

MÀSTER EN ESTUDIS COMPARATIUS DE LITERATURA, ART I PENSAMENT
Universitat Pompeu Fabra. Institut Universitari de Cultura i Departament d'Humanitats

Pla Docent d'Assignatura

Títol de l'assignatura (pla d'estudis):

Introducció al Pensament Contemporani

Subtítol de l'assignatura:

Codi de l'assignatura:

30751

Mòdul al qual pertany:

3. Pensament

Tipus:

Obligatòria

Optativa

Nombre de crèdits (ECTS):

5 ECTS

Idioma en el qual s'imparteix:

Català o castellà a decidir segons els estudiants matriculats

Professor/s responsable/s (curs 2007 - 2008):

Jaume Casals Pons

Descriptor (màx. 5 línies):

Comentari d'algunes obres de la filosofia clàssica contemporània, no per descriure cap panorama ni per donar comptes de cap autor, sinó per extreure'n conceptes útils per al segle XXI. El comentari es situa en la perspectiva de la Història de les idees, en la mesura que el pensament contemporani té un caràcter terminal i sempre comporta una noció peculiar del temps i una dimensió de relectura de l'antiguitat i la modernitat. Per això cada tema identifica dues referències de la història remota.

Objectius formatius (màx. 5 línies):

L'objectiu és definir alguns conceptes per a la cultura contemporània i intentar desenvolupar-ne el sentit a partir de la lectura d'un autor i d'una obra en cada sessió. Alguns dels textos es desintegraran en alguns capítols perquè la lectura tingui el ritme de les classes i les reunions. L'espai delimitat per aquests conceptes és la filosofia, entesa com a disciplina de la paraula en qualsevol context.

Programa (màx. 10 temes):

- A) La genealogia i la història (*La Grècia arcaica i l'hel·lenisme*).
- B) La fenomenologia: estètica, psicologia i metafísica (*el platonisme i el cartesianisme*).
- C) La filosofia analítica (*l'aristotelisme i l'empirisme il·lustrat*).
- D) La filosofia i la polis (*el maquiavel·lisme i el kantisme*).

MÀSTER EN ESTUDIS COMPARATIUS DE LITERATURA, ART I PENSAMENT
Universitat Pompeu Fabra. Institut Universitari de Cultura i Departament d'Humanitats

Pla Docent d'Assignatura

Metodologia d'ensenyament (màx. 5 línies):

L'assignatura tindrà 20 hores d'ensenyament presencial amb el grup sencer i la resta de les hores de contacte amb el professor es faran en grups més petits i tutories obligatòries. A més de les classes, el procés d'aprenentatge inclou lectures, grups de discussió i altres activitats formatives assignades pel professor.

Criteris i procediments d'avaluació (màx. 5 línies):

L'avaluació de les assignatures del màster es fa sempre per mòduls, realitzada conjuntament pels professors responsables de les dues assignatures matriculades del mòdul. Aquesta avaluació té una part continuada al llarg del trimestre i una part en forma de projecte, treball o examen acordat amb els professors responsables de les dues assignatures i avaluat conjuntament.

Bibliografia seleccionada (màx. 11 ítems):

- A)
1 Nietzsche, *La genealogia de la moral*.
2 Foucault, *Nietzsche, la genealogia, la història*.
- B)
3 Bergson, *Assaig sobre les dades immediates de la consciència*.
4 Husserl, *La crisi de les ciències europees i la fenomenologia transcendental*.
5 Heidegger, *La pregunta per la cosa*.
6 Merleau-Ponty, *El visible i l'invisible*.
7 Deleuze, *Rizoma*.
- C)
8 Wittgenstein, *Investigacions filosòfiques*.
9 Ayer, *El positivisme lògic*.
- D)
10 Rawls, *Teoria de la justícia*.
11 Lefort, *El treball de l'obra Maquiavel*.