

LECTURA DE TESI DOCTORAL

*Situated, perceptual, emotive and
cognitive music systems: a
psychologically grounded approach
to interactive music composition*

SYLVAIN LE GROUX

**Director de Tesi:
Dr. Paul F.M.J. Verschure**

**Sala de Graus 55309 – Edifici Tànger
Campus de la Comunicació**

**19 de maig del 2011
11:00 hores**



UNIVERSITAT



POMPEU FABRA