

ANNEXA L'ACORD DEL CONSELL DE GOVERN DE 9 DE JULIOL DEL 2009

CONVALIDACIÓ I ADAPTACIÓ D'ASSIGNATURES

LLICENCIATURA EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL				GRAU EN COMUNICACIÓ AUDIOVISUAL			
ASSIGNATURA	TIPUS	CURS	CRÈDITS	ASSIGNATURA	TIPUS	CURS	CRÈDITS
Història del Món Contemporani	T	1	4				
Tecnologia de l'Audiovisual	T	1	4	Tecnologia de l'Audiovisual	O	1	4
El Procés Cinematogràfic	O	1	3				
Història del Cinema I	O	1	4	Història del Cinema I	FB	1	6
Taller d'Expressió: Fotografia	O	1	4	Taller de Fotografia	O	1	4
Castellà I: Gramàtica i Pragmàtica	O	1	4				
Introducció a la Direcció	T	1	4	Fonaments de Direcció Cinematogràfica	O	1	6
Estructura de la Comunicació Social	T	1	5	Estructura de la Comunicació Social	FB	1	6
Història del Cinema II	O	1	4	Història del Cinema II	FB	1	6
Publicitat i Relacions Públiques	T	1	5	Comunicació Publicitària	FB	2	6
Castellà II: Ús de la Llengua	O	1	4				
El Procés Televisiu	O	1	3	Tendències de la Televisió Contemporània	O	2	4
Art Contemporani	O	1	3	Art Contemporani	FB	2	6
Els Arguments Universals	O	1	4	Els Arguments Universals	O	1	4
Història de la Televisió	O	1	3	Història de la Televisió	FB	1	6
Taller d'Expressió: Introducció a la Infografia	T	1	3	La Cultura Digital: Fonaments Teòrics i Pràctics	FB	1	6
Introducció al Periodisme	T	1	3				
Tècniques d'Ideació Publicitària	T	1	4	Tècniques d'Ideació Publicitària	OP		4
Introducció a la Producció	O	1	2				
Estructures Socioeconòmiques	T	2	4				
Tècniques d'Expressió Audiovisual	T	2	6	Fonaments de Realització Televisiva	O	2	6
Català I: L'Estàndard Oral	T	2	4				
Taller d'Expressió: Imatge Sintètica	O	2	3	Taller de Tractament i Generació d'Imatge Digital	O	2	4
Teoria de la Percepció	O	2	4	Teoria de la Forma, el Color i la Composició	O	1	4
Català II: Ús de la Llengua	T	2	4				
Anàlisi de la Significació de la Imatge	O	2	4	Anàlisi de la Significació de la Imatge	O	2	4
Taller d'Expressió: Ràdio	O	2	3	Fonaments de Creació Radiofònica	O	2	4

Tècniques de Redacció Periodística	T	2	3	Tècniques de Redacció Audiovisual	OP		4
Introducció al Guió	T	2	4	Introducció al Guió	O	2	4
Teories de la Comunicació	T	2	5	Teories i Mètodes d'Investigació Social en Comunicació	O	2	6
Documentació en els Mitjans de Comunicació	T	2	6	Documentació i Comunicació Audiovisual	FB	1	6
Anàlisi del Llenguatge Publicitari	T	2	4				
Taller d'Expressió: Disseny Gràfic	O	2	3				
Estils Musicals	O	2	3				
Models de Posada en Escena	O	2	3	Models de Posada en Escena	O	3	4
Mètodes d'Investigació en Comunicació	O	2	3				
Dret de la Informació	T	3 i 4	4				
Deontologia Professional	T	3 i 4	3	Deontologia Professional	OP		4
Estructura i Ecologia dels Mitjans Audiovisuals	T	3 i 4	4	Estructura i Ecologia dels Mitjans Audiovisuals	FB	2	6
Narrativa Audiovisual	T	3 i 4	6	Narrativa Audiovisual	O	3	5
Producció d'Audiovisuals	T	3 i 4	4	Producció d'Audiovisuals	O	3	6
Economia del Sector Audiovisual	T	3 i 4	4	Economia de les Indústries Culturals	O	4	4
Taller de Guionatge	T	3 i 4	6	Taller de Dramatúrgia i Guió	O	3	5
Taller de Realització de Televisió	T	3 i 4	5	Realització Televisiva	OP		4
Taller de Realització de Ràdio	T	3 i 4	4	Creació Radiofònica	OP		4
Història dels Gèneres Audiovisuals	T	3 i 4	3	Història dels Gèneres Audiovisuals	O	2	4
Teoria de la Imatge	T	3 i 4	4	Teories de la Imatge	O	4	4
Direcció Cinematogràfica	O	3 i 4	3	Direcció Cinematogràfica	OP		4
Muntatge i Postproducció	O	3 i 4	4	Muntatge Audiovisual	O	3	4
Polítiques de Programació	O	3 i 4	3	Polítiques de Programació	OP		4
Audiovisual Digital	O	3 i 4	3	El Discurs Interactiu	OP		4
Teoria de la Cultura de Massa	O	3 i 4	3	Teoria de la Cultura de Masses	OP		4
Disseny Videogràfic	O	3 i 4	3				
Direcció Artística	O	3 i 4	3				
Banda Sonora	O	3 i 4	3	Banda Sonora	OP		4
Taller d'Il·luminació	O	3 i 4	2	Taller d'Il·luminació	O	4	4
Audiovisual i Educació	O	3 i 4	3	Audiovisual i Educació	OP		4
Estètica de la Representació	O	3 i 4	3	Evolució dels Llenguatges Visuals	O	3	4
Treball Fi de Carrera	O	4	20	Taller Treball Fi de Grau en Guió	O	4	14
				Taller Treball Fi de Grau en Direcció i Realització	O	4	14

				Taller Treball Fi de Grau en Comunicació Interactiva	O	4	14
				Taller Treball Fi de Grau Història, Teoria i Anàlisi de l'Obra Audiovisual	O	4	14
				Taller Treball Fi de Grau en Teories de la Comunicació (l'estudiant ha de cursar només un Taller Treball Fi de Grau)	O	4	14
Pràcticum	O	4	10	Pràctiques Externes	O	4	10
Seminari d'Anàlisi i d'Investigació dels Gèneres de Ficció Televisiva	OP	3 i 4	3	Teoria i Anàlisi de la Ficció Televisiva	OP		4
Seminari d'Anàlisi i d'Investigació dels Gèneres Persuasius en els Mitjans Audiovisuals	OP	3 i 4	3				
Seminari d'Anàlisi i d'Investigació dels Gèneres de l'Espectacle Audiovisual	OP	3 i 4	3				
Seminari d'Anàlisi i d'Investigació dels Gèneres de l'Espectacle Audiovisual	OP	3 i 4	3				
Seminari d'Anàlisi i d'Investigació dels Gèneres de Ficció Cinematogràfica	OP	3 i 4	3				
Seminari d'Anàlisi i d'Investigació dels Gèneres Documentals en Televisió i Ràdio	OP	3 i 4	3	Teoria i Anàlisi del Documental	OP		4
Investigació d'Audiències	OP	3 i 4	3	Investigació d'Audiències	OP		4
Polítiques de Comunicació	OP	3 i 4	3				
Teories del Cinema	OP	3 i 4	3	Teoria i Anàlisi del Film	OP		4
Història del Disseny	OP	3 i 4	3				
Fotografia Contemporània	OP	3 i 4	3	Teoria i Anàlisi de la Fotografia Contemporània	OP		4
Història de l'Audiovisual a Catalunya	OP	3 i 4	3				
Audiovisual i Llenguatge Poètic	OP	3 i 4	3				
Art i Noves Tecnologies	OP	3 i 4	3	Art, Interacció i Mitjans	OP		4
Història del Còmic	OP	3 i 4	3	Història del Còmic	OP		4
Seminari d'Anàlisi de Directores Audiovisuals	OP	3 i 4	3	Anàlisi de les Formes Visuals	OP		4
Guionatge i Disseny d'Interactius	OP	3 i 4	3	Taller de Guió i Disseny d'Interactius	O	3	4
Taller d'Interactius en Xarxa	OP	3 i 4	3	Taller de Creació i Difusió de Continguts en Entorns Participatius	OP		4
Audiovisual Interactius	OP	3 i 4	3	Formes Lúdiques i Avançades d'Interacció	OP		4
Taller de So i Música per Ordinador	OP	3 i 4	3				
Taller d'Expressió: Multimèdia	OP	3 i 4	3	Taller de Creació d'Interactius Educatius i Culturals	OP		4

Taller de Creació de Diàlegs	OP	3 i 4	3	Taller de Creació de Diàlegs	OP		4
Taller de Guionatge dels Gèneres de Ficció Televisiva	OP	3 i 4	3	Taller de Guió: Ficció Televisiva	OP		4
Taller de Guionatge dels Gèneres Cinematogràfics	OP	3 i 4	3	Taller de Guió: Ficció Cinematogràfica	OP		4
Taller de Guionatge dels Gèneres de l'Espectacle Televisiu	OP	3 i 4	3	Taller de Guió: Espectacle Televisiu	OP		4
Taller de Guionatge dels Gèneres Documentals	OP	3 i 4	3	Ideació de Documentals	OP		4
Seminari sobre Literatura i Guió	OP	3 i 4	3				
Seminari d'Escriptors Audiovisuals	OP	3 i 4	3				
Ideació de Nous Formats Televisius	OP	3 i 4	3	Ideació de Nous Formats Televisius	OP		4
Literatura i Expressió Audiovisual	OP	3 i 4	3	Cinema i Intertextualitat	OP		4
Documental de Creació	OP	3 i 4	3	El Documental de Creació	O	3	4
Taller de Direcció d'Actors	OP	3 i 4	3	Taller de Direcció d'Actors	OP		4
Taller d'Expressió: Animació	OP	3 i 4	3				
Taller de Realització i de Producció dels Gèneres Persuasius en els Mitjans Audiovisuals	OP	3 i 4	3				
Taller de Realització i de Producció dels Gèneres de Ficció Televisiva	OP	3 i 4	3				
Taller de Realització i de Producció dels Gèneres de l'Espectacle Televisiu	OP	3 i 4	3				
Taller de Realització i de Producció dels Gèneres de Ficció Cinematogràfica	OP	3 i 4	3				
Taller de Realització i de Producció dels Gèneres Documentals	OP	3 i 4	3	Direcció de Documentals	OP		4
Taller de Nous Formats Radiofònics	OP	3 i 4	3				
Taller de Projectes Fotogràfics	OP	3 i 4	3				
Producció i Mercat Audiovisual	OP	3 i 4	3				
Pressupostos i Models Financers	OP	3 i 4	3				
Disseny de Producció	OP	3 i 4	3				
Història de les Grans Productores Cinematogràfiques	OP	3 i 4	3				
Comunicació i Opinió Pública	OP	3 i 4	3				
Didàctica de la Imatge	OP	3 i 4	3				
Conservació i Restauració de l'Obra Audiovisual	OP	3 i 4	3				

La Persuasió Comunicativa	OP	3 i 4	3				
Els Efectes Psicosocials	OP	3 i 4	3				
La Indústria Audiovisual a Espanya i a Europa	OP	3 i 4	3				
Aula de Cinema	OP	3 i 4	3	Aula de Cinema	OP		4
Indústries Culturals	OP	3 i 4	3				
Primitiu, Clàssic, Modern i Manierista	OP	3 i 4	3				
Tendències del Cinema Contemporani	OP	3 i 4	3	Tendències del Cinema Contemporani	O	1	4