



ASSOCIACIÓ D'AMICS DE LA BIBLIOTECA  
MYSTICA ET PHILOSOPHICA ALOIS M. HAAS

## ACTA DE L'ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA DE L'ASSOCIACIÓ D'AMICS DE LA BIBLIOTECA HAAS

**Data:** 19 de desembre del 2022  
**Lloc:** Aula 20.233, UPF (Campus de la Ciutadella)  
**Hora d'inici:** 18.00 h  
**Hora d'acabament:** 19.30 h

### Assistents

Sra. Anna Casaldàliga	Sra. Núria Jolis
Sr. Sergi Castellà	Sr. Amador Vega
Sra. Montserrat Espinós	Sra. Lluïsa Vert
Sr. Xavier Ibáñez	Sr. Javier Villavecchia
Sr. Manel Jiménez	

### Ordre del dia

1. Lectura i aprovació, si escau, de l'acta de l'assemblea anterior
2. Resum de les activitats de l'Associació durant el 2022
3. Resum econòmic i estat de comptes
4. Estat actual del fons bibliogràfic
5. Javier & Marta Villavecchia Fellowships
6. Properes activitats
7. Torn obert de paraules

### Extracte de les deliberacions

El Sr. Amador Vega, dona la benvinguda als assistents i dona la paraula al Sr. Sergi Castellà, que fa lectura de l'extracte de deliberacions de l'acta de l'assemblea anterior. L'acta de l'assemblea del 2021 queda aprovada per unanimitat. El Sr. Castellà exposa els punts 2-5.

El Sr. Xavier Ibáñez explica breument els reptes futurs de selecció i exposició dels volums del fons Haas obsequiats l'any 2019, i el Sr. Vega destaca la importància de

poder exposar les col·leccions de més valor, que puguin maximitzar l'eficiència i utilitat del fons pel que fa a la consulta lliure i directa, amb vocació especialitzada i pública alhora. La Sra. Espinós assenyala que la diversitat de formes d'accedir als documents —algunes de les quals no poden ser quantificades— ens animen a repensar la realitat de les biblioteques des de l'ús que se'ls dona actualment: consulta, estudi, creació en grup. El vicerector de transformació educativa, cultura i comunicació, Sr. Manel Jiménez, afegeix que cal acompanyar i parar atenció als diversos processos creatius que tenen lloc a la biblioteca, i en especial a les intervencions artístiques programades pel Centre d'Estudis en Estètica, Religió i Cultura Contemporània i l'Associació Haas.

Pel que fa a les activitats programades per al curs 2023-2024, el Sr. Vega ha comentat la possibilitat de repetir l'acte de lectura públic de *L'Escrita* de Perejaume, d'acord amb la voluntat del poeta, i ha proposat la tardor del 2024 com a data en què la col·laboració de Cesc Gelabert amb el CERCCA podria donar-se a conèixer al públic en el marc d'un col·loqui amb participació d'altres artistes i investigadors. D'altra banda, s'han esmentat també l'acte previst per a la representació musical fruit de la 2023 J&M Villavecchia fellowship del compositor Manel Ribera, prevista per a la primavera o la tardor del 2023, i la constitució propera d'un cercle obert de lectura filosòfica de poesia, entre el gener i el juny del 2023.

El Sr. Vega ha exposat també la situació del despatx Haas del Dipòsit de les Aigües, que ja no té llum natural per causa de la instal·lació de l'obra artística "Punktocràtor" al finestral del despatx. Després de sengles reunions del Sr. Vega amb els Srs. Espinós i Ibáñez, i amb la Sra. Cristina Oliva, el Sr. Vega s'ha mostrat optimista amb la possibilitat de trobar una ubicació alternativa per al despatx Haas.

Per últim, el Sr. Vega ha obert la discussió sobre el sentit i funció de l'Associació, un cop la majoria de volums del fons ja han estat catalogats i no s'espera cap nou obsequi de grans dimensions per part del professor Haas. Els assistents han discutit els avantatges i inconvenients de la fusió legal del CERCCA i l'Associació Haas, i d'altres mesures orientades a evitar duplicitats entre les dues institucions. Hi ha hagut acord general quant a la importància de fer les consultes pertinents per explorar les implicacions i conseqüències d'una transició d'aquestes característiques.

En acabat, la Sra. Núria Jolis ha demanat si la producció investigadora i artística dels fellows Villavecchia era accessible, i el Sr. Castellà ha indicat la ubicació de les

col·laboracions artístiques i les publicacions a la pàgina web. La Sra. Casaldàliga ha recordat la possibilitat d'oferir als fellows de publicar en accés obert les contribucions derivades de les fellowships al repositori online de la UPF, que podria sistematitzar-se informàticament per fer-la ràpidament accessible per a tothom.

## **Acords**

- Aprovació de l'acta de l'assemblea ordinària corresponent a l'any 2021.
- La Junta directiva explorarà els avantatges i inconvenients, així com les condicions i conseqüències, del traspàs legal de les funcions i patrimoni de l'Assemblea Haas en una figura interna de la UPF com el Centre d'Estudis en Estètica, Religió i Cultura Contemporània.

Amador Vega  
President

Sergi Castellà,  
Tresorer