



Resolució per la qual s'aproven les bases reguladores per a la presentació de propostes expositives als campus de la Universitat Pompeu Fabra

Atès que el Servei de Sostenibilitat, Atenció i Compromís Universitari i les direccions de campus han manifestat la seva voluntat d'impulsar activitats adreçades a fomentar la creació i la difusió de les arts plàstiques i visuals entre la comunitat universitària.

Tenint en compte que aquesta voluntat s'emmarca en l'àmbit de comunitat del pla estratègic, atès que respon a l'objectiu d'oferir més activitats culturals al conjunt de la comunitat universitària que siguin un element dinamitzador de les relacions socials i dels vincles de coneixement que s'estableixen entre els seus membres.

A proposta del Servei de Sostenibilitat, Atenció i Compromís Universitaris,

HE RESOLT:

Primer. Aprovar les bases reguladores per a la presentació de propostes expositives als campus de la Universitat Pompeu Fabra, que consten a l'annex d'aquesta resolució.

Segon. Obrir la convocatòria per a la presentació de propostes expositives als campus de la Universitat Pompeu Fabra per al curs acadèmic 2023-2024.

El gerent

Oriol Escardíbul Ferrà

A la data de la signatura electrònica



Annex

Bases reguladores per a la presentació de propostes expositives als campus de la Universitat Pompeu Fabra per a l'any 2023-2024

1. OBJECTE

La Universitat Pompeu Fabra (en endavant, la Universitat) vol oferir l'oportunitat de presentar propostes expositives als tres campus de la Universitat, amb la voluntat de fomentar la creació i la difusió de les arts plàstiques i visuals entre la comunitat universitària.

2. SOL·LICITANTS

La presentació de les propostes expositives està oberta a tots els membres de la comunitat universitària de la Universitat.

3. REQUISITS DE LES PROPOSTES EXPOSITIVES

Les propostes expositives hauran d'anar acompanyades d'un text introductor que contextualitzi les obres (temàtica, tècnica, intencionalitat...).

Aquestes propostes hauran de ser pensades per exhibir-se bàsicament dins dels espais habilitats dels tres campus, sempre que sigui viable.

Es descartaran les propostes que incloguin continguts racistes, sexistes, homòfobs o que vulnerin els drets de les persones.

4. CRITERIS DE SELECCIÓ

Les obres seran seleccionades tenint en compte:

1. La qualitat tècnica
2. La coherència del projecte
3. La integració dins l'espai expositiu i la seva viabilitat
4. El seu interès social o col·lectiu
5. L'aposta creativa

5. PROCEDIMENT

Es faran convocatòries trimestrals i l'òrgan convocant serà el/la gerent.

Les propostes expositives seran avaluades i seleccionades per una comissió formada per la vicerectora de Cultura i Comunicació, els/les directors/es de campus, el/la tècnic/a de cultura del SACU i professors/es de la Universitat experts en art i cultura contemporània. Aquesta Comissió elevarà la seva proposta de resolució al gerent, qui resoldrà la convocatòria corresponent. La



resolució adoptada serà notificada en el termini màxim de 15 dies, comptats des de la data de finalització del termini de presentació de les propostes expositives.

6. CONDICIONS DE LA CESSIÓ D'ÚS DE L'ESPAI EXPOSITIU

1. L'ús de l'espai expositiu és gratuït i no té caràcter comercial.
2. La durada de l'exposició serà d'un màxim de 15 dies, prorrogable per un període igual, sempre que hi hagi disponibilitat.
3. Els suports expositius seran parets, plafons i/o vitrines.
4. Si durant el muntatge o desmuntatge s'extravia o es malmet algun material, la Universitat no es farà càrrec dels desperfectes.
5. No es disposa de vigilància per a les exposicions.
6. La Universitat no té cap assegurança per a les obres exposades.
7. L'expositor supervisarà el muntatge i desmuntatge.
8. La Universitat no facilitarà cap ajut econòmic per la producció ni pel transport, que aniran a càrrec de l'expositor.
9. La Universitat facilitarà l'accés per la descàrrega de les obres prèvia al muntatge com per la càrrega de les obres posterior al desmuntatge de l'exposició.
10. La Universitat oferirà suport tècnic en temes d'il·luminació i d'organització de l'espai expositiu, cas que sigui necessari.

7. DIFUSIÓ I DRETS D'AUTOR

1. La Universitat farà difusió de l'exposició mitjançant els canals habituals de la Universitat: xarxes socials, butlletins electrònics, cartells, web de Cultura UPF, etc.
2. Si la persona expositora vol fer un altre tipus de material publicitari, aquest material haurà d'incloure obligatòriament el logotip de la Universitat i l'expositor n'assumirà la despesa econòmica.
3. Els drets de propietat intel·lectual, tant morals com d'explotació, sobre les obres exposades pertanyen exclusivament als seus autors. La UPF tindrà el dret no exclusiu d'exposar-les, tant en suport paper com en suport digital, i de reproduir-les per a la seva publicació en els mitjans de comunicació de la Universitat en l'àmbit de les seves activitats pròpies i sense ànim de lucre, fent constar sempre el corresponent copyright amb el nom de l'autor.
4. Per a qualsevol altra modalitat d'explotació de les obres exposades diferent de les modalitats expressament detallades en aquestes bases, la Universitat requerirà l'autorització expressa i per escrit de l'autor/a.

8. PRESENTACIÓ DE LES PROPOSTES

1. Els candidats han de presentar un dossier que inclogui un breu currículum de l'autor o autora, un text que contextualitzi les obres (temàtica, tècnica, intencionalitat...) i fotografies de les obres que es volen exposar.

Codi Segur de Verificació: 2347a3a0-bd87-44af-a39b-5e011357c0f4
Origen: Administració
Identificador document original: ES_L01010014_2023_1670976
Data d'impressió: 11/10/2023 10:28:14
Pàgina 4 de 4

SIGNATURES
1.- JOSEP ORIOL ESCARDIBUL FERRA (TCAT) (Gerent), 10/10/2023 16:13



2. Aquest dossier s'ha d'adjuntar a un formulari que està allotjat a la url següent:
<https://www.upf.edu/web/cultura/exposicions-als-campus>
3. La data de fi de termini per presentar les propostes expositives finalitza el 23 de novembre del 2023.