

PROJECTES V – DISSENY DE PRODUCTE (G3P29)

Tipus: Optativa

Crèdits: 6

Curs: Tercer

Àrea: Disseny

Trimestre: 2n

Descripció

L'assignatura Projecte V de Disseny de Producte continua en l'aprenentatge de la disciplina específica després de la primera aproximació realitzada a Projecte IV. Ajustant-se a un programa de necessitats de tipus funcional aportat pel professor, l'alumne haurà de ser capaç de resoldre en primera instància de manera compositiva i formal un projecte.

La intenció de l'assignatura és reflexionar sobre el concepte de sistema o família d'objectes en els principals sectors en què es desenvolupa l'activitat humana: àmbit domèstic, despatx, oficines, etc.

Objectius

- Dotar l'alumne d'una formació que li permeti investigar la relació sistèmica d'un element industrial dins d'un context o un sector determinat, no com a element aïllat sinó com a component en relació dialèctica amb d'altres.
- Dotar l'estudiant de capacitat i autonomia conceptual, formal, instrumental i de gestió, i alhora aproximar-lo a la realitat professional, tenint en compte també l'activitat experimental amb el propòsit d'enriquir el component creatiu i la dimensió individual del procés d'aprenentatge.
- Transmetre els elements de definició específics d'un sistema d'objectes incorporant i aplicant progressivament paràmetres tècnics i mecànics.
- Estudiar el sistema complex de relacions entre subjecte/usuari i objecte/producte per proposar nous comportaments i noves interpretacions del tema.
- Familiaritzar l'alumne amb les eines necessàries per representar i explicar l'objecte mitjançant plànols tècnics.

Continguts

Introducció en les diverses problemàtiques vinculades al món del disseny des de múltiples perspectives:

- Històrica: a partir d'una aproximació tipològica.
- De la matèria primera: fustes, metalls, plàstics, ferramenta, etc.
- De la construcció: criteris bàsics, tècniques constructives essencials dels elements.
- De la indústria i el mercat: principals tècniques de fabricació-manipulació, models d'explotació i gestió dels recursos naturals, la indústria auxiliar.

Activitats docents i d'aprenentatge

Model docent:

- Classes de tipus pràctic de tutoria i correcció pública convenientment complementades per d'altres de tipus teòric.

Activitats d'aprenentatge:

- El desenvolupament d'un projecte de llarga durada en què es treballarà un sistema d'objectes, com per exemple un programa d'accessoris de bany restringit a un nombre determinat d'elements.

Per a l'alumne, la superació de l'assignatura consisteix en un únic lliurament per projecte compost de:

Memòria descriptiva.

Plànols: plantes, seccions, etc.

Descripció de materials.

Detalls d'elements tècnics.

Maqueta de treball.

Exposició visual i oral del projecte.

Avaluació

La nota del projecte constitueix el 100% de la nota final de curs.

Criteris:

- la capacitat analítica i de síntesi de l'alumne;
- la coherència formal i funcional de la idea resultant i el desenvolupament d'aquesta idea;
- les tècniques de representació utilitzades d'acord amb les necessitats precises d'aquell projecte;
- l'ús correcte de la terminologia específica i dels mitjans operatius utilitzats per a la presentació dels projectes;
- l'esforç personal en l'elaboració dels temes estudiats i l'originalitat en l'enfocament de la problemàtica d'estudi.

Bibliografia

Baudrillard, Jean: *El sistema de los objetos*. Mèxic, Siglo XXI, 1997.

Manzini, Ezio: *La materia de la invención*. Barcelona, Ed. CEAC, 1993.

Moles, Abraham; Rohmer, Elisabeth: *Psicología del espacio*. C. Lectores, 1990.

Morace, Francesco: *Contratendencias: una nueva cultura del consumo*. Madrid; Celeste Ediciones Experimenta Ediciones de Diseño, 1997.

Prat, Jaime: *Ergonomía y mueble*. València, Institut de Biomecànica de València, 1988.

Pibernat i Domènech, Oriol: *El diseño en la empresa*. Madrid, INFE. Instituto Nacional de Fomento a la exportación, 1986.