

## El millor teatre universitari puja a escena a la UAB

### Més d'un centenar d'actors participen en l'onzena trobada catalana

➤ L'Autònoma ha organitzat per primera vegada en la seva història la Mostra de Teatre Universitari

L'Autònoma ha estat l'organitzadora, després de vint-i-dos anys d'existència, de l'XI Mostra de Teatre Universitari de les Universitats de l'Institut Joan Lluís Vives. Del 2 al 5 de maig, els grups teatrals de les universitats d'Alacant, Barcelona, Autònoma de Barcelona, Girona, Lleida, Illes Balears, Jaume I, Miguel Hernández d'Elx, Pompeu Fabra i Vic van mostrar els seus darrers espectacles.

Les representacions no només es van poder veure als escenaris del campus de la UAB, sinó també als teatres de poblacions veïnes. L'exhibició es va estendre a l'àmbit del Vallès amb la col·laboració del Teatre Ateneu de Cerdanyola i l'Estruch de Sabadell, «perquè les poblacions de la rodalia també puguin ser participants d'allò que es cou als teatres de les universitats», van explicar els organitza-

### Amb rigor artístic

El teatre que es fa a les universitats busca l'experimentació i la investigació de noves formes d'expressió. «Aquí podem treballar més com un laboratori creatiu», explica el director de l'Aula de Teatre, Ricard Gázquez, que valora molt positivament la Mostra, «sobretot perquè aquesta vegada hi ha hagut molt intercanvi i interrelació entre els membres dels diferents grups universitaris».

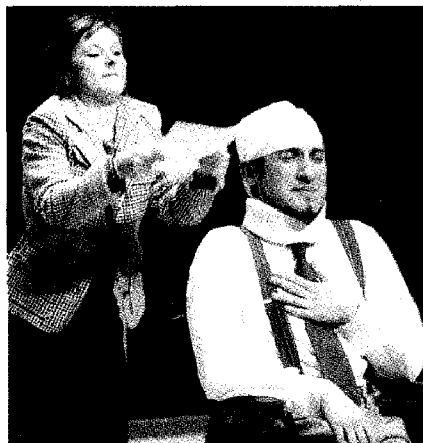
L'Aula de Teatre, que fa vint-i-dos anys que funciona i és de les més antigues de Catalunya juntament amb la de la UB, busca en els seus muntatges el rigor artístic. Explica Gázquez: «Anem més enllà d'un grup de teatre entès exclusivament com a servei als estudiants», i continua: «Fem un teatre més a mig camí entre el teatre amateur i el professional». L'Aula té ara tres muntatges sorgits dels tallers (el d'iniciació, el de creació i l'estable), en els quals participen uns vint-i-cinc estudiants.



Lectura dramatitzada de la Universitat Jaume I de Castelló.

dors. La Mostra, organitzada per Cultura en Viu i el Vicerectorat d'Estudiants i de Cultura, va reunir al campus més d'un centenar de membres de les aules de teatre de les universitats.

Enguany, a més, per primera vegada es va voler ampliar la dimensió de la Mostra. Més enllà de la representació, la trobada va incloure formació i diàleg entre els participants. Així, es van organitzar tot un seguit de tallers oberts amb diferents professionals de l'àmbit de la creació escènica. L'entrenament actoral, la veu expressiva, el teatre físic o la dramaturgia contemporània europea van ser alguns dels temes analitzats en els tallers que es van dur a terme durant la Mostra.



Geront i Argant, de l'Aula de Teatre de la UAB.

### Espectacles de la Mostra

Desbordats	UdG
Geront i Argant, associats	UAB
Lectura dramatitzada	UJI
Divendres 84	UVic
Bhopal en la memòria	UdL
Call Center	UA
Dona Drac	UIB
¡Gracias, querida!	UMH
<u>Esgarrapades</u>	<u>UPF</u>
L'habitació	UB



¡Gracias, querida!, de la Universitat Miguel Hernández.