66)

I. in B 418

pp dolce *p*

428

dolce 3

435

476

p

479

f 3 *p dolce* *f* *[p]* *f*

486

[p] *f* *dim.* *pp*

[Fortsetzung
nächste Seite]